

DAFTAR PUSTAKA

- Amelia, Nur, Faizah Hasanah, dan Charlina. 2021. "Presupposition in The Film Kapal Goyang Kapten". *Jurnal Sastranesia*, 9(1), 17-28, (<https://www.academia.edu/download/73466994/1499.pdf>).
- Aprilia, Mahwar Dian. 2019. "Praanggapan pada Tuturan Penyidikan Kasus Penipuan di Polrestabes Semarang". Semarang: Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Bahasa dan Seni. Universitas Negeri Semarang. (http://lib.unnes.ac.id/33783/1/2111412011_Optimized.pdf).
- Arikunto, Suharsini. 2020. *Prosedur Penelitian, Suatu Pendekatan Praktis*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Arsyad, Azhar. 2014. *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada
- Asri, Rahman. 2020. "Membaca Film Sebagai Sebuah Teks: Analisis Isi Film "Nanti Kita Cerita Tentang Hari Ini (NKCTHI)". *Jurnal Al Azhar Indonesia Seri Ilmu Sosial*, 1(2), 74-86. (<https://jurnal.uai.ac.id/index.php/JAISS/article/view/462>).
- Chaer, Abdul. 2014. *Linguistik Umum*. Cetakan Keempat. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Chaer, Abdul dan Leonie Agustina. 2014. *Sosiolinguistik Perkenalan Awal*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Faruk. 2012. *Metode Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Fidaus, Yuliana. 2019. "Praanggapan dan Fungsi Bahasa Pada Tuturan Tokoh Utama Kouichi Sakakibara dalam Anime Another Karya Tsutomu Mizusama". Malang: Program Studi Sastra Jepang. Universitas Brawijaya. <http://repository.ub.ac.id/id/eprint/178033/>.
- Indriyanti, Vella. 2021. "Praanggapan (presupposition) dalam film Murder on the Orient Express Karya Kenneth Branagh: Kajian Pragmatik". Bandung: Program Studi Bahasa Inggris. Universitas Widyatama. (<http://repository.widyatama.ac.id/xmlui/handle/123456789/14091>).
- Lesmana, Irpan, Lina Siti Nurwahidah, dan Ardi Mulyana. 2019. "Analisis Praanggapan Pada Tuturan-Tuturan dalam Indonesia Lawyers Club Mengenai RKUHP Tahun 2019". Caraka: *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia serta Bahasa Daerah*, 8(2), 135-143, (<https://journal.institutpendidikan.ac.id/index.php/caraka/article/view/1366>).

- Markub. 2019. "Fungsi Bahasa Pada Kaos di Kalangan Remaja". *Jurnal Humanis*, 11(1), 16. <http://e-jurnal.unisda.ac.id/index.php/Humanis/article/view/1417/898>.
- Moleong, Lexy J. 2014. *Metodologi Penelitian Kualitatif Edisi Revisi*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Ocktaviana, Adityas Bella. 2020. *Analisis Praanggapan Pada Film Mune: Le Gardien De La Lune karya Benoit Philippon dan Alexandre Heboyan*. diterbitkan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Semarang. (<http://lib.unnes.ac.id/40573/1/2311415027.pdf>). Diakses pada 3 Maret 2023.
- Pongoh, Julianti Sasmita. 2021. "Praanggapan dalam Film Little Women karya Greta Gerwig (Suatu Analisis Pragmatik)". *Jurnal Skripsi*, 29, 5. (<https://ejournal.unsrat.ac.id/index.php/jefs/article/view/38585>)
- Puspamyati. 2016. "Praanggapan dalam Cerita Si Palui Pada Surat Kabar Harian Banjarmasin Post Edisi Juni 2015 (*Presupotitions in The Story of Si Palui in Banjarmasin Post Newspaper in June 2015 Edition*)". *Jurnal Bahasa, Sastra, dan Pembelajarannya*, 6(2), 227-236. (<https://ppjp.ulm.ac.id/journal/index.php/jbsp/article/viewFile/3754/3395>).
- Rahuel, Roby, Ahmad Rabi'ul Muzammil, dan Henny Sanulita. 2018. "Analisis Praanggapan dalam Serial Animasi pada Zaman Dahulu". *Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Khatulistiwa (JPPK)*, 7(4). (<https://jurnal.untan.ac.id/index.php/jpdpb/article/view/24807>).
- Sugiyono. 2020. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif Dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Suminar, Ratna Prasasti. 2016. "Pengaruh Bahasa Gaul Terhadap Penggunaan Bahasa Indonesia Mahasiswa Unswagati". *Jurnal Logika*, 18(3), 115-116. <https://jurnal.ugj.ac.id/index.php/logika/article/viewFile/422/266>.
- Yule, George. 2018. *Pragmatik*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.