

DAFTAR PUSTAKA

- Alfathoni, Muhammad, A. M, dan Manesah Dani. 2020. *Pengantar Teori Film*. Yogyakarta: Deepublish.
- Arikunto, Suharsimi. 2014. *Prosedur Penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Aruan, Erni Yusnita. 2016. “Analisis Tindak tutur Direktif dan Ekspresif dalam Film Animasi Nussa dan Rara”. *Skripsi*. Medan: Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia. Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara. <http://repository.umsu.ac.id/>.
- Arum, Endah, A. P, Bagiya, dan Setyorini Nurul. 2017. “Analisis Tindak Tutur Direktif Pada Film Bulan Terbelah di Langit Amerika Sutradara Hanum Salsabiela Rais dan Skenario Pembelajarannya di Kelas XI SMA”. *Jurnal Surya Bahtera*, 5(49), 726. <http://download.garuda.kemdikbud.go.id/>.
- Asri, Rahman. 2020. “Membaca Film Sebagai Sebuah Teks: Analisis Isi Film “Nanti Kita Cerita Tentang Hari Ini (NKCTHI)””. *Jurnal Al Azhar Indonesia Seri Ilmu Sosial*, 1(2), 78. <https://media.neliti.com/media/publications/327015-membaca-film-sebagai-sebuah-teks-analisis-0fcef4fb-pdf>.
- Astutik, Nuskatul, H. U, dan Prabawa Andi Haris. 2022. “Relevansi Tuturan Direktif Film Sejuta Sayang Untuknya dengan Pembelajaran Bahasa Indonesia”. *Jurnal Ilmiah Program Studi Pendidikan dan Bahasa Indonesia*, 7(2), 173—180. <http://ejurnal.unmuhjember.ac.id/>.
- Chaer, Abdul. 2014. *Linguistik Umum*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Hasanah, Umroatul, dan Nulhakim, Lukman. 2015. “Pengembangan Media Pembelajaran Film Animasi Sebagai Media Pembelajaran Konsep Fotosintesis”. *Jurnal Penelitian dan Pembelajaran IPA*. 1(1). 91—106. <http://jurnal.untirta.ac.id/>.
- Hermaji, Bowo. 2021. *Teori Pragmatik*. Yogyakarta: Magnum Pustaka Utama.
- Islamiati, Arianti, Rita, dan Gunawan. 2020. “Tindak Tutur Direktif Dalam Film Keluarga Cemara Sutradara Yandy Laurens dan Implikasi Terhadap Pendidikan”. *Jurnal Pendidikan Rokania*, 5(2), 258—263. <https://e-jurnal.stkiprokania.ac.id/index.php/jpr/article/view/>.
- Lubis, Hasan, H. A. 2011. *Analisis Wacana Pragmatik*. Bandung: Angkasa

- Mulyani, Fitria, dan Haliza Nur. 2021. "Analisis Perkembangan Ilmu Pengetahuan dan Teknologi (IPTEK) dalam Pendidikan". *Jurnal Pendidikan dan Konseling*. 3(1), 1—9. <https://media.neliti.com/media/publications/437985-none80dff74f.pdf>
- Nadar, F. X. 2013. *Pragmatik & Penelitian Pragmatik*. Yogyakarta: Graha Ilmu
- Pratista, Himawan. 2017. *Memahami Film*. Yogyakarta: Homerian Pustaka.
- Sugiyono. 2016. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Tarigan, Henry Guntur. 2015. *Pengajaran Pragmatik*. Bandung: Angkasa.
- Tepus. 2018. *Kusworo, sosok pak guru yang juga seorang penulis novel*, (online), <https://gunungkidul.sorot.co/berita-95854.html>,
- Widyahening, Tri Evi, Ch. 2014. "Film sebagai Media Pembelajaran Sastra". *Widya wacana*, 9(2), 37—43. <https://ejurnal.unisri.ac.id/>
- Yule, George. 2014. *Pragmatik*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.