

ABSTRAK

Wulandari Putri Stefhani. 2022. Analisis Tokoh dan Penokohan dalam Novel *00:00* karya Ameylia Falensia dan Relevansinya Terhadap pembelajaran sastra di SMA. Skripsi. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas Baturaja. Pembimbing I: Darningwati, M.Pd. Pembimbing II: Ratih Utami Ramadhaniati, M.Pd.

Tujuan penelitian ini adalah mendeskripsikan tokoh dan penokohan dalam novel *00:00* karya Ameylia Falensia dan relevansi terhadap pembelajaran sastra di SMA. Penelitian ini juga diharapkan dapat bermanfaat bagi pembaca sastra. Hasil penelitian ini hendaknya dapat menambah wawasan dan pengetahuan tentang tokoh dan penokohan khususnya dalam novel *00:00* karya Ameylia Falensia. Sumber data dari penelitian ini adalah metode deskriptif, teknik penelitian yang digunakan adalah teknik pengumpulan data dengan menggunakan teknik studi dokumenter dan teknik analisis data menggunakan teknik analisis teks. Hasil penelitian dan pembahasan yang telah dilakukan dapat dilihat dari analisis karya. Hasil penelitian dan pembahasan yang telah dilakukan dapat dilihat dari analisis 15 karakter tokoh yang ada pada novel *00:00* karya Ameylia Falensia. Dari penelitian ini dapat disimpulkan bahwa novel *00:00* karya Ameylia Falensia terhadap 15 tokoh dan penokohan didalamnya yaitu tokoh protagonist, tokoh antagonis, tokoh sederhana, tokoh bulat, tokoh statis dan tokoh berkembang. Karna itu, disarankan agar ada usaha penelitian lebih lanjut dengan menjadikan penelitian ini sebagai bahan perbandingan.

Kata Kunci: Tokoh dan Penokohan, Novel, Pembelajaran Sastra.