

DAFTAR PUSTAKA

Adisusilo, Sutarjo. 2013. Pembelajaran Nilai Karakter. Depok:Rajagrafindo. Perkasa.

Al Rasyidin dan Amroeni. 2016. Nilai:Perspektif Filsafat. Medan:Perdana Mulya Sarana

Arikunto, S. 2013. Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik. Jakarta:Rineka Cipta.

Azwar, S. 2019. Metode Penelitian. Yogyakarta:Pustaka Pelajar.

Budiningsih, Asri. 2013. Pembelajaran Moral. Jakarta:Rineka Cipta.

Depdiknas. 2021. Kamus Besar Bahasa Indonesia (edisi 3). Departemen Pendidikan Nasional. Jakarta:Balai Pustaka.

Endraswara, Suwardi. 2013. Metodologi Penelitian Sastra, Epistemologi, Model, Teori, dan Aplikasi. Yogyakarta:CAPS.

Erisa et,al. 2019. Nilai Moral Film Habibie Ainun 3 dan Relevansinya dengan Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA/SMK. Jurnal Universitas Nusantara PGRI Kediri Vol. 5 (2022):SEMDIKJAR 5

Faruk. 2014. Pengantar Sosiologi Sastra Edisi Revisi. Yogyakarta:Pustaka Pelajar.

Franz Magnis-Suseno, S.J., 2012. Etika Dasar (Masalah-Masalah Pokok Filsafat Moral). Jakarta:PT. Kanisius.

Hawa, Masnuatul. 2017. Teori Sastra. Yogyakarta:Penerbit IKAPI

Kartikasari dan Suprpto. 2018. Kajian Kesusastraan : Sebuah Pengantar. Surabaya : AE Media Grafika

Lukmantoro, Prasetyo dan Hadi. 2018. Analisis Nilai Moral Dalam Film Animasi “The Boss Baby” Produksi Dreamworks Animation Bagi Siswa Sekolah Dasar. Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas PGRI Semarang Vol 1. No.3

Mariyana, Rina. 2013. Pesan Moral dalam Film Petualangan Sherina Karya Riri Riza Tinjauan Sosiologi Sastra. Jurnal Sastra Indonesia Fakultas Ilmu Budaya Universitas Diponegoro Semarang Volume 2, Nomor 2

Molina. 2021. Analisis Pesan Moral pada Film Ajari Aku Islam Karya Deni Pusung dan Relevansinya Terhadap Pembelajaran Sastra di SMA. Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Baturaja

Narbuko, Cholid. 2013. Metodologi Penelitian. Jakarta:Bumi Aksara

Nawiroh, Vera. 2014. Semiotika dalam Riset Komunikasi. Bogor:Ghalia Indonesia.

Nurgiyantoro, Burhan. 2013. Teori Pengkajian Fiksi. Yogyakarta:BPFE.

Putri, Mustika dan Priyanto. 2020. Analisis Nilai Moral pada Film Berjudul “Negeri 5 Menara” karya sutradara Affandi Abdul Rachman yang diadopsi dari novel karya A.Fuadi. Jurnal Pendidikan dan Bahasa Sastra Indonesia Volume 3 Nomor 3 Mei 2020

Qiqi dan Rusdiana. 2014. Pendidikan Nilai:Kajian Teori dan Praktik di Sekolah. Bandung:Pustaka Setia

Riama. 2020. Pembelajaran Sastra Bahasa Indonesia di Sekolah. Jurnal Universitas Dharmawangsa Volume 14, Nomor 3: 418-427

Sartika, Elita. 2014. Analisis Isi Kualitatif Pesan Moral dalam film berjudul “Kita Versus Korupsi. eJournal Ilmu Komunikasi, 2014, No. 2 (Vol. 2):63-77

Sayuti. Suminto. 2015. Pembelajaran Sastra di Sekolah dan Kurikulum 2013. Jurnal Nasional UMP Volume 1 Nomor 2

Sedarmayanti & Syarifudin, Hidayat. 2013. Metode Penelitian. Bandung:Mandar Maju.

Soulisa dan Lubur. 2022. Analisis Nilai Moral dalam Film Keluarga Cemara Karya Yandi Laurens. Jurnal J-mace Vol.2 No;1 Januari 2022 hlm 16-29

Wellek, Rene dan Austin Warren. 2014. Teori Kesusastraan (Diterjemahkan oleh. Melani Budianto). Jakarta:Gramedia Pustaka Utama.

Wiyatmi. 2013. Sosiologi Sastra. Jakarta:Kanwa Publisher.

Zuriah, Nurul. 2019. Pendidikan Moral dan Budi Pekerti Dalam Perspektif Perubahan. Jakarta:Bumi Aksara.

