

DAFTAR PUSTAKA

- Cahaya, I. (2012). *Menulis Berita Di Media Massa*. Yogyakarta: PT Citra Parama.
- Cangara. (2018). *Perencanaan dan strategi komunikasi*. Pt Raja Grafindo Persada, Depok.
- Chandra, I. F. (2012). *Persepsi Remaja di Kota Malang terhadap Kekerasan Verbal dalam Program Komedi Pesbukers*.
<https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/36438239/jurnal-libre-with-cover-page-v2.pdf?Expires=1666616422&Signature=XaXcJkvm123ncFCS1P4RR6NqFepRayGRNbGf4CQoLhOk7Jqt4u8tttFjiHaappHvtQe25DQUpoX9exQIewTIGKcOt~~cQBHoVTt9IJexG4A6CiPcq-wHV6-7PZkyI0vPr0bLGVRmgu2Jt2>
- Charolin, P. (2022). *Ponpes Gontor Mengelak Disebut Tutupi Kasus Kekerasan hingga Tewaskan Santri*. <https://www.detik.com/jatim/berita/d-6292923/ponpes-gontor-mengelak-disebut-tutupi-kasus-kekerasan-hingga-tewaskan-santri>
- Chendiliana. (2020). FRAMING BERITA MENGENAI KASUS KEKERASAN ANAK PADA PROGRAM BERITA DI MNCTV. *Ilmu Komunikasi*, 2, 56–65. <https://doi.org/10.36441/thesource.v2i2.308>
- Eriyanto. (2002). *Analisis Framing Konstruksi, Ideolgi, Dan Politik Media*. Yogyakarta: PT Lkis Grup.
- Eriyanto. (2012). *Analisis Framing Konstruksi, Ideolgi, Dan Politik Media*. Yogyakarta: PT Lkis Grup.
- Fajriah, N. (2020). *Teori komunikasi massa dan perubahan masyarakat*. PT. cita intrans selaras.
- Fani, I., & Florencia. (2019). *HUBUNGAN ANTARA KEKERASAN VERBAL YANG DIALAMI ANAK DENGAN KEPERCAYAAN DIRI REMAJA*. <http://repository.untag-sby.ac.id/1441/1/ABSTRAK.pdf>
- Hidayat, W. (2022). *Keluarga Santri yang Meninggal Pertanyakan Inkonsistensi Gontor*. REPUBLIKA.CO.ID.
<https://www.republika.co.id/berita/rhscin328/keluarga-santri-yang-meninggal-pertanyakan-inkonsistensi-gontor>
- Ihsan, D. (2022). *Berkaca Kasus Meninggalnya Santri Ponpes Gontor, Ini Respons Kemenag*. Kompas.Com.
<https://www.kompas.com/edu/read/2022/09/06/121155871/berkaca-kasus-meninggalnya-santri-ponpes-gontor-ini-respons-kemenag?page=all>
- Khomsahrial, R. (2016). *KOMUNIKASI MASSA*. PT Grasindo, anggota Ikapi, Jakarta, 2016.

- McQuail. (2011). *Teori Komunikasi Massa*. Jakarta: Selembah Humanika.
- Moleong. (2004). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Moleong. (2017). *nalisis Teks Media Suatu Pengantar Untuk Analisis Wacana, Analisis Semiotik, Dan Analisis Framing*. Bandung. PT Remaja Rosdakarya.
- Muhamad, R. N., Asrumi, & S, A. D. (2021). KEKERASAN VERBAL BERUPA LABELING OLEH MAHASISWA DI UNIVERSITAS JEMBER : SUATU KAJIAN PSIKOLINGUISTIK R . Nidhom Muhamad , Asrumi , Agustina Dewi S Email : reifannidhom@gmail.com Program Studi Magister Linguistik , Fakultas Ilmu budaya , Universitas Jember. *KREDO: Jurnal Ilmiah Bahasa Dan Sastra*, 5, 301–321.
file:///C:/Users/asusadm/Downloads/5843-23050-1-PB-1.pdf
- Mutiara, D., & Eriyanto. (2020). *ANALISIS FRAMING PEMBERITAAN KASUS KEKERASAN PADA ORIENTASI PENGENALAN KAMPUS*. 9(September 2019). <https://doi.org/10.24815/jkg.v9i1.16594>
- Nida, F. L. K. (2014a). Persuasi Dalam Media. *AT-TABSYIR, Jurnal Komunikasi Penyiaran Islam*, 2(2), 76–95.
https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/55289682/502-1926-1-PB_1-with-cover-page-v2.pdf?Expires=1664365159&Signature=SmDQHNwMZtVHS-7lbsV8Cu3ZpXbUAN3YsBiOFcuENTZSjT315scUcxcgq7f17UzxQV3JCYg16QBT7TXHeCmqyG5qSR~5seiMmj3yfrjMzvbWoMNFarbctrPfpPeBUstgmJCob1BfAJa
- Nida, F. L. K. (2014b). *PERSUASI DALAM MEDIA KOMUNIKASI MASSA*. https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/55289682/502-1926-1-PB_1-with-cover-page-v2.pdf?Expires=1666519549&Signature=LChXUQSI6-7MLO0WGxWPyTRV7LQ2~2kxwjmUxQNSnTthFXBux8egDaJD6Gzjwq5j8zlol2~B8~FqA6KsAbflfOy2M~bVQNFnHVayprXhnr-B6O7IalZL78RZK7P14vjmf3ZWEA54l3j9
- Nurudin. (2019). *Pengantar Komunikasi Massa*. Jakarta: PT. Rajagrafindo Persada.
- Putra, R. A. (2019). Tantangan Media Massa Dalam Menghadapi Era Disrupsi Teknologi Informasi. *Jusifo*, 5(1), 1–6.
<https://doi.org/10.19109/jusifo.v5i1.5003>
- Romli, A. S. M. (2016). *Jurnalistik Online: Panduan Mengelola Media online*. Bandung: Nuansa Cendika.
- Sahputra, D. (2019). *i POLITIK DAN MEDIA MASSA Dalam Dinamikanya dengan Pendapat Umum, Komunikasi Massa, Komunikasi Politik dan Civil Society*. PT. Semesta Rakyat Merdeka.

- Salim. (2001). *Teori Dan Paradigma Penelitian Sosial (Pemikiran Norman K.Denzim Dan Egon Guba, Dan Penerapannya*. Yogyakarta: PT Tiara Wacana.
- Sobur, A. (2002). *Analisis Teks Media*. PT Remaja Rosdakarya.
- Sobur, A. (2018). *Analisis Teks Media Suatu Pengantar Untuk Analisis Wacana, Analisis Semiotik, Dan Analisis Framing*. Bandung. PT Remaja Rosdakarya.
- Sugiyono. (2010). *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif Dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. (2014). *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif Dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. (2016). *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif Dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Suryawati. (2014). *Jurnalistik Suatu Pengantar Teori Dan Praktik*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Vusfitasari, K., Alfani, H., & Rosihan, A. (2020). *Konstruksi Realitas Konflik Sosial Di Media Sosial (Analisis Framing Pemberitaan Konflik Di Wamena Papua Pada Ceposonline.Com, ANTARA Papua Dan Kabarpapua.Co)*. <https://doi.org/10.54895/Jm.V1i1.645>
- Wibowo, F., & Parancika Bily, R. (2014). Kekerasan Verbal (Verbal Abuse) Di Era Digital Sebagai Faktor Penghambat Pembentukan Karakter. *Paper Knowledge. Toward a Media History of Documents, April 2018*, 172–178. file:///C:/Users/asusadm/Downloads/KEKERASAN_VERBAL_VERBAL_ABUSE_DI_ERA_DIGITAL_SEBAG.pdf
- Zikrillah, A. (2021). *Perspektif Komunikasi Islam Terhadap Perilaku Kekerasan Verbal Dalam Permainan Daring (Studi Kasus Game Mobile Legends: Bang Bang)*. file:///C:/Users/asusadm/Downloads/2960-12115-1-SM.pdf