

BAB III

METODOLOGI PENELITIAN

A. Definisi Operasional

Istilah yang digunakan dalam penelitian ini yaitu nilai, karya sastra dan novel. Nilai adalah sesuatu yang penting, baik dan berharga, semua hal yang berhubungan dengan perbuatan dan tindakan yang menjadi pedoman bagi seseorang agar selalu bermanfaat dalam kehidupannya. Karya sastra adalah penggambaran fenomena kehidupan masyarakat yang muncul dari imajinasi atau rekaan dan mengandung nilai-nilai kebaikan yang ditulis dalam bahasa yang indah. Kata novel berasal dari bahasa Itali *novella* yang secara harfiah berarti “sebuah barang baru yang kecil” dan kemudian diartikan sebagai “cerita pendek dalam bentuk prosa”. Novel adalah karya prosa fiksi imajinatif yang mengandung rangkaian cerita tentang peristiwa yang terjadi atau problematika kehidupan seseorang dengan orang-orang disekelilingnya dengan menonjolkan watak dan sifat setiap pelaku.

Berdasarkan definisi-definisi tersebut, maka definisi operasional istilah dalam penelitian ini adalah kajian tentang sesuatu yang penting, baik dan berharga dalam penggambaran fenomena kehidupan masyarakat yang muncul dari imajinasi atau rekaan dalam novel *Dikta dan Hukum* karya Dhia'an Farah.

B. Metode Penelitian

Penelitian ini metode yang digunakan yaitu metode deskriptif kualitatif, metode deskriptif kualitatif ini yaitu untuk mendeskripsikan hasil data yang diteliti. Menurut Arikunto (2013:3), penelitian deskriptif adalah penelitian yang dimaksudkan untuk menyelidiki keadaan, kondisi atau hal lain-lain yang sudah disebutkan, yang hasilnya dipaparkan dalam bentuk.

Menurut Bodgan dan Biklen (dikutip Arikunto, 2013:24) mengatakan bahwa penelitian kualitatif adalah studi kasus, maka segala sesuatu akan sangat tergantung pada kedudukan peneliti. Metode penelitian kualitatif merupakan suatu cara yang digunakan untuk menjawab masalah penelitian yang berkaitan dengan data berupa narasi yang bersumber dari aktivitas wawancara, pengamatan, pengalihan dokumen.

Jadi, berdasarkan pendapat diatas dapat disimpulkan bahwa penelitian deskriptif kualitatif merupakan sebuah metode penelitian yang memanfaatkan data kualitatif dan dijabarkan secara deskriptif untuk memperoleh nilai sosial dan budaya dalam novel *Dikta dan Hukum* karya Dhia'an Farah.

Adapun prosedur penelitian sebagai berikut.

1. Membaca novel *Dikta dan Hukum* karya Dhia'an Farah untuk mendapatkan informasi dan pemahaman mendalam tentang nilai sosial dan budaya, dan membaca beberapa buku yang berkaitan dengan topik penelitian sebagai data pendukung.
2. Pengumpulan data. Dalam pengumpulan data, penulis mencari tahu terlebih dahulu referensi yang berkaitan dengan nilai-nilai dalam karya sastra seperti

jurnal dan skripsi kemudian mengidentifikasi dengan memusatkan penelitian ini pada kata-kata, kalimat, paragraf yang berupa narasi atau dialog atau kutipan-kutipan yang berkaitan dengan nilai karya sastra dalam novel *Dikta dan Hukum* karya Dhia'an Farah.

3. Analisis data. Penulis menganalisis data yang telah terkumpul dengan mendeskripsikan dan membuat simpulan mengenai data tersebut.

C. Pendekatan Penelitian

Dalam penelitian ini, pendekatan yang digunakan yaitu pendekatan sosiologi sastra. Pendekatan sosiologi sastra merupakan pendekatan terhadap sastra yang mempertimbangkan segi-segi kemasyarakatan (Damono dikutip Eliyawati, 2013:16). Hal senada diungkapkan Wiyatmi (2006:97) bahwa pendekatan sosiologi sastra merupakan perkembangan dari pendekatan mimetik yang memahami karya sastra dalam hubungannya dengan realitas dan aspek sosial masyarakat. Berdasarkan pengertian tersebut, pendekatan sosiologi sastra dianggap tepat untuk menemukan atau mengkaji nilai sosial dan budaya yang terdapat dalam novel *Dikta dan Hukum* karya Dhia'an Farah.

D. Data dan Sumber Data

1. Data Penelitian

Data merupakan hasil yang diperoleh oleh peneliti ketika melakukan suatu penelitian. Arikunto (2013:161) mengemukakan bahwa data adalah hasil dari sebuah pencatatan peneliti, baik sebuah fakta maupun angka. Data penelitian ini

adalah data verbal yang berupa kata-kata, kalimat, paragraf yang berupa narasi, dialog atau kutipan-kutipan yang berkaitan dengan nilai karya sastra dalam novel *Dikta dan Hukum* karya Dhia'an Farah.

2. Sumber Data Penelitian

Sumber data adalah segala sesuatu yang berkaitan dengan informasi yang dapat dijadikan bahan untuk memperoleh data. Arikunto (2013:172) menyatakan bahwa sumber data adalah subjek dari mana data dapat diperoleh. Sumber data dalam penelitian ini adalah novel *Dikta dan Hukum* karya Dhia'an Farah yang diterbitkan pada tahun 2021 oleh Asoka Aksara x Loveable. Novel ini memiliki 388 halaman dengan ukuran 13 x 19 cm. Selanjutnya, jurnal ilmiah, buku-buku tentang teori sastra, penelitian terdahulu yang relevan, dan referensi lainnya yang berhubungan dengan penelitian ini.

E. Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah teknik dokumentasi. Arikunto (2013:274) menyatakan bahwa metode dokumentasi adalah mencari data mengenai hal-hal variabel yang berupa catatan, transkrip, buku, surat kabar, majalah, prasasti, notulen rapat, agenda, dan sebagainya. Hal ini direalisasikan peneliti dengan cara menelaah novel *Dikta dan Hukum* karya Dhia'an Farah yang merupakan dokumen penelitian. Langkah-langkah yang peneliti lakukan sebagai berikut.

1. Membaca novel *Dikta dan Hukum* karya Dhia'an Farah secara cermat dan

berulang untuk menemukan nilai sosial dan budaya dalam novel tersebut.

2. Mengidentifikasi data menurut permasalahan penelitian yang ada di novel *Dikta dan Hukum* karya Dhia'an Farah
3. Mencatat data-data yang mengandung nilai sosial dan budaya dalam novel *Dikta dan Hukum* karya Dhia'an Farah.
4. Mengklasifikasikan data-data yang sudah teridentifikasi berdasarkan permasalahan dalam penelitian yaitu nilai sosial dan budaya dalam novel *Dikta dan Hukum* karya Dhia'an Farah.

F. Teknik Analisis Data

Teknik analisis data yang digunakan dalam penelitian ini yaitu teknik analisis karya. Menurut Nurgiyantoro (2012:30), "Pengkajian terhadap karya fiksi berarti penelaahan, penyelidikan, atau mengkaji, menelaah, menyelidiki karya fiksi tersebut". Teknik analisis data melalui penyelidikan terhadap karya sastra dalam novel *Dikta dan Hukum* karya Dhia'an Farah. Berikut tahapan analisis data.

1. Mendeskripsikan jenis nilai sosial dan budaya dalam novel *Dikta dan Hukum* karya Dhia'an Farah.
2. Menyusun simpulan sementara. Dikatakan sementara karena selama penelitian masih berlangsung, akan diperoleh data tambahan, maka dilakukan verifikasi data, yaitu dengan cara mempelajari data-data dengan tujuan agar data yang diperoleh tepat dan objektif.
3. Menarik simpulan akhir sesuai dengan makna yang terkandung di dalam masalah penelitian secara konseptual.