

**ANALISIS NILAI KARAKTER FILM *PAW PATROL THE MOVIE*
DAN RELEVANSINYA TERHADAP PEMBELAJARAN SASTRA DI
SMP**

SKRIPSI



Oleh

ARIF RAHMAN HAKIM

NPM 1921001.P

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS BATURAJA
2023**

**ANALISIS NILAI KARAKTER FILM *PAW PATROL THE
MOVIE* DAN RELEVANSINYA TERHADAP
PEMBELAJARAN SASTRA DI SMP**

SKRIPSI

**Diajukan sebagai Salah Satu Syarat
untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan**



Oleh

ARIF RAHMAN HAKIM

NPM 1921001.P

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS BATURAJA
2023**

HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI

Judul Skripsi : Analisis Nilai Karakter Film *Paw Patrol The Movie*
dan Relevansinya terhadap Pembelajaran Sastra di
SMP.
Nama : Arif Rahman Hakim
NPM : 1921001.P
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Jenjang Pendidikan : Strata Satu (S-1)

Menyetujui,

Tanggal, 25 Mei 2023, Pembimbing I : Emilia Contessa, M.Pd.

Tanggal, 25 Mei 2023, Pembimbing II : Lasmiatun, M.Pd.

Mengetahui,

Dekan,



Dr. Bambang Sulistyo, M.Pd.

Ketua Program Studi,



M. Rama Sanjaya, M.Pd.

HALAMAN PERSETUJUAN KOMISI PENGUJI

Dinyatakan Lulus Setelah Dipertahankan di Depan Tim Penguji Skripsi
Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan
Universitas Baturaja
(25 Mei 2023)

Judul Skripsi : Analisis Nilai Karakter Film *Paw Patrol The Movie*
dan Relevansinya terhadap Pembelajaran Sastra di
SMP.
Nama : Arif Rahman Hakim
NPM : 1921001.P
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Jenjang Pendidikan : Strata Satu (S-1)

Tim Penguji

Ketua : Emilia Contessa, M.Pd.
Sekertaris : Lasmiatun, M.Pd.
Anggota : 1. Rita Nilawijaya, S.S., M.Pd.
2. Ratih Utami Ramadhaniati, M.Pd.

Tanda Tangan

(.....)

(.....)

(.....)

(.....)



Dekan,
Dr. Bambang Sulistyono, M.Pd.

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

Motto:

*“Yakinkan dengan iman
Usahakan dengan ilmu
Sampaikan dengan amal”*

Skripsi ini saya persembahkan Kepada:

1. Teristimewa untuk kedua orang tuaku yaitu kepada Bapak Toni dan Ibu Nirwati yang selalu memberikan dorongan dan motivasi disetiap langkahku. Terima kasih atas budi jasmu yang tak ternilai dengan apapun dan yang tak akan pernah sanggup untuk aku balas sampai kapanpun.
2. Saudara-saudara ku yang selalu memberikan semangat dalam hidupku.
3. Keluarga besar yang selalu memberikan doa serta dukungannya.
4. Para dosen pembimbingku Ibu Emilia Contessa, M.Pd. dan Ibu Lasmiatun, M.Pd. terimakasih banyak telah membimbing dan mengajari saya dengan begitu baik dan sabar.
5. Seluruh Dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan ilmu dan pengetahuan kepada saya. Kata terima kasih tidaklah cukup untuk membalas jasa bapak ibu semua.
6. Amamater tercinta

SURAT PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Skripsi dengan judul “Analisis Nilai Karakter Film *Paw Patrol The Movie* dan Relevansinya terhadap Pembelajaran Sastra di SMP.” adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapat gelar akademik baik di Universitas Baturaja maupun di perguruan tinggi lainnya.
2. Skripsi ini murni gagasan, penilaian dan rumusan saya sendiri, tanpa bantuan tidak sah dari pihak lain, kecuali arahan tim pembimbing.
3. Dalam skripsi ini tidak terdapat hasil atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali dikutip secara tertulis dengan jelas dan dicantumkan sebagai acuan di dalam naskah saya dengan disebutkan nama pengarangnya dan dicantumkan pada daftar rujukan.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidak benaran dari pernyataan ini, saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah saya peroleh serta sanksi lainnya sesuai dengan norma dan ketentuan hukum yang berlaku.

Baturaja, Mei 2023
Saya yang menyatakan,

Arif Rahman Hakim
NPM 1921001.P

ABSTRAK

Arif Rahman Hakim. 2023. Analisis Nilai Karakter Film *Paw Patrol The Movie* dan Relevansinya terhadap Pembelajaran Sastra di SMP. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Baturaja. Pembimbing 1. Emilia Contesa, M.Pd, Pembimbing 2. Lasmiatun, M.Pd.

Tujuan penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan nilai karakter dalam Film *Paw Patrol The Movie*. Metode yang digunakan adalah metode penelitian deskriptif. Teknik penelitian menggunakan teknik dokumentasi. Dalam proses pengumpulan data peneliti melakukan pengamatan gambar, adegan dan dialog yang peneliti anggap tergolong ke dalam pesan-pesan moral yang kemudian dicatat dan membagi potongan-potongan gambar dan adegan yang berkaitan dengan hal tersebut. Analisis nilai karakter terdiri dari hubungan manusia dengan tuhan, hubungan manusia dengan diri sendiri, hubungan manusia dengan orang lain/alam dan nilai kebangsaan serta kaitkan dengan pembelajaran sastra di sekolah. Dari hasil penelitian ini dapat disimpulkan bahwa nilai karakter yang meliputi hubungan manusia dengan Tuhan. Hubungan manusia dengan diri sendiri terdiri dari kejujuran, ingin tahu. Hubungan manusia dengan manusia lain dalam lingkungan sosial termasuk dengan alam terdiri dari berbakti kepada orang tua. Nilai kebangsaan terdiri dari nilai keberagaman dan nasionalis lalu dari tiga kategori di atas saya kaitkan dengan pembelajaran sastra di SMP.

Kata-kata kunci : Analisis, nilai karakter, film.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur peneliti panjatkan ke hadirat Allah Swt, yang telah memberikan rahmat dan hidayah-Nya, sehingga peneliti dapat menyelesaikan penelitian ini. Penelitian yang berjudul “Analisa Nilai-Nilai Karakter dalam Film Paw Patrol The Movie dan Relevansinya Terhadap Pembelajaran Sastra di SMP” ini ditulis untuk memenuhi sebagian dari persyaratan guna mencapai gelar sarjana pada jenjang strata satu (S-1) Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.

Dalam penyelesaian proposal penelitian skripsi ini, peneliti banyak mendapat bantuan, dorongan, bimbingan, dan arahan dari berbagai pihak. Oleh sebab itu, peneliti menyampaikan ucapan terima kasih yang setulus-tulusnya kepada yang terhormat.

1. Ir. Hj. Lindawati, M.T, selaku rektor Universitas Baturaja yang telah memberikan kesempatan dalam penulisan skripsi ini.
2. Dr. Bambang Sulistyono, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Baturaja yang telah memberikan izin dan kemudahan dalam penelitian skripsi ini.
3. M. Rama Sanjaya, M.Pd., selaku ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Sastra dan Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Baturaja yang telah memberikan izin dan kemudahan dalam penelitian ini.
4. Emilia Contessa, M.Pd., selaku Pembimbing I yang telah meluangkan waktunya dalam memberikan bimbingan dan arahan selama penelitian skripsi ini.
5. Lasmiatun, M.Pd., selaku Pembimbing II yang telah memberikan bimbingan dan arahan dalam menyelesaikan penelitian ini
6. Seluruh dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Baturaja yang telah memberikan ilmu pengetahuan yang tak ternilai harganya.

7. Kedua Orang Tua, dan saudara yang selalu memberikan semangat serta doa kepada penulis.
8. Almamater tercinta yang telah memberikan pengalaman luar biasa selama menjadi mahasiswa Universitas Baturaja.

Demikianlah yang dapat peneliti sampaikan harapan peneliti semoga proposal skripsi ini dapat bermanfaat bagi semuanya.

Baturaja, Mei 2023

Peneliti

DAFTAR ISI

HALAMAN DEPAN / JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN KOMISI PENGUJI.....	iii
HALAMAN PERSEMBAHAN	iv
SURAT PERNYATAAN	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR LAMPIRAN	ix
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Peneitian.....	5
D. Manfaat Penelitian.....	5
BAB II KAJIAN PUSTAKA	7
A. Kajian Teori	7
1. Nilai Pendidikan	7
2. Nilai Karakter	8
3. Penokohan.....	24
4 . Film	25
B. Pengajaran Sastra di Sekolah	29
C. Kajian Penelitian Relevan	31
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	35
A . Metode Penelitian dan Prosedur Penelitian	35
B. Pendekatan.....	35
C. Data dan Sumber Data	36

D. Teknik Pengumpulan Data	36
E. Teknik Penganalisisan Data	37
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	38
A. Hasil Penelitian	38
1. Deskripsi Hasil Penelitian	38
2. Nilai Karakter dalam Film <i>Paw Patrol The Movie</i>	38
(1) Hubungan Manusia Dengan Tuhan	39
(2) Hubungan Manusia dengan Diri Sendiri	39
(3) Hubungan Manusia dengan Sesama Termasuk Lingkungan.....	58
(4) Nilai Kebangsaan.....	59
B. Pembahasan	60
C. Relevansi Nilai Karakter Film <i>Paw patrol The Movie</i>	62
BAB V PENUTUP.....	64
A. Simpulan.....	64
B. Saran.....	65
DAFTAR PUSTAKA	66

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Transkripsi Film *Paw Patrol The Movie*

Lampiran 2 Silabus Bahasa Indonesia Kelas 7

Lampiran 3 Surat Permohonan Mengajukan Judul Skripsi

Lampiran 4 SK Pengangkatan Dosen Pembimbing dan Pengesahan Judul Skripsi

Lampiran 5 Kartu Bimbingan Skripsi

Lampiran 6 Kartu Revisi Seminar Proposal