

## ABSTRAK

**Rizka Maellanda R.** 2021. Analisis Nilai Karakter Film ‘‘Riko The Series Season 2 Episode 1–10’’ dan Relevansinya terhadap Pembelajaran Sastra di SMA. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Baturaja. Pembimbing 1. Erwanto, M.Pd, Pembimbing 2. Dewi Lestari, M.Pd.

Tujuan penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan nilai karakter dalam Film *Riko The Series*. Metode yang digunakan adalah metode penelitian deskriptif. Teknik penelitian menggunakan teknik dokumentasi. Dalam proses pengumpulan data peneliti melakukan pengamatan gambar, adegan dan dialog yang peneliti anggap tergolong ke dalam pesan-pesan moral yang kemudian dicatat dan membagi potongan-potongan gambar dan adegan yang berkaitan dengan hal tersebut. Analisis nilai karakter terdiri dari hubungan manusia dengan tuhan, hubungan manusia dengan diri sendiri, hubungan manusia dengan orang lain/alam dan nilai kebangsaan serta kaitkan dengan pembelajaran sastra di sekolah. Dari hasil penelitian ini dapat disimpulkan bahwa nilai karakter yang meliputi hubungan manusia dengan Tuhan. Hubungan manusia dengan diri sendiri terdiri dari kejujuran, ingin tahu. Hubungan manusia dengan manusia lain dalam lingkungan sosial termasuk dengan alam terdiri dari berbakti kepada orang tua. Nilai kebangsaan terdiri dari nilai keberagaman dan nasionalis lalu dari tiga kategori di atas saya kaitkan dengan pembelajaran sastra di SMA.

**Kata-kata kunci** : analisis, nilai karakter, film.