

**ANALISIS NILAI-NILAI PENDIDIKAN KARAKTER
DALAM FILM KARTUN “COCO” DAN RELEVANSINYA
SEBAGAI PEMBELAJARAN SASTRA DI SMA**

SKRIPSI



OLEH

NAMA : SELVI SINTIA PUTRI

NPM : 1821043

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS BATURAJA**

2022

**ANALISIS NILAI-NILAI PENDIDIKAN KARAKTER
DALAM FILM KARTUN “COCO” DAN RELEVANSINYA
SEBAGAI PEMBELAJARAN SASTRA DI SMA**

SKRIPSI

**Diajukan sebagai Salah Satu Syarat
untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan**



Oleh

**SELVI SINTIA PUTRI
1821043**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS BATURAJA**

2022

HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI

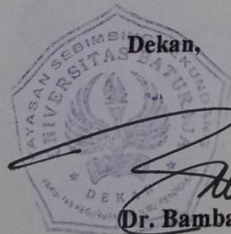
Judul Skripsi : Analisis Nilai-Nilai Pendidikan Karakter dalam Film
"Kartun "Coco" dan Relevansinya Sebagai
Pembelajaran Sastra di SMA
Nama : Selvi Sintia Putri
NPM : 1821043
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Jenjang Pendidikan : Strata Satu (S-1)

Menyetujui,

Tanggal Juni 2022, Pembimbing I : Darningwati, M.Pd.

Tanggal Juni 2022, Pembimbing II : M. Rama Sanjaya, M.Pd.

Mengetahui,



Dr. Bambang Sulisty, M.Pd.



M. Rama Sanjaya, M.Pd.

HALAMAN PERSETUJUAN KOMISI PENGUJI

Dinyatakan Lulus Setelah Dipertahankan di Depan Tim Penguji Skripsi
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Baturaja
(8 Juni 2022)

Judul Skripsi : Analisis Nilai-Nilai Pendidikan Karakter dalam Film
Kartun "Coco" dan Relevansinya Sebagai
Pembelajaran Sastra di SMA
Nama : Selvi Sintia Putri
NPM : 1821043
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Jenjang Pendidikan : Strata Satu (S-1)

Tim Penguji

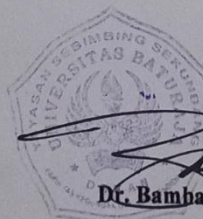
Tanda Tangan

Ketua : Darningwati, M.Pd

Sekretaris : M. Rama Sanjaya, M.Pd.

Anggota : Dr. Bambang Sulisty, M.Pd.

: Inawati, M.Pd.



Dekan,

Dr. Bambang Sulisty, M.Pd.

SURAT PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Skripsi dengan judul “Analisis Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Dalam Film Kartun “Coco” dan Relevansiya Sebagai Pembelajaran sastra di SMA adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapat gelar akademik baik di Universitas Baturaja maupun di perguruan tinggi lainnya.
2. Karya tulis skripsi ini murni gagasan, penilaian dan rumusan saya sendiri, tanpa bantuan tidak sah dari pihak lain, kecuali arahan tim pembimbing.
3. Dalam karya tulis skripsi ini tidak terdapat hasil atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali dikutip secara tertulis dengan jelas dan dicantumkan sebagai acuan di dalam naskah saya dengan disebutkan nama pengarangnya dan dicantumkan pada daftar rujukan.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dari pernyataan ini, saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah saya peroleh serta sanksi lainnya sesuai dengan norma ketentuan hukum yang berlaku.

Baturaja, Juni 2022
Yang menyatakan,

Selvi Sintia Putri
NPM.1821043

MOTO DAN PERSEMBAHAN

MOTO

“Tetap Kuat Meski Dunia Melemahkanmu, Tetap Ikhlas Meski Hantaman Semakin Keras. Jangan Berhenti Untuk Berproses dengan Berjuang Meraih Sukses”

KUPERSEMBAHKAN

Skripsi ini kupersembahkan untuk:

1. Kedua orang tuaku yang terkasih Ayahanda Ibnu Hajar dan Ibunda Renita yang telah membesarkan serta memberikan motivasi, kasih sayang, pengorbanan yang tulus, dan selalu mendoakanku hingga aku bisa mewujudkan cita-cita.
2. Adik-adiku tersayang Niken Selli Dwi Putri dan Rizki Yulanda yang selalu memberikan motivasi dan semangat untukku.
3. Nyai dan Yai serta Bibi dan Paman terkasih yang selalu memberikan semangat dan arahan yang baik sehingga aku bisa menyelesaikan skripsi ini.
4. Terima kasih M. Reza Firmansyah *you are the best partner*.
5. Teman-temanku baikku Reza Liana Putri, Marlina, Agdela Rama Putri, Ayu Alfiah, Mutiara Atika, Asih Sanjaya, Robay, Lena, Intan, Yepi, yang selalu menemaniku selama kuliah dan bersama-sama berjuang menyusun skripsi, agar kita bisa mewujudkan salah satu mimpi yang kita inginkan.
6. Dosen-dosenku yang terhormat, terutama dosen pembimbingku Ibu Darningwati, M.Pd. dan Bapak M. Rama Sanjaya, M.Pd. yang tak pernah lelah memberikan arahan dan bimbingan kepadaku dengan sabar.
7. Almamaterku tercinta yang menemaniku dan saksi perjuanganku.

ABSTRAK

Selvi Sintia Putri. 2022. “Analisis Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Dalam Film Kartun “Coco” dan Relevansinya Sebagai Pembelajaran Sastra di SMA”. **Skripsi.** Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Baturaja, Pembimbing I: Darningwati, M.Pd. Pembimbing II: M. Rama Sanjaya, M.Pd.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan nilai-nilai pendidikan karakter dalam film kartun “Coco”. Pendidikan karakter dapat dimaknai sebagai pendidikan nilai, pendidikan budi pekerti, pendidikan moral, pendidikan watak yang bertujuan untuk mengembangkan kemampuan dalam memberikan keputusan baikburuk, memelihara apa yang baik, dan mewujudkan kebaikan itu dalam kehidupan sehari-hari dengan sepenuh hati. Metode yang digunakan dalam penelitian ini ialah metode deskriptif kualitatif. Teknik pengumpulan data yang digunakan ialah teknik dokumentasi, teknik analisis data yang digunakan ialah teknik analisis isi. Penelitian ini mendeskripsikan nilai-nilai pendidikan karakter yang terkandung dalam film kartun “Coco” berupa nilai pendidikan karakter kerja keras, nilai pendidikan karakter Bersahabat/komunikatif, nilai pendidikan karakter rasa ingin tahu, nilai pendidikan karakter menghargai prestasi, nilai pendidikan karakter cinta damai, dan nilai pendidikan karakter peduli sosial.

Kata Kunci : Nilai pendidikan karakter, film, pembelajaran sastra

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur peneliti haturkan kehadirat Allah Swt. yang telah memberikan rahmat-Nya, sehingga peneliti dapat menyelesaikan penelitian ini. Yang berjudul “Analisis Nilai-Nilai Pendidikan Karakter dalam Film Kartun “Coco” dan Relevansinya Sebagai Pembelajaran Sastra di SMA” ini ditulis untuk memenuhi persyaratan guna mencapai gelar sarjana pendidikan Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, di Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Baturaja.

Dalam menyelesaikan penelitian ini, peneliti banyak mendapat bantuan, dorongan, bimbingan, dan arahan dari berbagai pihak. Oleh sebab itu, peneliti ingin menyampaikan ucapan terima kasih yang setulus-tulusnya kepada.

1. Ir. Hj. Lindawati, MZ. M.T. selaku Rektor Universitas Baturaja yang telah memberikan kesempatan dalam penulisan penelitian ini.
2. Dr. Bambang Sulistyono, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan dan selaku dosen penguji I yang telah memberikan arahan serta saran yang membangun dalam penyelesaian penelitian ini. .
3. Darningwati, M.Pd. selaku Wakil Dekan II Universitas Baturaja, dan juga selaku dosen pembimbing akademik yang telah membimbing saya dengan baik selama ini serta sebagai dosen pembimbing I yang telah meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan dan arahan kepada peneliti dalam menyelesaikan penelitian ini.
4. M. Rama Sanjaya, M.Pd. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, dan juga selaku dosen pembimbing II yang telah meluangkan

waktu dalam memberikan bimbingan dan arahan juga semangat kepada peneliti dalam menyelesaikan penelitian ini.

5. Inawati, M.Pd. selaku Dosen Penguji II yang telah memberikan bimbingan dan saran dalam penyelesaian penelitian ini.
6. Seluruh dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Baturaja yang telah memberikan ilmu yang sangat bermanfaat dan tak ternilai harganya.
7. Keluarga yang tidak pernah berhenti memberikan semangat khususnya Ayah Ibnu Hajar, Ibu Renita, serta adik-adikku Niken Selli Dwi Putri dan Riszki Yulanda yang selalu memberikan semangat dan doa untuk penulis.
8. Teman-teman seperjuangan yang selalu mengingatkan terkhusus rekan-rekan mahasiswa angkatan 2018 yang saling menguatkan dan memberikan dukungan.
9. Almamater tercinta

Peneliti mengucapkan syukur Alhamdulillah, semoga semua pihak yang telah membantu peneliti dalam menyelesaikan penelitian ini dapat limpahkan rahmat dan hidayah-Nya dari Allah Swt.

Demikianlah yang dapat peneliti sampaikan. Harapan peneliti semoga penelitian ini dapat bermanfaat bagi semuanya.

Baturaja, Juni 2022

Peneliti

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI	ii
HALAMAN PERSETUJUAN KOMISI PENGUJI.....	iii
SURAT PERNYATAAN.....	iv
MOTO DAN PERSEMBAHAN.....	v
ABSTRAK.....	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	5
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian.....	5
D. Manfaat Penelitian.....	5
BAB II KAJIAN PUSTSKA	7
A. Kajian Teori.....	7
1. Sosilogi Sastra.....	7
2. Tokoh dan Penokohan.....	7
3. Nilai-Nilai Pendidikan Karakter	12
4. Definisi Pendidikan Karakter.....	23
5. Definisi Pendidikan.....	24
6. Definisi Karakter.....	25

7. Definisi Film	26
8. Unsur-Unsur Film	27
B. Kajian Penelitian Relevan.....	28
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	31
A. Metodologi Penelitian	31
B. Data dan Sumber Data.....	32
C. Pendekatan Penelitian	33
D. Teknik Pengumpulan Data	33
E. Teknik Penganalisisan Data.....	35
BAB IV HASIL PENELITIAN	36
A. Hasil Penelitian	36
1. Analisis Tokoh dan Penokohan.....	36
2. Analisis Nilai-Nilai Pendidikan Karakter	50
3. Relevansi Film Kartun “Coco” dalam Pembelajaran Di sekolah.....	65
B. Pembahasan	67
BAB V PENUTUP	69
A. Simpulan	69
B. Saran.....	71
DAFTAR PUSTAKA	72
LAMPIRAN	74

DAFTAR TABEL

Halaman

Tabel 4.1 Nilai Pendidikan Karakter dalam Film Kartun “Coco”	61
--	----

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran	
1. Sinopsis Film Kartun “Coco”.....	75
2. Transkripsi Film Kartun “Coco”	77
3. Surat Keterangan Judul dan Pembimbing Skripsi.....	97
4. Surat Keterangan Perubahan Judul	99
5. Surat Keterangan Penguji.....	100
6. Kartu Bimbingan Proposal.....	101
7. Kartu Revisi Seminar Proposal	106
8. Kartu Bimbingan Skripsi	107
9. Kartu Revisi Ujian Skripsi	112

Email : selvisintiaputri4@gmail.com