

ABSTRAK

Robayati. 2022. Perbandingan Struktural Antara Novel *Geez dan Ann #1* Karya Rintik Sedu dan Film *Geez dan Ann* Karya Rizki Balki. Skripsi. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Baturaja. Pembimbing I Darningwati, M.Pd. Pembimbing II M. Rama Sanjaya, M.Pd.

Tujuan penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan perbandingan struktural dalam novel *Geez dan Ann #1* karya Rintik Sedu ke dalam film *Geez dan Ann* karya Rizki Balki. Adapun metode yang digunakan dalam penelitian ini yaitu metode deskriptif analisis untuk mendeskripsikan hasil analisis Perbandingan Stuktural novel *Geez dan Ann #1*. Pendekatan yang digunakan yaitu pendekatan struktural untuk mengkaji Perbandingan Stuktural novel *Geez dan Ann #1* ke dalam film *Geez dan Ann* karya Rizki Balki. Strukturalisme merupakan kajian sastra yang mengkaji struktur suatu karya sastra. Sastra bandingan merupakan salah satu bentuk kajian sastra. Novel *Geez dan Ann* merupakan novel karya Rintik Sedu. Novel *Geez dan Ann #1* diterbitkan pada tahun 2017. Film *Geez dan Ann* karya Rizki Balki ditayangkan pada tahun 2021, merupakan hasil transformasi dari sebuah novel dengan judul yang sama yaitu novel *Geez dan Ann* karya Rintik Sedu. Berdasarkan hasil perbandingan unsur struktural antara novel dan film *Geez dan Ann*, yaitu terdapat persamaan antara tema dan sudut pandang dalam novel dan film *Geez dan Ann*, selanjutnya terdapat perbedaan pada unsur alur, latar, tokoh dan penokohan dalam novel *Geez dan Ann #1* karya Rintik Sedu ke dalam Film *Geez dan Ann* karya Rizki Balki.

Kata kata kunci : Sastra Bandingan, Struktural, Novel, Film, *Geez dan Ann*.