

REPRESENTASI ROMANTISME DALAM SERIES
(Analisis Semiotika Roland Barthes Dalam Series
My Lecturer My Husband Season 2 Episode 9 Dan 10)

SKRIPSI

OLEH:
WINDY LUKY CHINDYANA
NPM 1951052



UNIVERSITAS BATURAJA FAKULTAS ILMU
SOSIAL DAN ILMU POLITIK PROGRAM STUDI
ILMU KOMUNIKASI

2023

REPRESENTASI ROMANTISME DALAM SERIES
(Analisis Semiotika Roland Barthes Dalam Series
My Lecturer My Husband Season 2 Episode 9 Dan 10)

SKRIPSI

Diajukan Kepada Panitia Sidang Ujian Sarjana
Guna Memenuhi Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar
Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom) Pada
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

OLEH:
WINDY LUKY CHINDYANA
NPM 1951052



UNIVERSITAS BATURAJA FAKULTAS ILMU
SOSIAL DAN ILMU POLITIK PROGRAM STUDI
ILMU KOMUNIKASI

2023


Pf.RNYATA.AN


S.y• yang terwidl, tangan dibaMh ini :

Namr, : Windy Luky ChIndyana

NPM : 1951052

Prodi : Ilmu Komunikasi

Mt nyatakan dengan  uh bahwa skripsi dcnpn judul REPR£.SENTASI ROMANTISME DAL.UI Sf.Rif.S (Aulis5 S-kltika Rnland OulMI Dal•• Sel'HF; My i...:lllrn My lhi,haMI Snanll I Ep;ode 9 Dan 10). Adalah A)T buat SCldlri dan tidalk dibuatkall olch Odil& lain llaupun lwil plagiat skripsi orana lain yang ditindungi lw: cipca, kecuali l«lri tfflllis di-iukan dalam skripsi ini dan dixbulkan dalam daftar pustaka.

Dmlikian pnyataan ini .-y,, bual _... sedar W>P9-  dari pihak ma...p.ui dan 'Pftbila dikemudian hari lCm)lta ini tabukli tidlk benar mab Sii)* baxdia mmerima sanksi yanll berlaklL





UNIVERSITAS BATURAJA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

Jl. Ki RatuPenghuluKarang Sari No.02301 Telepon (0735) 326122 Fax. (0735) 321822
Baturaja – 32115 OKU Sumatera Selatan

Email: komunikasifisipunbara@gmail.com | Website: www.komunikasi.unbara.ac.id

HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING

JUDUL SKRIPSI : **REPRESENTASI ROMANTISME DALAM
SERIES (Analisis Semiotika Roland Barthes Dalam
Series My Lecturer My Husband Season 2 Episode
9 Dan 10).**

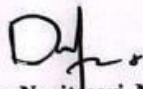
PENYUSUN/PENULIS : Windy Luky Chindyana

NPM : 1951052

Baturaja, 25 Mei 2023

Persetujuan Pembimbing

Pembimbing I


Dian Novitasari, M.I.Kom.
NIDN. 0206118902

Pembimbing II


Septiana Wulandari, M.I.Kom.
NIDN. 0205098304


Bianca Iryana, M.I.Kom.
NIDN. 0225089003





UNIVERSITAS BATURAJA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

Jl. Ki RatuPengkuluKarang Sari No.02301 Telepon (0735) 326122 Fax. (0735) 321822
Baturaja – 32115 OKU Sumatera Selatan


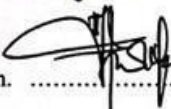
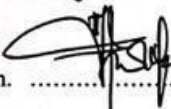
Email: komunikasifisipunbara@gmail.com | Website: www.komunikasi.unbara.ac.id

PENGESAHAN

Skripsi dengan judul : **REPRESENTASI ROMANTISME DALAM SERIES (Analisis Semiotika Roland Barthes Dalam Series My Lecturer My Husband Season 2 Episode 9 Dan 10)**, disusun oleh **Windy Luky Chindyana, NPM : 1951052** telah disetujui dalam Sidang Ujian Skripsi/Sarjana pada hari Kamis, tanggal 25 Mei 2023. Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Baturaja telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom).

Baturaja, 25 Mei 2023

PENGUJI SIDANG UJIAN SKRIPSI/SARJANA

- | | | |
|------------------------------------|--------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Penguji I/ Ketua Pembahas | : Dian Novitasari, M.I.Kom. |  |
| 2. Penguji Utama | : Bianca Virgiana, M.I.Kom. |  |
| 3. Penguji II/ Sekretaris Pembahas | : Septiana Wulandari, M.I.Kom. |  |

Tanggal Lulus: 25 Mei 2023

Menyetujui/Mengesahkan

Dekan,




Dra. Umi Rahmawati, M.Si.

NIDN. 0213066401



UNIVERSITAS BATURAJA

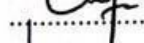
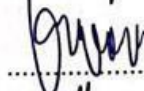
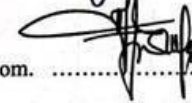
**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI**

Jl. Ki RatuPengkuluKarang Sari No.02301 Telepon (0735) 326122 Fax. (0735) 321822
Baturaja – 32115 OKU Sumatera Selatan

Email: komunikasifisipunbara@gmail.com | Website: www.komunikasi.unbara.ac.id

PENGESAHAN HASIL UJIAN SIDANG SARJANA/SKRIPSI


Telah Diujikan Dan Dipertahankan Dalam Ujian Sidang Sarjana
Di Hadapan Tim Penguji Skripsi
Fakultas Ilmu Sosial Dan Politik Universitas Baturaja
Diterima Untuk Memenuhi Sebagai Syarat-Syarat Guna Memperoleh Gelar
Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom). Pada Hari Kamis, 25 Mei 2023

- | | | |
|------------------------------------|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Penguji I/ Ketua Pembahas | : Dian Novitasari, M.I.Kom. |
 |
| 2. Penguji Utama | : Bianca Virgiana, M.I.Kom. |
 |
| 3. Penguji II/ Sekretaris Pembahas | : Septiana Wulandari, M.I.Kom. |
 |

Menyetujui/Mengesahkan

Dekan,




Dra. Umi Rahmawati, M.Si.
NIDN. 0713066401



UNIVERSITAS BATURAJA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

Jl. Ki RatuPenghuluKarang Sari No.02301 Telepon (0735) 326122 Fax. (0735) 321822
Baturaja – 32115 OKU Sumatera Selatan

Email: komunikasifisipunbara@gmail.com | Website: www.komunikasi.unbara.ac.id

PENGESAHAN PERBAIKAN HASIL UJIAN SIDANG
SARJANA/SKRIPSI

NAMA : WINDY LUKY CHINDYANA
NPM : 1951052
JUDUL SKRIPSI : REPRESENTASI ROMANTISME DALAM SERIES
(Analisis Semiotika Roland Barthes Dalam Series My
Lecturer My Husband Season 2 Episode 9 Dan 10).

1. Penguji I/ Ketua Pembahas : Dian Novitasari, M.I.Kom.

2. Penguji Utama : Bianca Virgiana, M.I.Kom.

3. Penguji II/ Sekretaris Pembahas : Septiana Wulandari, M.I.Kom.



Mengetahui,

Program Studi

Bianca Virgiana, M.I.Kom.

NIDN. 0225089003

RIWAYAT HIDUP



Windy Luky Chindyana, lahir di Pengandonan 29 Desember 2000. Penulis merupakan anak pertama dari tiga bersaudara dari pasangan Bapak Yaumil Ahirin Jaya dan Ibu Sismawati. Penulis berdomisili di Jalan Dr. Setia Budi Lorong Wakaf Kemalaraja Baturaja Timur Kabupaten Ogan Komering Ulu. Penulis memulai pendidikan formal di RA. Imam Bonjol OKU, kemudian melanjutkan pendidikan di SD Negeri 08 OKU, lalu melanjutkan pendidikan menengah pertama di SMP Negeri 02 OKU. Lalu penulis melanjutkan pendidikan menengah atas di SMK Negeri 01 OKU dengan jurusan Perkantoran. Saat menduduki bangku SMK penulis aktif dalam organisasi Paduan Suara dan mengikuti Praktek Kerja Lapangan yang dilakukan di Kantor Badan Kepegawaian dan Pengembangan Sumber Daya Manusia di Kabupaten OKU. Setelah lulus sekolah penulis mengikuti kursus computer dan mengikuti magang yang diadakan oleh tempat kursus tersebut. Pada tahun 2019 penulis diterima sebagai mahasiswi Prodi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Baturaja. Semasa kuliah penulis tergabung menjadi anggota Himpunan Mahasiswa Ilmu Komunikasi (HIMAKOM). Dan penulis juga menjadi bagian dari UKM Sanggar Seni Candramawa Ashdani di Universitas Baturaja.

Baturaja, 25 Mei 2023



Windy Luky Cindiyana
NPM. 1951052

MOTTO

“ Hanya karena kamu terlambat, bukan berarti kamu tidak bisa melaluinya”

(Windy LC)

“ Allah memberikan apa yang kamu butuhkan bukan apa yang kamu inginkan”

“hatiku tenang karena mengetahui bahwa apa yang melewatkanmu tidak akan pernah menjadi takdirku, dan apa yang ditakdirkan untukku tidak akan pernah melewatkanmu”

-Umar bin Khattab

PERSEMBAHAN

Bismillahirrahmanirrahim

Saya persembahkan hasil karya tulis penelitian ini kepada :

- ✓ **Diri saya sendiri yang telah berusaha membangkitkan semangat serta melawan rasa malas dalam menyelesaikan skripsi ini.**
- ✓ **Kedua orang tua saya, Bapak Yaumil Ahirin Jaya dan Ibu Sismawati yang sudah memberikan saya semangat, dukungan, kasih sayang, mendoakan saya agar lancar dalam menyelesaikan skripsi ini dan memenuhi semua kebutuhan saya dalam masa perkuliahan.**
- ✓ **Saudara kandung saya Dhea Agustina dan Aisyah Amira Azahra.**
- ✓ **Seseorang pemilik NPM 2151081 yang selalu menjadi tempat keluhan saya selama masa pengerjaan skripsi.**
- ✓ **Teman seperjuangan Diah Puspita Sari, S.P., Ghina Saralita, S.M., Tamara Kristiani, S.M. yang selalu mendukung saya.**
- ✓ **Dosen pembimbing I (Dian Novitasari, M.I.Kom.) dan pembimbing II (Septiana Wulandari, M.I.Kom.) yang sudah banyak sekali membantu dalam proses penelitian dan membimbing saya dengan sabar.**

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan atas kehadiran Allah SWT. karena atas rahmat dan karunia-Nya lah penulis dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul Representasi Romantisme Dalam Series (Analisis Semiotika Dalam Series My Lecturer My Husband Season 2 Episode 9 dan 10). Adapun skripsi ini diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu Ilmu Komunikasi pada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Baturaja. Penulis menyadari bahwa penulisan ini tidak lepas dari segala kesalahan dan berusaha dengan maksimal dalam menyelesaikan penulisan ini, usaha dan arahan dan bimbingan dari pihak lain memberikan semangat yang tinggi kepada penulis. Maka pada kesempatan ini penulis menyampaikan terimakasih kepada:

1. Ibu Ir. Hj. Lindawari, M.Z, M.T. selaku Rektor Universitas Baturaja.
2. Ibu Dra. Umi Rahmawati, M.Si. selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Baturaja
3. Bapak Drs. Achmad Zahrudin, M.M. selaku Wakil Dekan I Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Baturaja
4. Ibu Septiana Wulandari, M.I.Kom. selaku Wakil Dekan II Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Baturaja sekaligus Dosen Pembimbing II saya yang banyak membantu, serta memberikan arahan dengan rasa sabar yang besar.
5. Ibu Bianca Virgiana, M.I.Kom. selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi sekaligus Dosen Penguji saya.
6. Ibu Dian Novitasari, M.I.Kom. selaku Sekretaris Program Studi Ilmu Komunikasi sekaligus Dosen Pembimbing I saya yang banyak membantu, serta memberikan arahan dengan rasa sabar yang besar.
7. Bapak Darwadi M. Suwarno, M.I.Kom. selaku Pembimbing Akademik yang memberikan arahan ketika saya mengalami kesulitan dalam masa perkuliahan.
8. Serta seluruh dosen Program Studi Ilmu Komunikasi yang sudah memberikan ilmu dan pelajaran yang baik selama masa perkuliahan.

9. Seluruh Dosen Tata Usaha (TU) Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik yang membantu saya dalam mengurus berkas perkuliahan.
10. Kedua orang tua dan adik-adik saya yang membantu mendoakan dan memberi dukungan dalam penyelesaian skripsi ini.
11. Sahabat-sahabat, serta teman-teman satu angkatan yang terlibat dalam penulisan ini.
12. Almamater tercinta Universitas Baturaja.

Akhir kata penulis ucapkan terimakasih kepada semua pihak yang terlibat dalam pembuatan skripsi ini.

Baturaja, 25 Mei 2023

Windy Luky Chindyana

NPM. 1951052

DAFTAR ISI

DAFTAR ISI	i
BAB I PENDAHULUAN	Error! Bookmark not defined.
1.1. Latar Belakang Masalah.....	Error! Bookmark not defined.
1.2. Rumusan Masalah.....	Error! Bookmark not defined.
1.3. Tujuan Penelitian	Error! Bookmark not defined.
1.4. Manfaat Penelitian	Error! Bookmark not defined.
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	Error! Bookmark not defined.
2.1. Penelitian Terdahulu	Error! Bookmark not defined.
2.2. Pengertian Komunikasi	Error! Bookmark not defined.
2.3. Komunikasi Massa.....	Error! Bookmark not defined.
2.4. Series.....	Error! Bookmark not defined.
2.5. Representasi	Error! Bookmark not defined.
2.6. Romantisme.....	Error! Bookmark not defined.
2.7. Semiotika	Error! Bookmark not defined.
2.8. Semiotika Roland Barthes.....	Error! Bookmark not defined.
2.9. Kerangka Pemikiran	Error! Bookmark not defined.
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	Error! Bookmark not defined.
3.1. Paradigma Penelitian	Error! Bookmark not defined.
3.2. Tipe Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
3.3. Metode Penelitian	Error! Bookmark not defined.
3.4. Objek Penelitian	Error! Bookmark not defined.
3.5. Teknik Pengumpulan Data.....	Error! Bookmark not defined.
3.6. Teknik Analisis Data	Error! Bookmark not defined.
BAB IV	Error! Bookmark not defined.
HASIL DAN PEMBAHASAN	Error! Bookmark not defined.
4.1. Deskripsi Umum Series My Lecturer My Husband Season 2.....	Error! Bookmark not defined.
4.2. Hasil Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.

4.3. Analisis Hasil Penelitian	Error! Bookmark not defined.
BAB V.....	92
PENUTUP	92
5.1. Kesimpulan	92
5.2. Saran	93
DAFTAR PUSTAKA	

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1. Matrik Penelitian Terdahulu	11
----------------------------------------------	----

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Lima Istilah Dalam Semiotika.....	26
Gambar 1. Porter Series	39
Gambar 2. Pembagian Frame Series	42

DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1. Signifikasi dua tahap Roland Barthes	27
Bagan 2.2. Kerangka Pemikiran.....	32
Bagan 4.1. Analisis Frame 1	47
Bagan 4.2. Analisis Frame 2	48
Bagan 4.3. Analisis Frame 3	50
Bagan 4.4. Analisis Frame 4	52
Bagan 4.5. Analisis Frame 5	54
Bagan 4.6. Analisis Frame 6	55
Bagan 4.7. Analisis Frame 7	57
Bagan 4.8. Analisis Frame 8	58
Bagan 4.9. Analisis Frame 9	60
Bagan 4.10. Analisis Frame 10	61
Bagan 4.11. Analisis Frame 11	62
Bagan 4.12 Analisis Frame 12	64
Bagan 4.13 Analisis Frame 13	65
Bagan 4.14. Analisis Frame 14	67
Bagan 4.15. Analisis Frame 15	69
Bagan 4.16. Analisis Frame 16	71
Bagan 4.17. Analisis Frame 17	72
Bagan 4.18. Analisis Frame 18	74
Bagan 4.19. Analisis Frame 19	75
Bagan 4.20. Analisis Frame 20	77
Bagan 4.21. Analisis Frame 21	78
Bagan 4.22. Analisis Frame 22	80
Bagan 4.23. Analisis Frame 23	81
Bagan 4.24. Analisis Frame 24	83

Email : windyluky03@gmail.com