

**ANALISIS KALIMAT MINOR PADA DIALOG NOVEL UTARA
KARYA BAYU PERMANA DAN RELEVANSINYA DALAM
PEMBELAJARAN SASTRA DI SMA**

SKRIPSI



Oleh
LINA AFIDATY SALAMAH
NPM: 1921043

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS BATURAJA
2023**

**ANALISIS KALIMAT MINOR PADA DIALOG NOVEL
UTARA KARYA BAYU PERMANA DAN RELEVANSINYA
DALAM PEMBELAJARAN SASTRA DI SMA**

SKRIPSI

**Diajukan sebagai Salah Satu Syarat
untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan**



**Oleh
LINA AFIDATY SALAMAH
NPM: 1921043**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS BATURAJA
2023**

HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI

Judul Skripsi : Analisis Kalimat Minor Pada Dialog Novel Utara Karya Bayu Permana Dan Relevansinya Dalam Pembelajaran Sastra Di SMA

Nama : Lina Afidaty Salamah

NPM : 1921043

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Jenjang Pendidikan : Strata Satu (S-1)

Menyetujui,

Tanggal 20 2023, Pembimbing I : Dr. Bambang Sulisty, M.Pd.

Tanggal 19 Juni 2023, Pembimbing II : Rita Nilawijaya, S.S, M.Pd.

Mengetahui



HALAMAN PERSETUJUAN KOMISI PENGUJI

**Dinyatakan Lulus setelah Dipertahankan di depan Tim Penguji Skripsi Fakultas
Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Baturaja
(28 Mei 2023)**

**Judul Skripsi : Analisis Kalimat Minor Pada Dialog Novel Utara
Karya Bayu Permana Dan Relevansinya Dalam
Pembelajaran Sastra Di SMA**

Nama : Lina Afidaty Salamah

NPM : 1921043

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Jenjang Pendidikan : Strata 1

Tim Penguji

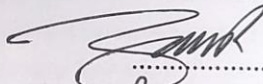
Ketua : Dr. Bambang Sulistyo, M.Pd.

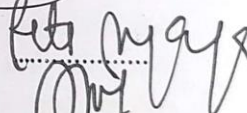
Sekretaris : Rita Nitawijaya, S.S., M.Pd.

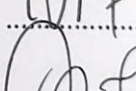
Anggota : 1. Darningwati, M.Pd.

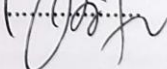
2. Inawati, M.Pd.

Tanda Tangan


.....


.....


.....


.....

Dekan,


Dr. Bambang Sulistyo, M.Pd.

HALAMAN PERSEMBAHAN

Moto:

Ketika kamu merasa tertinggal jauh di sekitarmu, ingatlah bahwa langkah setiap orang itu berbeda. Meski lambat tapi langkahmu tetap untuk masa depanmu

Skripsi ini saya persembahkan untuk:

1. Kedua orang tuaku tercinta Ayahanda Muhroji dan Ibunda Fatonah, yang tidak pernah berhenti memberikan dukungan, ketulusan cinta dan kasih, sehingga saya mampu menjalani dan menyelesaikan perguruan tinggi ini.
2. Saudari-saudariku yakni Siti Muawanah dan Fittrotul Laili yang selalu memberikan doa dan semangat selama pendidikanku.
3. Pembimbing I, Dr. Bambang Sulisty, M.Pd. dan Pembimbing II, Rita Nilawijaya, S.S, M.Pd. yang tidak pernah lelah dan berhenti memberikan bimbingan dan arahnya, serta motivasinya yang luar biasa.
4. Dosen Pembimbing Akademik, Inawati, M.Pd. yang telah meluangkan waktunya untuk membimbing selama masa perkuliahan, memberikan motivasi serta memberikan ilmunya kepada saya selama ini.
5. Seluruh dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan ilmu pengetahuan kepada saya.
6. Terimakasih kepada Sahabatku Trisna Ayu Anggraini dan *Yeppo Girl*, yang selalu memberikan dukungan kepada saya serta teman-teman seperjuangan PBSI angkatan 2019 yang selalu menemani dan memberikan dukungan satu sama lain dalam proses perjuangan pendidikanku
7. Almamaterku Universitas Baturaja.

SURAT PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Skripsi dengan judul “Analisis Kalimat Minor pada Dialog Novel Utara Karya Bayu Permana dan Relevansinya dalam Pembelajaran Sasra Di SMA” adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapat gelar akademik baik di Universitas Baturaja maupun di perguruan tinggi lainnya.
2. Skripsi ini murni gagasan, penilaian dan rumusan saya sendiri, tanpa bantuan tidak sah dari pihak lain, kecuali arahan tim pembimbing.
3. Dalam skripsi ini tidak terdapat hasil atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali dikutip secara tertulis dengan jelas dan dicantumkan sebagai acuan di dalam naskah saya dengan disebutkan nama pengarangnya dan dicantumkan pada daftar rujukan.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dari pernyataan ini, saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah saya peroleh serta sanksi lainnya sesuai dengan norma ketentuan hukum yang berlaku.

Baturaja, Juni 2023

Saya yang menyatakan,



Lina Afidaty Salamah

NPM 1921043

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah Swt. karena izin-Nya akhirnya penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Analisis Kalimat Minor pada Dialog Novel Utara Karya Bayu Permana dan Relevansinya dalam Pembelajaran Sastra Di SMA”. Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar sarjana pendidikan di Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Baturaja.

Dalam penulisan skripsi ini banyak sekali pihak-pihak yang telah membantu penulis sehingga skripsi ini dapat selesai tepat pada waktunya. Oleh sebab itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Ir. Lindawati, M.T. selaku Rektor Universitas Baturaja.
2. Dr. Bambang Sulisty, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Baturaja dan pembimbing I yang telah mendukung serta memberi arahan dalam penelitian skripsi ini.
3. Darningwati, M.Pd. selaku Wakil Dekan II Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Baturaja sekaligus penguji I yang telah memberikan kritik dan saran dalam menyelesaikan skripsi ini.
4. M. Rama Sanjaya, M.Pd. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.
5. Rita Nilawijaya, S.S, M.Pd. selaku pembimbing II yang telah meluangkan waktunya dalam memberikan bimbingan dan arahan selama penelitian skripsi ini.

6. Inawati, M.Pd. selaku penguji II yang telah memberikan kritik dan saran dalam menyelesaikan skripsi ini.
7. Seluruh dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Baturaja yang telah memberikan ilmu dan pengetahuan.
8. Staf Tata Usaha yang telah memberikan bantuan dalam administrasi.
9. Kedua orang tua yakni Ayahanda Muhroji dan Ibunda Fatonah yang telah memberikan dukungan serta semangat hingga akhirnya penulisa dapat menyelesaikan pendidikan dan memperoleh gelar sarjana.

Akhir kata, semoga skripsi ini bermanfaat bagi pembaca dan semua pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini mendapat limpahan rahmat dan hidayah dari Allah Swt.

Baturaja, Juni 2023

Peneliti

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPIS	ii
HALAMAN PERSETUJUAN KOMISI PENGUJI	iii
HALAMAN PERSEMBAHAN	iv
ABSTRAK.....	v
SURAT PERNYATAAN	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian	5
D. Manfaat Penelitian	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA	8
A. Kajian Teori	8
1. Pengertian Sintaksis.....	8
2. Pengertian Kalimat	9
3. Kalimat Minor	12
a. Jenis Kalimat Minor Berstruktur	12
1) Kalimat Minor Elips	13
2) Kalimat Minor Urutan.....	14
3) Kalimat Minor Marginal atau Kalimat Minor Sampingan.....	14
b. Jenis Kalimat Minor Takberstruktur	15
1). Kalimat Minor Panggilan	15
2). Kalimat Minor Seru.....	16
a. Kalimat Ekklamasi	17
b. Kalimat Sapaan.....	17
c. Kalimat Vokatif	17
d. Kalimat Makian	18
3). Kalimat Minor Judul	18
4). Kalimat Minor Semboyan	19
5). Kalimat Minor Salam	19
4. Struktur Kalimat	19
a. Analisis Kalimat Berdasarkan Fungsi.....	20

b. Analisis Kalimat Berdasarkan Kategori.....	21
c. Analisis Kalimat Berdasarkan Peran	23
5. Pengertian Novel	23
B. Kajian Penelitian Relevansi	25
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	29
A. Metode Penelitian	29
B. Sumber Data	29
C. Teknik Pengumpulan Data	30
D. Teknik Analisis Data.....	31
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	33
A. Hasil Penelitian	33
1. Jenis Kalimat Minor Pada Dialog Novel <i>Utara</i> Karya Bayu Permana.....	33
a. Deskripsi Data Jenis Kalimat Minor	33
b. Analisis Data Jenis Kalimat Minor	34
1) Analisis Data Kalimat Minor Berstruktur.....	34
a) Kalimat Minor Elips	34
b) Kalimat Minor Urutan.....	38
c) Kalimat Minor Sampingan	44
2) Analisis Data Kalimat Minor Takberstruktur	49
a) Kalimat Minor Panggilan.....	49
b) Kalimat Minor Seru	52
c) Kalimat Minor Salam.....	57
2. Struktur Kalimat Minor pada Dialog Novel <i>Utara</i> Karya Bayu Permana.....	59
a. Deskripsi Data Struktur Kalimat Minor	59
b. Analisis Data Struktur Kalimat Minor	60
1) Kalimat Minor Berstruktur	60
a) Kalimat Minor Elips	60
b) Kalimat Minor Urutan.....	64
c) Kalimat Minor Sampingan	69
2) Kalimat Minor Takberstruktur	74
3. Relevansi Novel <i>Utara</i> Karya Bayu Permana Dalam Pembelajaran Sastra Di SMA.....	75
a. Aspek Bahasa	76
b. Aspek Psikologi	76
c. Aspek Latar Belakang Kebudayaan.....	77
B. Pembahasan.....	79

BAB V PENUTUP	82
A. Kesimpulan	82
B. Saran	83
DAFTAR PUSTAKA.....	84
LAMPIRAN	86

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 4.1 Deskripsi Data Jenis Kalimat Minor	34
Tabel 4.2 Analisi Data Kalimat Minor Elips.....	34
Tabel 4.3 Analisis Data Kalimat Minor Urutan	38
Tabel 4.4 Analisis Data Kalimat Minor Sampingan.....	44
Tabel 4.5 Analisis Data Kalimat Minor Panggilan.....	49
Tabel 4.6 Analisi Data Kalimat Minor Seru	52
Tabel 4.7 Analisis Kalimat Minor Salam	57
Tabel 4.8 Deskripsi Data Struktur Kalimat Minor	59

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1 Sinopsis Novel <i>Utara</i> Karya Bayu Permana	86
Lampiran 2 Biografi Pengarang	89
Lampiran 3 Silabus Bahasa Indonesia Kelas XII K13.....	91
Lampiran 4 SK Judul dan Pembimbing Skripsi	96
Lampiran 5 Surat Keterangan Perubahan Judul	98
Lampiran 6 Kartu Bimbingan Proposal Skripsi	99
Lampiran 7 Kartu Revisi Seminar Proposal.....	103
Lampiran 8 Kartu Penyerahan Proposa	104
Lampiran 9 Kartu Bimbingan Skripsi.....	105
Lampiran 10 SK Penguji Skripsi	106
Lampiran 11 Kartu Revisi Skripsi	110
Lampiran 12 Kartu Revisi Gabungan	111