

BAB III

METODOLOGI PENELITIAN

A. Metode Penelitian

Metode penelitian yang digunakan adalah metode deskriptif analisis yaitu data yang disajikan berupa kata-kata. Metode ini menjabarkan hasil analisis data. Dengan demikian, penelitian ini akan berisikan kutipan-kutipan data yang ada di dalam karya sastra. Menurut Ratna (2020:53), “Metode deskriptif analitik dilakukan dengan cara mendeskripsikan fakta-fakta yang kemudian disusul dengan analisis”. Sementara itu, menurut Arikunto (2019:3) menyatakan bahwa penelitian deskriptif merupakan penelitian yang bertujuan untuk menyelidiki keadaan atau hal-hal yang akan menjadi tujuan penelitian yang akan disajikan dalam bentuk laporan penelitian.

B. Pendekatan Penelitian

Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan antropologis. Menurut Ratna (2018:67), pendekatan antropologis merupakan pendekatan yang memiliki hubungan antara ilmu antropologi dengan bahasa yang berkaitan dengan tradisi, budaya, dan sastra. Menurut Hawa (2017:118—120), “Lahirnya pendekatan antropologis, didasarkan atas kenyataan, pertama, adanya hubungan antara ilmu antropologi dengan bahasa. Kedua, dikaitkan dengan tradisi lisan, baik antropologi maupun sastra sama-sama memperlmasalahkannya sebagai objek yang penting”. Dengan demikian, pendekatan antropologis berkaitan dengan antropologi, bahasa, dan sastra.

C. Data dan Sumber Data

1. Data Penelitian

Data penelitian merupakan hasil data penelitian yang ditemukan oleh peneliti. Menurut Arikunto (2019:161), data penelitian adalah hasil penelitian yang menyajikan sebuah fakta ataupun angka. Data penelitian ini berupa keseluruhan isi atau cerita di dalam novel *Bandung Menjelang Pagi* karya Brian Khrisna berupa kata-kata, kalimat, atau kutipan-kutipan yang ada di dalam novel.

2. Sumber Data Penelitian

Sumber data dari penelitian ini terdiri dari sumber data primer dan sumber data sekunder. Sumber data primer dalam penelitian ini adalah novel *Bandung Menjelang Pagi* karya Brian Khrisna. Novel ini memiliki warna cokelat sebagai *cover* yang merupakan novel kesembilan milik Brian Khrisna dari karya-karya sebelumnya. Novel ini diterbitkan oleh Penerbit mediakita di Jakarta. Tahun terbit novel ini adalah tahun 2024 yang merupakan cetakan kedua. Jumlah halaman novel ini sebanyak 300 halaman. Ukuran novel ini adalah 14 x 21 cm. Selanjutnya, sumber data sekunder dalam penelitian ini adalah berupa karya tulis ilmiah, buku-buku yang membahas teori sastra sebagai bahan referensi, penelitian terdahulu yang relevan, dan referensi lainnya yang berkaitan dengan penelitian ini.

D. Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah teknik baca dan dokumentasi. Menurut Sukma dan Puspita (2023:7), teknik baca merupakan aktivitas membaca dan memahami isi di dalam teks untuk mendapatkan suatu informasi. Teknik ini digunakan untuk membaca secara keseluruhan isi novel

Bandung Menjelang Pagi karya Brian Khrisna. Selanjutnya, teknik dokumentasi adalah teknik yang digunakan untuk mengumpulkan data melalui dokumen yang berbentuk tulisan, gambar, dan karya lainnya (Sugiyono, 2024:240).

Langkah-langkah teknik pengumpulan data dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Mengumpulkan referensi-referensi atau sumber lain yang mendukung penelitian yang akan dikaji.
2. Melakukan Teknik membaca secara cermat dan memilih data yang sesuai dengan kebutuhan penelitian berdasarkan referensi.
3. Setelah mengumpulkan bahan-bahan yang dibutuhkan, selanjutnya melakukan Teknik dokumentasi pada data penelitian yang telah ditemukan.

E. Teknik Analisis Data

Teknik analisis data yang digunakan dalam penelitian ini adalah teknik analisis karya. Menurut Putri, dkk. (2022:158) dalam jurnalnya, teknik analisis karya adalah teknik yang digunakan untuk menemukan data penelitian yang akan dideskripsikan, kemudian dianalisis yang berisikan penjabaran-penjabaran.

Langkah-langkah teknik analisis data dalam penelitian ini adalah sebagai berikut.

1. Mengidentifikasi unsur budaya melalui kutipan novel *Bandung Menjelang Pagi* karya Brian Khrisna.
2. Mengklasifikasikan data-data yang telah terkumpul sesuai kebutuhan penelitian dengan memberi penanda pada data-data tersebut.

3. Mencari dan mengumpulkan buku-buku, jurnal artikel, dan pendukung lainnya yang berkaitan dengan unsur budaya.
4. Menghubungkan data penelitian yang ditemukan dengan data pendukung lainnya untuk membuktikan kebenaran adanya unsur budaya.
5. Selanjutnya, hasil data penelitian akan dianalisis.