

ABSTRACT

Ikbal Septian. 2025. "An Analysis of Moral Values in the Song Lyrics of Danar and Their Relevance to Indonesian Language Learning at SMP Negeri 23 OKU." Undergraduate Thesis. Study Program of Indonesian Language and Literature Education, Faculty of Teacher Training and Education, University of Baturaja. Advisor I: Awalludin, S.Pd., M.Pd. Advisor II: Rita Nilawijaya, S.S., M.Pd.

This research aims to analyze the moral values contained in the collection of song lyrics by Danar Widiyanto and to explore their relevance to the teaching of Indonesian language at SMP Negeri 23 OKU. The analyzed songs include "Dulu," "Perjalanan," and "Sebatas Formalitas." These songs were selected because they carry social and emotional themes that closely reflect the realities of adolescent life, such as bullying, self-acceptance, life struggles, and relational conflict. This study employs an expressive approach and a qualitative descriptive method using documentation techniques and content analysis of the lyrics. The results show that the moral values found in Danar's lyrics can be categorized into three main aspects: (1) human relationships with oneself, including honesty, self-confidence, and resilience; (2) human relationships with others, such as empathy, appreciation for others, and resistance to oppression; and (3) human relationships with God, which reflect self-awareness, humility, and gratitude expressed through the spirit of life. The relevance of these moral values to Indonesian language learning lies in the potential use of song lyrics as literary teaching materials that can instill character, enhance literary appreciation, and foster students' social awareness. Therefore, the integration of Danar Widiyanto's song lyrics can serve as an effective alternative in character-based Indonesian language learning at the junior high school level.

Keywords: *moral values, song lyrics, relevance, Danar Widiyanto.*

ABSTRAK

Ikbal Septian. 2025. “Analisis Nilai Moral dalam Kumpulan Lirik Lagu Karya Danar dan Relevansinya terhadap Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMP Negeri 23 OKU”. **Skripsi.** Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Baturaja. Pembimbing I: Awalludin, S.Pd., M.Pd. Pembimbing II: Rita Nilawijaya, S.S., M.Pd.

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis nilai moral yang terkandung dalam kumpulan lirik lagu karya Danar Widianto serta mengeksplorasi relevansinya terhadap pembelajaran Bahasa Indonesia di SMP Negeri 23 OKU. Lagu-lagu yang dianalisis dalam penelitian ini meliputi lagu “Dulu”, “Perjalanan”, dan “Sebatas Formalitas”. Ketiga lagu tersebut dipilih karena memuat tema-tema sosial dan emosional yang dekat dengan realitas kehidupan remaja, seperti perundungan, penerimaan diri, perjuangan hidup, dan konflik dalam hubungan. Penelitian ini menggunakan pendekatan ekspresif dan metode deskriptif kualitatif dengan teknik dokumentasi dan analisis isi terhadap lirik lagu. Hasil penelitian menunjukkan bahwa nilai moral dalam lirik lagu karya Danar dapat diklasifikasikan ke dalam tiga kategori: (1) hubungan manusia dengan diri sendiri, yang mencakup kejujuran, percaya diri, dan keteguhan hati; (2) hubungan manusia dengan sesama, seperti empati, penghargaan terhadap orang lain, dan penolakan terhadap penindasan; serta (3) hubungan manusia dengan Tuhan, yang mencerminkan kesadaran akan keterbatasan diri dan bentuk syukur melalui semangat hidup. Relevansi nilai-nilai moral ini terhadap pembelajaran Bahasa Indonesia terletak pada potensi lirik lagu sebagai bahan ajar sastra yang mampu menanamkan karakter, meningkatkan apresiasi terhadap karya sastra, dan membangun kesadaran sosial peserta didik. Dengan demikian, pemanfaatan lirik lagu karya Danar Widianto dapat menjadi alternatif yang efektif dalam pembelajaran Bahasa Indonesia berbasis karakter di tingkat SMP.

Kata-kata kunci: nilai moral, lirik lagu, relevansi, Danar Widianto,