

**ANALISIS TINDAK TUTUR DALAM NOVEL BURUNG KAYU
KARYA NIDUPARAS ERLANG DAN RELEVANSINYA
TERHDAP PEMBELAJARAN PRAGMATI DI PROGRAM
STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
UNIVERSITAS BATURAJA**

SKRIPSI



**OLEH
DIAN ADI SAPUTRA
NPM 1721048**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS BATURAJA
2021**

**ANALISIS TINDAK TUTUR DALAM NOVEL BURUNG KAYU KARYA
NIDUPARAS ERLANG DAN RELEVANSINYA TERHADAP
PEMBELAJARAN PRAGMATIK DI PROGRAM STUDI PENDIDIKAN
BAHASA DAN SASTRA INDONESIA UNIVERSITAS BATURAJA**

SKRIPSI

**Untuk Memenuhi Sebagai Salah Satu Syarat
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan**



**Oleh
DIAN ADI SAPUTRA
NPM 1721048**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS BATURAJA
2021**

HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI

Judul Skripsi : Analisis Tindakan Tutur dalam Novel Burung Kayu Karya Nidhiarso Erlang dan Relevansinya terhadap Pembelajaran Pragmatik di Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Dataraja.

Nama : DIAN ADI SAPUTRA

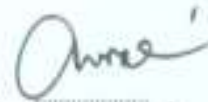
NPM : 1721048

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Jenjang Pendidikan : Strata I

Menyetujui,

Tanggal, September 2021, Pembimbing I : Awaludin, M.Pd.



Tanggal, September 2021, Pembimbing II : Dewi Lestari, M.Pd.



Mengetahui,

Dekan,

Ketua Program Studi,


Dr. Bambang Sulistyono, M.Pd.
M. Rama Sanjaya, M.Pd.

HALAMAN PERSETUJUAN KOMISI PENGUJI

Dinyatakan Lulus setelah Dipertahankan di depan Tim Penguji Skripsi
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Baturaja
23 September 2021

Judul Skripsi : Analisis Tindak Tutur dalam Novel Burung Kayu Karya
Niduparas Erlang dan Relevansinya terhadap
Pembelajaran Pragmatik di Program Studi Pendidikan
Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Baturaja.
Nama : DIAN ADI SAPUTRA
NPM : 1721048
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Jenjang Pendidikan : Strata 1

Tim Penguji

Ketua : Awalludin, M.Pd.
Sekretaris : Dewi Lestari, M.Pd.
Anggota : 1. Samsul Anam, S.S., M.A.
2. Erwanto, M.Pd.

Tanda Tangan


.....

.....

.....

.....

Dekan,




Dr. Bambang Sulistyo, M.Pd.

SURAT PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa,

1. Karya tulis saya, skripsi dengan judul "Analisis Tindak Tutur dalam Novel Burung Kayu Karya Niduparas Erlang dan Relevansinya terhadap Pembelajaran Pragmatik di Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Baturaja" adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik baik di Universitas Baturaja maupun di Perguruan Tinggi lainnya.
2. Karya tulis ini murni gagasan, penilaian, dan rumusan saya sendiri, tanpa bantuan tidak sah dari pihak lain, kecuali arahan tim pembimbing.
3. Di dalam karya tulis ini tidak terdapat hasil atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali dikutip secara tertulis dengan jelas dan dicantumkan sebagai acuan di dalam naskah saya dengan disebutkan nama pengarangnya dan dicantumkan pada daftar rujukan.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakberesan pernyataan ini, saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah saya peroleh dalam karya tulis ini, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma dan ketentuan hukum yang berlaku.

Baturaja, September 2021
Yang Menyatakan,



DIAN ADI SAPUTRA
NPM 1721048

MOTO DAN PERSEMBAHAN

Moto

Jika engkau ingin mendapatkan suatu keberhasilan, engkau harus siap menerima suatu kegagalan dan percayalah bahwa di balik suatu kegagalan terdapat suatu keberhasilan

Kupersembahkan skripsi ini kepada:

- ❖ Ayahanda dan Ibundaku yang tercinta yang selalu mendoakan dan sangat mengharapkan keberhasilanku. Terima kasihku atas budi jasamu yang tak ternilai dengan apapun dan yang tak akan pernah sanggup untuk aku balas sampai kapanpun, semoga Allah selalu memberkatimu, menyinari hidupmu dengan cahaya hidayah-Nya hingga Yaumul Kiyamah.
 - ❖ Saudaraku (yang telah memberikan dukungan dan motivasi dengan tulus dan ikhlas.
 - ❖ Dosen pembimbing I Bapak Awalludin, M.Pd. dan Dosen pembimbing II Ibu Dewi Lestari, M.Pd. terima kasih atas bimbingannya dalam penyusunan skripsi ini hingga mendekati sempurna
 - ❖ Sahabat karibku Angga Kurniawan (mbah to) dan Agus Budi Pilianto (mbot) yang selalu memberikan semangat dan motivasi selama dibangku perkuliahan.
 - ❖ Sahabat satu perjuangan Sari Oktaviani, Erina Oktavia, Siti Sholeha, Aprini dan Alberta Vio Rifany yang selalu memberikan dukungan dan motivasi selama dibangku perkuliahan.
 - ❖ Teman-teman senasib dan seperjuangan serta sahabatku untuk kebersamaan kita dalam melewati masa perkuliahan baik suka maupun duka
- ☞ Almamaterku.

KATA PENGANTAR

Puji syukur ke hadirat Allah Swt. yang Maha Pengasih dan Maha Penyayang, yang telah melimpahkan rahmat, hidayah dan kasih sayang-Nya sehingga penulis dapat menyusun skripsi dalam rangka memenuhi salah satu persyaratan guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan.

Penelitian yang berjudul “Analisis Tindak Tutur dalam Novel Burung Kayu Karya Niduparas Erlang dan Relevansinya terhadap Pembelajaran Pragmatik di Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Baturaja” ini ditulis sebagai salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Baturaja.

Dalam penyelesaian penelitian ini, penulis banyak mendapat bantuan, dorongan, bimbingan, dan arahan dari berbagai pihak. Oleh sebab itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Ir. Lindawati, M.T. Selaku Rektor Universitas Baturaja yang telah memberikan fasilitas dan kemudahan dalam pengurusan administrasi penelitian ini.
2. Dr. Bambang Sulistyono, M.Pd. Selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan yang telah memberikan fasilitas dan kemudahan dalam pengurusan administrasi dan menguji penelitian ini.

3. M. Rama Sanjaya, M.Pd. Selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia yang telah memberikan fasilitas dan kemudahan dalam pengurusan administrasi penelitian ini
4. Awalludin, M.Pd. Selaku Pembimbing I yang telah memberikan bimbingan selama penelitian ini.
5. Dewi Lestari, M.Pd. Selaku Pembimbing II yang telah memberikan bimbingan selama penelitian ini.
6. Samsul Anam, S.S., M.A. Selaku Penguji I yang telah menguji penelitian ini.
7. Erwanto, M.Pd. Selaku Penguji II yang telah menguji penelitian ini.
8. Para dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan kritik dan saran demi kebaikan penelitian ini.
9. Rekan-rekan mahasiswa yang telah membantu kelancaran penelitian ini.
10. Orang tua dan keluarga tercinta yang tak pernah berhenti berharap dan berdoa serta selalu memberikan motivasi untuk segera menyelesaikan penelitian ini.

Akhirnya, penulis berharap semoga penelitian ini bermanfaat bagi kita semua.

Baturaja, September 2021

Penulis

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI	iii
HALAMAN PERSETUJUAN KOMISI PENGUJI	iv
SURAT PERNYATAAN	v
MOTO DAN PERSEMBAHAN	vi
ABSTRAK	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Fokus Penelitian	4
C. Rumusan Masalah	4
D. Tujuan Penelitian	5
F. Manfaat Penelitian	5
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
A. Kajian Teori	7
1. Pengertian Pragmatik	7
2. Pengertian Tindak Tutur	9
3. Pengertian Novel	21
3. Relevansi Tindak Tutur dalam Pembelajaran Pragmatik	22
B. Kajian Penelitian Terdahulu	23
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	
A. Latar Penelitian	27
B. Metode Penelitian	27
C. Data dan Sumber Data	28
D. Teknik Pengumpulan Data	28
E. Teknik Analisis Data	28

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Hasil Penelitian	30
1. Deskripsi Data	30
2. Analisis Data	32
a. Analisis Bentuk-Bentuk tindak Tuter dalam Novel Burung Kayu Karya Niduparas Erlang	32
b. Relevansi Tindak Tuter dalam Novel Burung Kayu Karya Niduparas Erlang dengan pembelajaran Pragmatik di Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Baturaja	71
B. Pembahasan	75

BAB V PENUTUP

A. Simpulan	79
B. Saran	80

DAFTAR PUSTAKA	82
-----------------------------	----

LAMPIRAN	84
-----------------------	----

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 4.1 Bentuk Tindak Tutur Lokusi dan Ilokusi dalam Novel Burung Kayu Karya Niduparas Erlang.....	30

DAFTAR GRAFIK

	Halaman
Grafik 4.1 Bentuk Tindak Tutur Lokusi dalam Novel Burung Kayu Karya Niduparas Erlang.....	73
Grafik 4.2 Bentuk Tindak Tutur Ilokusi dalam Novel Burung Kayu Karya Niduparas Erlang.....	74

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1. Sinopsis Novel Burung Kayu Karya Niduparas Erlang	84
Lampiran 2. Biografi Niduparas Erlang	89
Lampiran 3. Kartu Rekomendasi Pembimbing Akademik.....	90
Lampiran 4. Surat Permohonan Mengajukan Judul Skripsi.....	91
Lampiran 5. SK Judul dan Pembimbing Skripsi.....	92
Lampiran 7. Kartu Bimbingan Skripsi.....	99

Email : dianadisaputra5596@gmail.com