

BAB III

Metodologi Penelitian

A. Metode Penelitian dan Prosedur Penelitian

Metode dalam sebuah penelitian merupakan cara untuk mencapai tujuan. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif kualitatif. Menurut Siswanto (2010:56) menyatakan bahwa metode deskriptif dapat diartikan sebagai prosedur pemecahan masalah yang diselidiki dengan menggambarkan atau melukiskan keadaan subjek atau objek penelitian (novel, drama, cerita pendek dan puisi) pada saat sekarang berdasarkan fakta-fakta yang tampak atau sebagaimana adanya. Metode ini digunakan untuk mendeskripsikan nilai karakter dalam film Riko The Series Season 2 Episode 1–10.

Sementara itu Ratna (2013:4) berpendapat bahwa metode kualitatif merupakan metode yang secara keseluruhannya memanfaatkan cara-cara penafsiran dengan menyajikannya dalam bentuk deskripsi. Dengan demikian, metode deskriptif kualitatif merupakan sebuah metode penelitian yang memanfaatkan data kualitatif dengan dijabarkan secara deskriptif untuk memperoleh aspek nilai karakter film ‘Riko The Series Season 2 Episode 1–10

B. Pendekatan

Pendekatan dalam penelitian ini menggunakan pendekatan sosiologi sastra. Pendekatan ini merupakan pendekatan sastra mempertimbangkan segi-segi kemasyarakatan. Pendekatan ini digunakan untuk menggambarkan pesan-pesan

moral yang terdiri dari kategori hubungan manusia dengan Tuhan, kategori hubungan manusia dengan diri sendiri dan kategori hubungan manusia dengan manusia lain dalam lingkungan sosial, termasuk dengan alam yang terdapat pada Film *Riko The Series*. Ratna (2013:60) dasar filosofis pendekatan sosiologis adalah adanya hubungan hakiki antara karya sastra dengan masyarakat.

B. Data dan Sumber Data

Sumber data yang digunakan dalam penelitian ini yaitu data primer dan data sekunder. Data primer adalah data utama, yaitu data yang diperoleh langsung dari sumbernya (Siswantoro, 2010:70). Sumber data primer dalam penelitian ini adalah Film ‘‘Riko The Series Season 2 Episode 1–10’’ yang diterbitkan di Indonesia Indonesia dalam proses pengumpulan data primer, peneliti melakukan observasi terhadap objek material yaitu *Film Riko The Series* dengan mengamati gambar, adegan dan dialog yang peneliti anggap tergolong ke dalam nilai pendidikan karakter yang kemudian dicatat skrip dialog dan membagi potongan-potongan gambar dan adegan yang berkaitan dengan hal tersebut. Judul dalam film ini jangan takut gelap, aku sayang bunda, keluar angkasa, tolong, Astagfirullah aku lupa, main layang-layang, pantang menyerah, sekolah online, berani sunat dan hujan. Sedangkan data sekunder adalah data yang diperoleh secara tidak langsung atau lewat perantara, tetapi tetap bersandar kepada kategori atau parameter yang menjadi rujukan (Siswantoro, 2010:47). Sumber data dalam penelitian ini adalah buku, artikel yang mempunyai relevansi untuk memperkuat argumentasi dan melengkapi penelitian yang dilakukan.

C. Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data yang peneliti pakai dalam mengumpulkan data ini adalah menggunakan teknik dokumentasi. Menurut Arikunto (2010:274) teknik dokumentasi adalah teknik pengumpulan data dengan cara mencari catatan, buku, surat kabar, dan sebagainya. Adapun prosedur yang dilakukan untuk mengumpulkan data adalah.

- a. Menonton dan memahami film Riko The Series Season 2 Episode 1–10 secara teliti dan berulang-ulang.
- b. Menandai dan mencatat setiap bagian yang terdapat nilai pendidikan karakter pada film Riko The Series Season 2 Episode 1–10 secara teliti dan berulang-ulang.

D. Teknik Penganalisisan Data

Teknik penganalisisan data yang digunakan dalam penelitian ini yaitu teknik analisis karya. Menurut Nurgiyantoro (2013:52) “Pengkajian terhadap sebuah karya fiksi berarti penelaahan, penelitian, atau mengkaji, menelaah, meneliti karya fiksi tersebut”. Teknik analisis data melalui meneliti terhadap karya sastra dalam film Riko The Series Season 2 Episode 1–10. Adapun langkah-langkah yang akan dilakukan dalam menganalisis data sebagai berikut.

- a. Mengelola ulang hasil identifikasi data yang telah dianalisis.
- b. Mengelompokkan data yang sesuai dengan nilai pendidikan karakter yang ada pada film Riko The Series Season 2 Episode 1–10 .

- c. Mentabelkan data yang telah diperoleh berdasarkan nilai pendidikan karakter yang terdapat pada film Riko The Series Season 2 Episode 1–10.
- d. Membuat simpulan.