

DAFTAR PUSTAKA

- Abdurahman, dkk. Nilai-Nilai Pendidikan Dalam Novel *Mamak* Karya Nelson Alwi. ISSN 0854-871X Jurnal Puitika Volume 14 No. 1, April 2018. Program Studi Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia: FBS Universitas Negeri Padang.
- Agustini. Anisa. Nim 13050113140159. 2018. *Nilai-Nilai Pendidikan Dalam Novel Nijuushi No Hitomi Karya Sakae Tsuboi (Sebuah Tinjauan Sosiologi Sastra)*. Program Studi Bahasa dan Kebudayaan Jepang. Fakultas Ilmu Budaya. Universitas Diponegoro Semarang.
- Arikunto, Suharsimi. 2014. *Prosedur Penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Endaswara, Suwardi. 2016. *Metodelogi Penelitian Sastra: Epistemologi, Model, Teori, dan Aplikasi*. Yogyakarta: CAPS.
- Hariyani. 2014. Nilai Keislaman dalam Novel *Syahadat Cinta* Karya Taufiqurrahman Al Azizy. ISSN: 2338-8110 Vol. 2 No. 3, Hal 283-293, September 2014. Jurnal Pendidikan Humaniora. Pendidikan Bahasa Indonesia-Universitas Negeri Malang: Jl. Semarang 5 Malang.
- Herlina, Septi. (2018:25), *Pendidikan Islam Menurut Pemikiran Mohammad Natsir dan Relevansinya pendidikan Di Indonesia saat Ini*. Fakultas Tarbiyah dan Keguruan. Universitas Islam Negeri Raden Intan Lampung.
- Hidayat. Siad. 2010. Ciri-ciri Novel. *WordPress.com*, <https://saidhidayat95.wordpress.com/tugas-tugas/data-data-bahasa-indonesia/kumpulan-novel/ciri-ciri-novel/>, 12 Januari 2010. Diakses 13 Maret 2015.
- Jabrohim. 2017. *Teori Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Kosasih, E. 2014. *Dasar-Dasar Keterampilan Bersastra*. Bandung: Yrama Widya.
- . *Kompetensi Ketatabahasaan dan Ksusastraan*. Bandung: Yrama Widya.
- Noor, M. Rohinah. *Pendidikan Karakter Berbasis Sastra*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.

Tarigan 2008. *Paradigma Pendidikan Islam Upaya Mengefektifkan Pendidikan Agama Islam Di Sekolah*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

Nurjaya, Dkk. 2014. Analisis Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Novel *Sepatu Dahlan* Karya Khrisna Pabichara Dan Relevansinya Terhadap Pengajaran Pendidikan Karakter Sekolah Di Indonesia. E-Jurnal Pendidikan Volume: 2 No: 1. Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Bahasa Dan Seni: Universitas Pendidikan Ganesha Singaraja, Indonesia.

Nurgiyantoro, Burhan. 2013. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.

Priyatni. Endah Tri. 2010. *Membaca Sastra dengan Ancaman Literasi Kritis*. Jakarta: Bumi Aksara.

Rosalia, Gita. 2018. *Nilai-Nilai Pendidikan Islam Dalam Novel Dahlan Karya Haidar Musyafa (Skripsi)*. Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah Dan Tadris: Institut Agama Islam Negeri Bengkulu.

Sahabat Bersama Mencerdaskan Bangsa. *Blogspot.com*, <http://sobatbaru.blogspot.com/2008/04/pengertian-novel.html>, Diakses tanggal 13 Maret 2021. Pukul 22.22 WIB.

Semi, M. Antar. 2010. *Metode Penelitian Sastra*. Bandung: Angkasa.

Siswanto. 2010. *Metode Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Soharab, Vivi Zulfianti, dan Marwati. 2016. *Nilai-Nilai Pendidikan Dalam Novel Sabtu Bersama Karya Adhitya Mulya*. *Jurnal Bastra, Volume 3, Nomor 3 Desember 2016*. Universitas Halu Oleo.

Wiyatmi. 2006. *Pengantar Kajian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka.

Tarigan, Henri Guntur. 2011. *Membaca Ekspresif*. Bandung: Angkasa.

Tarigan, Henri Guntur. 2011. *Prinsip-Prinsip Dasar Sastra*. Bandung: Angkasa.

Zaenul. Fitri Agus. 2014. *Pendidikan Karakter Berbasis Nilai & Etika di Sekolah*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.