

## DAFTAR PUSTAKA

- Ariaseli, Dita dan Yenny Puspita. 2021. “Kajian Feminisme Dalam Novel ‘Cinta 2 Kodi’ Karya Asma Nadia”. *KREDO Jurnal Ilmiah Bahasa dan Sastra*, 4(2), 531-551, (<https://jurnal.umk.ac.id/index.php/kredo/article/view/4551>, diakses 20 Agustus 2022)
- Arikunto, Suharsimi. 2010. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Batubara, P. A., Simangunsong, F., Panggabean, S., Saragih, E. L., & Simanjuntak, H. (2022). Analisis Feminisme Radikal dalam Novel Isinga Roman Papua Karya Dorothea Rosa Herliany. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 6(2), 15558-15572, (<https://jptam.org/index.php/jptam/article/view/4853>, diakses 12 Januari 2023)
- Efendi, Winna. 2020. *Scars and Other Beautiful Things*. Jakarta: Penerbit Gramedia Pustaka Utama.
- Endraswara, Suwardi. 2008. *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Media Pressindo.
- Fakih, M. 2019. *Analisis Gender Dan Transformasi Sosial*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Faruk. 2012. *Metode Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Jahrawati, A.P., Munir, A., & Haslinda, H. (2021). Kajian Feminisme Dalam Novel Wanita Berkairir Surga Karya Felix Silauw. *Jurnal Konsepsi*, 10(3), 207-215, (<https://p3i.my.id/index.php/konsepsi/article/view/109>, diakses 12 Januari 2023)
- Kadarusman. 2005. Agama, Relasi Gender dan Feminisme. Yogyakarta: Kreasi Wacana.
- Kosasih, E. 2019. *Dasar- Dasar Keterampilan Bersastra*. Bandung: Penerbit Yrama Widya.
- Utomo, Laksono Bogowonto. 2022. “Analisis Feminisme Dalam Novel ‘Silahkan Goda Suamiku’ Karya Ngestu Yugo Profiter’s, diterbitkan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Baturaja.

- Mahendra, I. 2015. "Analisa penerimaan pengguna sistem informasi koperasi pada koperasi karyawan budi setia Jakarta dengan *technology acceptance model*. *Jurnal Pilar Nusa Mandiri*, 11(1), 70-80, (<http://ejournal.nusamandiri.ac.id/index.php/pilar/article/view/415>, diakses 27 Oktober 2022)
- Mandrástuty, Rany. 2010. "Novel 'Tarian Bumi' Karya Oka Rusmini: Kajian Feminisme". diterbitkan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret, (<https://digilib.uns.ac.id/dokumen/detail/12267>, diakses 20 Agustus 2022)
- Mutia, Refita. 2021. "Analisis Konflik Batin Tokoh Dalam Novel 'Titian Takdir Mustafa-Laila' Karya Wahyu Sujani dan Relevansinya Dalam Pembelajaran di SMA, diterbitkan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Baturaja.
- Nilawijaya, R., Contessa, E., Sanjaya, M. R., & Sanjaya, M. D. (2021). Tinjauan Semiotik Novel Hidayah dalam Cinta Karta Rohmat Nurhadi Alkastani dan Implementasinya Sebagai Bahan Ajar Sastra di SMA. *BASTRANDO*, 1(1), 7-16, (<http://journal.unbara.ac.id/index.php/bastrando/article/view/1204>, diakses 12 Januari 2023)
- Nilawijaya, R., & Inawati, I. (2020). Resensi mahasiswa Universitas Baturaja terhadap nilai moral tokoh utama dalam novel Ayat-Ayat Cinta karya Habiburrahman El Shirazy. *Lentera Jurnal Ilmiah Kependidikan*, 13(1), 63-78 (<https://garuda.kemdikbud.go.id/documents/detail/2572760> , diakses 12 Januari 2023)
- Nurgiyantoro. 2013. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2015. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Rifany, Alberta Vio. 2021. "Kajian Feminisme dalam Novel 'Semu' Karya Zurah Budiarti", diterbitkan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Baturaja.
- Sanjaya, M. D., Sanjaya, M.R., & Mustika, D. (2021). Analisis Nilai Moral dalam Kumpulan Cerpen Keluarga Ku Tak Semurah Rupiah Karya R Ayi Hendrawan Supriadi dan Relevansinya terhadap Pembelajaran Sastra di SMA. *Jurnal Bindo Sastra*, 5(1), 19-24, (<https://jurnal.um-palembang.ac.id/bisastra/article/view/3144>, diakses 12 Januari 2023)
- Siswantoro. 2010. *Metode Penelitian Sastra*. Surakarta: Pustaka Pelajar.

Soraya, A., Hariadi, J., Effendi, D. I. (2020). KAJIAN FEMINISME DALAM NOVEL THE SECRET MOTHER KARYA BANYU SASTRA TAHUN 2019. *Jurnal Samudra Bahasa*, 3(2), 1-15. (<https://www.ejurnalunsam.id/index.php/JSB/article/view/2499>, diakses 12 Januari 2023)

Stanton, Robert. 2007. *Teori Fiksi Robert Stanton*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Sugihastuti dan Suharto. 2010. *Kritik Sastra Feminis, Teori dan Aplikasinya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Sugiyono. 2021. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.