

**ANALISIS KONFLIK BATIN TOKOH DALAM NOVEL  
*TITIAN TAKDIR MUSTAFA-LAILA* KARYA WAHYU SUJANI  
DAN RELEVANSINYA DALAM PEMBELAJARAN SASTRA  
DI SMA**

**SKRIPSI**



**Oleh  
REFITA MUTIA  
NPM 1721024**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS BATURAJA  
2021**

**ANALISIS KONFLIK BATIN TOKOH DALAM NOVEL  
*TITIAN TAKDIR MUSTAFA-LAILA* KARYA WAHYU SUJANI  
DAN RELEVANSINYA DALAM PEMBELAJARAN SASTRA  
DI SMA**

**SKRIPSI**

**Diajukan sebagai Salah Satu Syarat  
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan**



**Oleh  
REFITA MUTIA  
NPM 1721024**

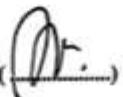
**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS BATORAJA  
2021**

HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI

Judul Skripsi : Analisis Konflik Batin Tokoh dalam Novel *Titian Takdir Mustafa-Laila* Karya Wahyu Sujani dan Relevansinya dalam Pembelajaran Sastra di SMA  
Nama : Refita Mutia  
NPM : 1721024  
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
Jenjang Pendidikan : Strata Satu (S-1)

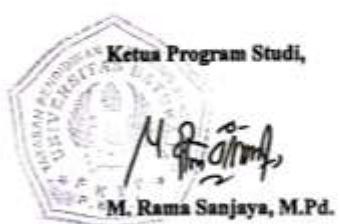
Menyetujui,

Tanggal 14 Juli 2021, Pembimbing I: Darningwati, M. Pd.

()

Tanggal 14 Juli 2021, Pembimbing II: Samsul Anam, S.S., M.A. ( ..... )

Mengetahui,



**HALAMAN PERSETUJUAN KOMISI PENGUJI**

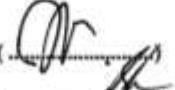
Dinyatakan Lulus Setelah Dipertahankan di Depan Tim Penguji Skripsi  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Universitas Baturaja  
( 28 Juni 2021 )

Judul Skripsi : Analisis Konflik Batin Tokoh dalam Novel *Titian Takdir Mustafa-Laila* Karya Wahyu Sujani dan Relevansinya dalam Pembelajaran Sastra di SMA  
Nama : Refita Mutia  
NPM : 1721024  
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
Jenjang Pendidikan : Strata Satu (S-1)

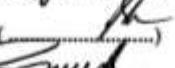
**Tim Penguji**

**Tanda Tangan**

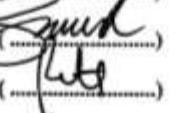
Ketua : Darningwati, M.Pd.

(  )

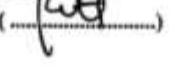
Sekertaris : Samsul Anam, S.S., M.A.

(  )

Anggota : 1. Dr. Bambang Sulistyo, M.Pd.

(  )

2. Rita Nilawijaya, S.S., M.Pd.

(  )



## SURAT PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Skripsi dengan judul "Analisis Konflik Batin Tokoh dalam Novel *Titian Takdir Mustafa-Laila* Karya Wahyu Sujani dan Relevansinya dalam Pembelajaran Sastra di SMA" adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapat gelar akademik baik di Universitas Baturaja maupun di perguruan tinggi lainnya.
2. Skripsi ini murni gagasan, penilaian dan rumusan saya sendiri, tanpa bantuan tidak sah dari pihak lain, kecuali arahan tim pembimbing.
3. Dalam skripsi ini tidak terdapat hasil atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali dikutip secara tertulis dengan jelas dan dicantumkan sebagai acuan di dalam naskah saya dengan disebutkan nama pengarangnya dan dicantumkan pada daftar rujukan.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dari pernyataan ini, saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah saya peroleh serta sanksi lainnya sesuai dengan norma dan ketentuan hukum yang berlaku.

Baturaja, 28 Juni 2021  
Saya yang menyatakan,



## MOTTO DAN PERSEMBAHAN

### *MOTO*

*"Akan Selalu Ada Jalan Keluar Bagi Mereka yang Berdoa  
dan Berusaha"*

### PERSEMBAHAN

Alhamdulillah, atas berkat rahmat dan hidayah-Nya, peneliti dapat menyelesaikan penelitian ini dengan baik. Penelitian ini saya persembahkan untuk:

1. Kedua orangtua saya tercinta, Bapak Markusi dan Ibu Tuningsih yang tak pernah berhenti memberikan ketulusan doa, dukungan, serta semangat kepada saya.
2. Kedua saudara laki-laki saya, Berly Denovan dan Ilzen Jordan, terima kasih atas doa dan dukungan kalian.
3. Pembimbing I saya, Ibu Darningwati, M.Pd. dan pembimbing II saya, Bapak Samsul Anam, S.S., M.A. yang tak pernah lelah memberikan bimbingan dan arahan.
4. Dosen-dosen program Studi Pendidikan Bahasa Sastra dan Indonesia yang telah memberikan ilmu pengetahuan kepada saya, terima kasih banyak.
5. Untuk semua teman seperjuangan Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia angkatan 2017 yang telah berkontribusi dalam kelancaran menyelesaikan penelitian ini.
6. Almamater saya Universitas Baturaja.

## **KATA PENGANTAR**

Syukur alhamdulillah karena izin-Nya akhirnya penulis dapat menyelesaikan penelitian yang berjudul “Analisis Konflik Batin Tokoh dalam Novel *Titian Takdir Mustafa-Laila* Karya Wahyu Sujani dan Relevansinya dalam Pembelajaran Sastra di SMA”. Penelitian ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar sarjana pendidikan di Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Baturaja.

Penulisan penelitian ini tidak terlepas dari pihak-pihak yang telah membantu penulis, sehingga dapat selesai tepat pada waktunya. Oleh sebab itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Ir. Lindawati MZ, M.T, selaku rektor Universitas Baturaja yang telah memfasilitasi penulisan penelitian ini.
2. Dr. Bambang Sulistyo, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan sekaligus dosen penguji I yang telah memberikan arahan dan masukan hingga penelitian ini dapat terselesaikan.
3. M. Rama Sanjaya, M.Pd. selaku ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang memberikan izin dan kemudahan dalam penelitian ini.
4. Darningwati, M.Pd. selaku dosen pembimbing I yang telah memberikan bimbingan dan arahan dalam menyelesaikan penelitian ini.
5. Samsul Anam, S.S., M.A. selaku dosen pembimbing II yang telah memberikan bimbingan dan arahan dalam menyelesaikan penelitian ini.

6. Rita Nilawijaya, S.S, M.Pd. selaku dosen pembimbing akademik sekaligus dosen penguji II yang telah memberikan bimbingan, arahan, serta masukan dalam menyelesaikan penelitian ini.
7. Seluruh dosen, khususnya dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan bekal ilmu dan pengetahuan.
8. Ibu dan ayah serta kedua saudara saya yang selalu memberikan dukungan dan doa hingga akhirnya penelitian ini dapat terselesaikan.
9. Teman-teman seperjuangan yang telah berkontribusi dalam kelancaran penulisan penelitian ini.

Akhir kata, penulis mengucapkan syukur alhamdulillah. Semoga penelitian ini dapat bermanfaat bagi semuanya.

Baturaja,           Juni

2021

Peneliti

## DAFTAR ISI

	Halaman
<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI.....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN KOMISI PENGUJI.....</b>	<b>iii</b>
<b>SURAT PERNYATAAN .....</b>	<b>iv</b>
<b>HALAMAN MOTTO DAN PERSEMBAHAN .....</b>	<b>v</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>vi</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah .....	5
C. Tujuan Penelitian.....	5
D. Manfaat Manfaat Penelitian .....	6
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA .....</b>	<b>8</b>
A. Kajian Teori .....	8
1. Hakikat Novel .....	8
2. Unsur Intrinsik Novel .....	9
3. Konflik .....	25
4. Konflik Batin .....	29
5. Psikologi Sastra.....	38
6. Psikoanalisis Sigmund Freud .....	40
7. Pembelajaran Sastra di SMA .....	44
B. Kajian Penelitian Relevan.....	46

<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>52</b>
A. Definisi Operasional Istilah .....	52
B. Metode Penelitian .....	52
C. Data dan Sumber Data .....	53
D. Pendekatan Penelitian .....	54
E. Teknik Penelitian.....	54
1. Teknik Pengumpulan Data.....	54
2. Teknik Penganalisisan Data .....	56
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>58</b>
A. Hasil Penelitian .....	58
1. Deskripsi Data.....	58
2. Analisis Data .....	64
B. Pembahasan.....	118
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>124</b>
A. Simpulan .....	124
B. Saran .....	125
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>127</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>130</b>

## **DAFTAR TABEL**

	Halaman
Tabel 1. Tokoh dan Penokohan.....	61
Tabel 2. Deskripsi Data Konflik Batin.....	63
Tabel 3. Hasil Analisis Konflik Batin.....	112

## **DAFTAR LAMPIRAN**

	Halaman
Lampiran 1. Identitas Novel.....	130
Lampiran 2. Sinopsis Novel.....	131
Lampiran 3. Biografi Pengarang .....	132
Lampiran 4. Silabus .....	133
Lampiran 5. Surat Keputusan Pembimbing dan Pengesahan Judul .....	137
Lampiran 6. Surat Keterangan Perbaikan Judul Skripsi .....	139
Lampiran 7. SK Penguji.....	140
Lampiran 8. Kartu Revisi Seminar Proposal.....	141
Lampiran 9. Kartu Bimbingan Skripsi .....	143
Lampiran 10. Kartu Revisi Ujian Skripsi.....	147

Email: [refitamutia@gmail.com](mailto:refitamutia@gmail.com)