

**NILAI SOSIAL DAN BUDAYA DALAM NOVEL DIKTA DAN
HUKUM KARYA DHIA'AN FARAH DAN RELEVANSINYA
TERHADAP PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA DI SMA**

SKRIPSI



Oleh
SUCI RAMADHONA
NPM 1921055

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS BATURAJA**

2023

**NILAI SOSIAL DAN BUDAYA DALAM NOVEL DIKTA DAN
HUKUM KARYA DHIA'AN FARAH DAN RELEVANSINYA
TERHADAP PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA DI SMA**

SKRIPSI

**Diajukan sebagai Salah Satu Syarat
untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan**



**Oleh
SUCI RAMADHONA
NPM 1921055**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS BATURAJA**

2023

HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI

Judul Skripsi : Nilai Sosial dan Budaya dalam Novel *Dikta dan Hukum* Karya Dhia'an Farah dan Relevansinya terhadap Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA

Nama : Suci Ramadhona

NPM : 1921055

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Jenjang Pendidikan : Strata Satu (S-1)

Menyetujui,

Tanggal **30** Mei 2023, Pembimbing I : Samsul Anam, S.S, M.A.

Tanggal **29** Mei 2023, Pembimbing II : Dewi Lestari, M.Pd.



Mengetahui,



Dr. Bambang Sulistyono, M.Pd.



Ketua Program Studi,

M. Rama Sanjaya, M.Pd.

HALAMAN PERSETUJUAN KOMISI PENGUJI

Dinyatakan Lulus setelah Dipertahankan di depan Tim Penguji Skripsi
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Baturaja
(18 April 2023)

Judul Skripsi : Nilai Sosial dan Budaya dalam Novel *Dikta dan Hukum* Karya Dhia'an Farah dan Relevansinya terhadap Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA

Nama : Suci Ramadhona

NPM : 1921055

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Jenjang Pendidikan : Strata Satu (S-1)

Tim Penguji

Ketua : Samsul Anam, S.S., M.A.

Sekretaris : Dewi Lestari, M.Pd.

Anggota : 1. M. Rama Sanjaya, M.Pd.
2. Inawati, M.Pd.

Tanda Tangan

.....
.....
M. Rama Sanjaya, M.Pd.
.....
Dewi Lestari, M.Pd.
.....



Dekan,

Dr. Bambang Sulistyono, M.Pd.

SURAT PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Skripsi dengan judul “Nilai Sosial dan Budaya dalam Novel *Dikta dan Hukum* Karya Dhia’an Farah dan Relevansinya terhadap Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA” adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapat gelar akademik baik di Universitas Baturaja maupun di perguruan tinggi lainnya.
2. Skripsi ini murni gagasan, penilaian dan rumusan saya sendiri, tanpa bantuan tidak sah dari pihak lain, kecuali arahan tim pembimbing.
3. Dalam skripsi ini tidak terdapat hasil atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali dikutip secara tertulis dengan jelas dan dicantumkan sebagai acuan di dalam naskah saya dengan disebutkan nama pengarangnya dan dicantumkan pada daftar rujukan.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dari pernyataan ini, saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah saya peroleh serta sanksi lainnya sesuai dengan norma ketentuan hukum yang berlaku.

Baturaja, April 2023

Yang menyatakan,



Suci Ramadhona

NPM 1921055

HALAMAN PERSEMBAHAN

Moto

“Jangan pernah takut untuk gagal, karena gagal merupakan bagian dari skenario hidup, tetap jalani dan terus berusaha sampai kau merasakan kesuksesanmu.”

(Suci Ramadhona)

“Bahagia bukan soal hidup yang sempurna, melainkan saat bisa menikmati dan mensyukuri atas apa yang telah diterima.”

Skripsi ini saya persembahkan untuk:

1. Kedua orang tuaku tercinta Ayah Desrizal dan Ibu Herliani, yang telah memberikan do'a, kasih sayang, dan pengorbanan yang tulus tiada hentinya, serta yang selalu sabar dan memberikan dukungan kepadaku ketika aku terjatuh dan lelah hingga aku bisa mewujudkan cita-cita dan keinginanku.
2. Suamiku Jody Setiawan dan Anakku tercinta Noureen Jauzaa Zalfa, yang telah menjadi penyemangat di setiap hariku.
3. Kakanda Indrawan Eka dan Indah Dwi Mardelina, yang selalu membantu dan mendoakanku dalam menyelesaikan pendidikanku.
4. Teman-teman seperjuanganku Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia, tidak bisa saya sebutkan satu persatu yang telah memberikan semangat serta dukungan.
5. Almamaterku tercinta yang menemaniku dan menjadi saksi perjuanganku.

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah Swt. Karena izin-Nya akhirnya penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Nilai Sosial dan Budaya dalam Novel *Dikta dan Hukum* Karya Dhia’an Farah dan Relevansinya terhadap Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA”. Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar sarjana pendidikan di Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Baturaja.

Dalam penulisan skripsi ini banyak sekali pihak-pihak yang telah membantu penulis sehingga skripsi ini dapat selesai tepat pada waktunya. Oleh sebab itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Ir. Lindawati, M.T., selaku Rektor Universitas Baturaja yang telah memberikan kesempatan untuk menulis skripsi ini.
2. Dr. Bambang Sulistyono, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Baturaja yang telah mendukung dalam penelitian skripsi ini.
3. M. Rama Sanjaya, M.Pd., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia sekaligus sebagai penguji I yang telah memberikan dukungan serta kritik dan saran dalam penelitian skripsi ini.
4. Samsul Anam, S.S., M.A., selaku pembimbing I yang telah meluangkan waktunya dalam memberikan bimbingan dan arahan selama penelitian ini.
5. Dewi Lestari, M.Pd., selaku pembimbing II yang telah meluangkan waktunya dalam memberikan bimbingan dan arahan selama penelitian skripsi ini.

6. Inawati, M.Pd., selaku penguji II yang telah memberikan kritik dan saran kepada penulis demi kesempurnaan penelitian ini.
7. Darningwati, M.Pd., selaku pembimbing akademik yang telah membimbing selama perkuliahan.
8. Seluruh dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Baturaja yang telah memberikan ilmu pengetahuan.
9. Kedua orang tua, suami dan anakku serta keluargaku yang selalu mendoakanku, mengharapkan keberhasilanku dengan penuh kesabaran dan kasih sayang yang tak terhingga.
10. Rekan-rekan mahasiswa angkatan 2019 dan semua pihak yang telah memberikan saran serta kritik demi tercapainya kesempurnaan penelitian ini.
11. Almamater tercinta yang telah memberikan pengalaman luar biasa selama menjadi mahasiswa Universitas Baturaja.

Akhir kata, semoga skripsi ini bermanfaat bagi pembaca dalam usaha meningkatkan dan mengembangkan pengetahuan, khususnya dalam bidang ilmu pendidikan dan pengajaran.

Baturaja, 18 April 2023

Peneliti

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI	ii
HALAMAN PERSETUJUAN KOMISI PENGUJI	iii
HALAMAN PERSEMBAHAN	iv
ABSTRAK	v
SURAT PERNYATAAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	viii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian	5
D. Manfaat Penelitian.....	5
BAB II KAJIAN PUSTAKA	7
A. Kajian Teori	7
1. Karya Sastra	7
2. Manfaat Karya Sastra	8
3. Jenis Karya Sastra	9
4. Sosiologi Sastra	10
5. Nilai-Nilai dalam Karya Sastra.....	11
a. Nilai Religius.....	12
b. Nilai Moral	12

c. Nilai Sosial.....	14
d. Nilai Budaya.....	20
6. Pengertian Novel.....	30
7. Unsur-Unsur Pembangun Novel.....	31
B. Kajian Penelitian Relevan.....	32
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	37
A. Definisi Operasional.....	37
B. Metode Penelitian	37
C. Pendekatan Penelitian.....	39
D. Data dan Sumber Data.....	39
1. Data Penelitian.....	39
2. Sumber Data Penelitian.....	40
E. Teknik Pengumpulan Data	40
F. Teknik Analisis Data.....	41
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	43
A. Hasil Penelitian.....	43
1. Deskripsi Data.....	43
a. Deskripsi Data Nilai Sosial dalam Novel Dikta dan Hukum Karya Dhia'an Farah.....	43
b. Deskripsi Data Nilai Budaya dalam Novel Dikta dan Hukum Karya Dhia'an Farah.....	44
2. Analisis Data.....	45
a. Analisis Data Nilai Sosial dalam Novel Dikta dan Hukum Karya Dhia'an Farah.....	45
1) Cinta Kasih.....	45
2) Tanggung Jawab.....	48
3) Kepedulian.....	50
4) Empati.....	51

5) Kerja Sama.....	52
b. Analisis Data Nilai Budaya dalam Novel Dikta dan Hukum Karya Dhia'an Farah.....	54
1) Nilai Budaya dalam Hubungan Manusia dengan Tuhan.....	55
a) Berdo'a.....	56
b) Bersyukur.....	56
c) Percaya Kepada Takdir.....	57
d) Sholat.....	59
2) Nilai Budaya dalam Hubungan Manusia dengan Alam.....	60
Pemanfaatan Sumber Daya Alam.....	60
3) Nilai Budaya dalam Hubungan Manusia dengan Masyarakat... Kebiasaan.....	61 62
4) Nilai Budaya dalam Hubungan Manusia dengan Manusia Lain..	63
a) Peduli.....	64
b) Berbagi.....	66
c) Toleransi.....	68
5) Nilai Budaya dalam Hubungan Manusia dengan Diri Sendiri.....	68
a) Mandiri.....	69
b) Disiplin.....	69
c) Kejujuran.....	70
d) Menghargai Prestasi.....	71
B. Pembahasan.....	72
C. Relevansi Novel Dikta dan Hukum Karya Dhia'an Terhadap Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA	76
BAB V PENUTUP	83
A. Simpulan	83
B. Saran	84

DAFTAR PUSTAKA.....	85
LAMPIRAN.....	88