

**ANALISIS FRAMING PEMBERITAAN TENTANG PEMASANGAN  
BALIHO PUAN MAHARANI DI RUANG PUBLIK PADA MEDIA  
ONLINE DETIK.COM, KOMPAS.COM DAN TIRTO.ID**

**SKRIPSI**

**OLEH :  
HARYS SUSENO  
NPM. 1851039**



**UNIVERSITAS BATURAJA  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
BATURAJA  
2021**

**ANALISIS FRAMING PEMBERITAAN TENTANG PEMASANGAN  
BALIHO PUAN MAHARANI DI RUANG PUBLIK PADA MEDIA  
ONLINE DETIK.COM, KOMPAS.COM DAN TIRTO.ID**

**SKRIPSI**

Diajukan kepada panitia sidang ujian sarjana  
guna memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar  
sarjana ilmu komunikasi ( S.I.Kom)  
Pada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

**OLEH :  
HARYS SUSENO  
NPM. 1851039**



**UNIVERSITAS BATURAJA  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
BATURAJA  
2021**



**UNIVERSITAS BATURAJA**  
**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK**

Terakreditasi Institusi BAN-PT No. 88/SK/BAN-PT/Akred/PT/V/2018  
Jl. Ki Ratu Penghulu Karang Sari No. 02301 Telpon (0735) 326122 Fax. (0735) 321822  
Baturaja – 32115 OKU Sumatera Selatan  
Website: [www.unbara.ac.id](http://www.unbara.ac.id) E-mail: [info@unbara.ac.id](mailto:info@unbara.ac.id)

**PENGESAHAN**

Skripsi dengan judul :“ Analisis Framing Pemberitaan Tentang Pemasangan Baliho Puan Maharani di Ruang Publik Pada Media Obline Detik.com, Kompas.com dan Tirto.id” disusun oleh : Harys Suseno, NPM : 1851039, telah di setujui dan di pertahankan dalam sidang ujian skripsi pada hari Jum’at tanggal Januari 2022. Program Studi Ilmu Komunikasi Fakuktas Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik Universitas Baturaja. Telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom).

Baturaja, 20 Januari 2022

**PENGUJI SIDANG UJIAN SKRIPSI/SARJANA**

- 1) Penguji I / Ketua Merangkap Anggota : Dr. Hendra Alfani, M.I.Kom
- 2) Penguji Utama : Akhmad Rosihan, M.Si
- 3) Penguji II/ sekretaris Merangkap Anggota : Septiana Wulandari, M.I.Kom.

**Tanggal Lulus : 13 Januari 2022**

**Menyetujui/Mengesahkan**  
**Dekan FISIP**  
  
**Dra. Umi Rahmawati, M.Si**  
**NIDN: 0213066401**



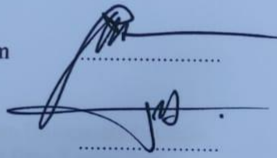
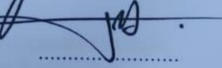

## UNIVERSITAS BATURAJA

### FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

Terakreditasi Institusi BAN-PT No. 88/SK/BAN-PT/Akred/PT/V/2018  
Jl. Ki Ratu Penghulu Karang Sari No. 02301 Telpun (0735) 326122 Fax. (0735) 321822  
Baturaja – 32115 OKU Sumatera Selatan  
Website: [www.unbara.ac.id](http://www.unbara.ac.id) E-mail: [info@unbara.ac.id](mailto:info@unbara.ac.id)

#### PENGESAHAN PERBAIKAN HASIL SIDANG SARJANA / SKRIPSI

**NAMA** : Harys Suseno  
**NPM** : 18 51 039  
**JUDUL SKRIPSI** : Analisis Framing Pemberitaan Tentang Pemasangan Baliho Puan Maharani di Ruang Publik Pada Media Obline Detik.com, Kompas.com dan Tirto.id”

- 1) Penguji I / Ketua Merangkap Anggota : Dr. Hendra Alfani, M.I.Kom 
- 2) Penguji Utama : Akhmad Rosihan, M.Si 
- 3) Penguji II/ sekretaris Merangkap Anggota : Septiana Wulandari, M.I.Kom. 

Mengetahui,  
Ketua Program Studi  
  
Akhmad Rosihan, M.Si  
NIDN. 0222088601



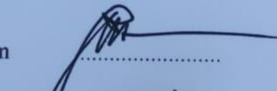
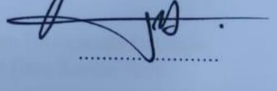
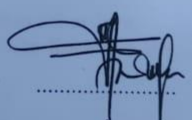
## UNIVERSITAS BATURAJA

### FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

Terakreditasi Institusi BAN-PT No. 88/SK/BAN-PT/Akred/PT/V/2018  
Jl. Ki Ratu Penghulu Karang Sari No. 02301 Telpun (0735) 326122 Fax. (0735) 321822  
Baturaja – 32115 OKU Sumatera Selatan  
Website: [www.unbara.ac.id](http://www.unbara.ac.id) E-mail: [info@unbara.ac.id](mailto:info@unbara.ac.id)

#### PENGESAHAN PERBAIKAN HASIL SIDANG SARJANA / SKRIPSI

**NAMA** : Harys Suseno  
**NPM** : 18 51 039  
**JUDUL SKRIPSI** : Analisis Framing Pemberitaan Tentang Pemasangan Baliho Puan Maharani di Ruang Publik Pada Media Obline Detik.com, Kompas.com dan Tirto.id”

- 1) Penguji I / Ketua Merangkap Anggota : Dr. Hendra Alfani, M.I.Kom 
- 2) Penguji Utama : Akhmad Rosihan, M.Si 
- 3) Penguji II/ sekretaris Merangkap Anggota : Septiana Wulandari, M.I.Kom. 

Mengetahui,  
Ketua Program Studi  
  
Akhmad Rosihan, M.Si  
NIDN. 0222088601

## PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi dengan judul Analisis Framing Pemberitaan Tentang Pemasangan Baliho Puan Maharani Di Ruang Publik Pada Media Online Detik.Com, Kompas.Com Dan Tirto.Id, yang di ajukan untuk di ujikan pada tanggal Januari 2022 adalah benar saya yang buat sendiri dan tidak di buatkan oleh orang lain ataupun plagiat dari skripsi orang lain yang di lindungi hak ciptanya secara konstitusional.

Demikian pernyataan saya buat dengan sesungguhnya dan apabila kemudian hari ternyata skripsi saya dengan judul tersebut, tidak benar atau terbukti hasil plagiat dari karya orang lain, maka saya bersedia menerima sanksi yang berlaku ataupun saya bersedia untuk di anulir/ dibatalkan segala hak atas gelar sarjana saya.

Baturaja, 13 Januari 2022



Harys Suseno  
NPM.1851039

## ABSTRAK

**HARYS SUSENO NPM 1851039, ANALISIS FRAMING PEMBERITAAN TENTANG PEMASANGAN BALIHO PUAN MAHARANI DI RUANG PUBLIK PADA MEDIA ONLINE DETIK.COM KOMPAS.COM DAN TIRTO.ID** . Skripsi Strata satu (S1) Program studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Baturaja. Dibawah bimbingan Bapak Dr. Hendra Alfani, M.I.Kom. selaku pembimbing I dan Ibu Septiana Wulandari, M.I.Kom selaku pembimbing II.

Media baliho sebagai faktor pendukung penyebaran informasi tak hanya informasi seputar iklan, sebagai media untuk memperkenalkan diri ke khalayak Pembingkai Berita Pemasangan Baliho Puan Maharani di Ruang Publik Pada Media Online Detik.com, Kompas.com dan Tirto.id.

Penelitian ini menggunakan metode analisis framing, dengan pendekatan teori framing Entman yang termasuk dalam paradigma Konstruktivis, detik.com mendefinisikan dalam beberapa headline bahwasannya baliho bukan untuk ajang agar di kenal oleh masyarakat dalam tanda kutip politik identitas untuk pilpres 2024. media Kompas.com cenderung lebih kritis dalam membuat narasi berita tentang pemberitaan baliho Puan Maharani

Media Tirto.id berfokus memberikan argumentasi yang berpihak kepada pemasangan baliho, narasi beritanya di kemas secara rapi Pendekatan dalam metode penelitian yang digunakan adalah pendekatan analisis framing, media detik.com mendefinisikan dalam beberapa headline bahwasannya baliho bukan untuk ajang agar di kenal oleh masyarakat dalam tanda kutip politik identitas untuk pilpres 2024.

Kata Kunci: Framing, Reality Construction, online media, baliho

## **ABSTRACT**

**HARYS SUSENO NPM 1851039, FRAMING ANALYSIS OF REPORTS ABOUT THE INSTALLATION OF PUAN MAHARANI'S BALIHO ON THE PUBLIC ROOM ON ONLINE MEDIA DETIK.COM KOMPAS.COM AND TIRTO.ID.** Undergraduate Thesis (S1) Study Program of Communication Science, Faculty of Social and Political Sciences, Baturaja University. Under the guidance of Mr. Dr. Hendra Alfani, M.I. Kom. as mentor I and Mrs. Septiana Wulandari, M.I.Kom as mentor II.

*Billboard media as a supporting factor in disseminating information is not only information about advertisements, but also as a medium to introduce yourself to the public. This study uses a framing analysis method, with Entman's framing theory approach which is included in the*

*Constructivist paradigm, detik.com defines in several headlines that billboards are not for the purpose of being known by the public in the quotes of identity politics for the 2024 presidential election. Kompas.com media tends to be more critical in making news narratives about Puan Maharani's billboard reporting*

*Media Tirto.id focuses on providing arguments that favor the installation of billboards, the news narration is neatly packaged. The approach in the research method used is a framing analysis approach. Media detik.com defines in several headlines that billboards are not meant to be recognized by the public in signs. quote identity politics for the 2024 presidential election.*

*Keywords: Framing, Reality Construction, online media, billboards*



## **MOTTO**

**“ Cukuplah Allah menjadi penolong kami dan Allah sebaik-baik pelindung, dan sebaik-baik penolong”**

**( Q.S. Ali’Imran:173)**

**”Jangan sekali-kali kalian terkagum dengan bagusnya seseorang dalam menyampaikan ucapan (retorika). Tetapi seseorang yang menunaikan amanah dan menahan diri dari membicarakan kehormatan orang lain, dialah pria sejati.” (orang yang benar-benar mulia)**

**(Umar bin Khattab)**

**“ Visi tanpa eksekusi sama halnya dengan halusinasi “**

**( Harys Suseno)**

## HALAMAN PERSEMBAHAN

### *Skripsi Ini Saya Persembahkan Kepada:*

- Allah Subhanahu Wa Ta'Ala, yang telah memberikan Rahmat dan Ridhonya, serta Sholawat dan Salam semoga selalu tercurahkan buat baginda Nabi Muhammad Shallallahu Alaihi Wasallam.
- Ayah dan ibu yang selalu mendorong dan mendoakanku dan telah mengorbankan materi dan moril demi penulis untuk menyelesaikan kuliah hingga terselesainya skripsi ini
- Ayuk dan Kakak ipar yang memberikan support terbaik.
- Teman-teman dekat penulis ( Denny juliansyah, Derry, Rudi, Ariansyah, Sely, Hellen, Juwita,sity) dan teman-teman yang lainnya yang tidak bisa penulis sajikan namanya, yang telah banyak membantu dan juga mensupport penulis hingga dapat menyelesaikan skripsi ini.

Serta seluruh pihak yang telah banyak membantu yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatunamanya, Jazakumullah Khairan Katsiran atas bantuan yang telah kalian berikan. Penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak, amin.

## **KATA PENGANTAR**

*Assalamu'alaiakum Wr.Wb*

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah Subhanahu Wa Ta'ala, yang telah memberikan rahmat dan ridho-Nya, serta Sholawat dan Salam semoga selalu tercurahkan buat baginda Nabi Muhammad Shallallahu Alaihi Wasallam. Hingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini, yang merupakan salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Baturaja.

Dengan bantuan, bimbingan, serta arahan dari berbagai pihak, maka penulisan skripsi dengan judul Analisis Framing Pemberitaan Tentang Pemasangan Baliho Puan Maharani Di Ruang Publik Pada Media Online Detik.Com, Kompas.Com Dan Tirto.Id, dapat terselesaikan dengan baik untuk itu penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih kepada :

- 1) Ir. Lindawati M.Z., M.T, Rektor Universitas Baturaja, yang telah menyediakan berbagai sarana dan prasarana di Universitas Baturaja
- 2) Yunizir Djakfar, S.Sos, M.I.P selaku Wakil Rektor 1 Universitas Baturaja
- 3) Dra. Umi Rachmawati, M.Si selaku Dekan FISIP Universitas Baturaja
- 4) Drs. H. Ahmad Zahrudin, M.M selaku Wakil Dekan 1 FISIP Universitas Baturaja.

- 5) Septiana Wulandari, M.Ikom selaku Wakil Dekan II FISIP Universitas Baturaja dan sebagai Dosen Pembimbing 2 yang telah memberikan banyak masukan dan arahan dalam penulisan skripsi ini.
- 6) Dr. Hendra Alfani, M.I.Kom Dosen di Universitas Baturaja dan selaku dosen pembimbing 1 yang telah memberikan banyak masukan dan arahan dalam penulisan skripsi ini.
- 7) Akhmad Rosihan, M.I.Kom Kaprodi Ilmu Komunikasi FISIP Universitas Baturaja dan selaku dosen Penguji yang juga telah banyak memberi masukan dan arahan dalam penulisan skripsi ini.
- 8) Dra. Umi Rahmawati, M.Si dekan FISIP Universitas Baturaja dan selaku dosen penguji utama yang telah banyak memberikan masukan dan arahan dalam penulisan skripsi ini.
- 9) Agung Sudrajat, M.I.Kom Tata Usaha prodi Ilmu Komunikasi yang telah memberikan segala informasi sehingga dapat tersusunnya penelitian ini.
- 10) Seluruh staff tata usaha, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, yang telah membantu administrasi selama perkuliahan.
- 11) Dosen dan Staff Program Studi Ilmu Komunikasi FISIP Universitas Baturaja beserta karyawannya yang telah banyak memberikan ilmu-ilmunya pada saat perkuliahan.

12) Sahabat- sahabat ku yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu dan juga teman komunitas sepeda yang selalu memberikan dukungan batin yang bisa buat bahagia dalam proses pengerjaan skripsi ini

Akhirnya penulis berharap semoga penelitian ini dapat bermanfaat sebagai sarana informasi dan pengetahuan yang bermanfaat bagi kita semua.

Wassalamu'alaiakum Wr.Wb

Baturaja, 14 Januari 2022

Harys Suseno

NPM.1851039

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING .....</b>	<b>i</b>
<b>PENGESAHAN.....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>PENGESAHAN HASIL SKRIPSI .....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>PENGESAHAN HASIL PERBAIKAN SKRIPSI .....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>PERNYATAAN .....</b>	<b>viii</b>
<b>MOTTO .....</b>	<b>ix</b>
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN.....</b>	<b>x</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1. Latar Belakang .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.2. Rumusan Masalah .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.4. Manfaat Penelitian.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.4.1. Manfaat Teoritis.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA .....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.1. Penelitian Terdahulu .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabel 2.1.1	
Perbedaan Penelitian Terdahulu .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.2 Pengertian Komunikasi.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.3. Proses Komunikasi .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.4. Pengertian Komunikasi Massa .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.4.1. Fungsi Komunikasi Massa.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.4.2. Karakteristik Komunikasi Massa .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.5. Media Massa .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.5.1. Pengertian Media Massa.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.5.2. Jenis-Jenis Media Massa .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>

2.5.3. Peran Media Massa .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.5.4. Karakteristik Media Massa .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.5.5. Fungsi Media Massa .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.6. Media Online.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.7. Analisis Framing Robert N. Entman .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Table. 2.7.1 Elemen – Elemen Robert N. Entman .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.8. Kerangka Pemikiran .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Bagan .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Kerangka Pemikiran .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.1. Paradigma.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.2. Tipe Penelitian.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.4. Objek Penelitian .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabel 3.4.1 Berita Terseleksi.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.5. Teknik Analisis Data .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.1 Gambaran Umum Detik.com .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.1.1 Sejarah Detik.com.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.1.2 . Struktur Organisasi.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.1.4 Visi Perusahaan.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.2 Gambaran Umum Kompas.com.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.2.1 Sejarah Kompas .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Gambar 4.2.2 Tampilan 2021 Situs Berita Kompas.com ....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.3 Sejarah Tirto.Id.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.3.1 Metodologi Pemeriksaan Fakta dan Riset Mandiri.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>

4.3.2 Tim Redaksi.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.4 Hasil Penelitian .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.4.1 Analisis Berita Pada Kategori Hubungan dengan Pilpres Pada Media Detik.com, Kompas.com dan Tirto.id.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabel 4.1 Berita Detik.com.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabel 4.2 Berita Kompas.com .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabel 4.3 Berita Tirto.id .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.4.2 Analisis Berita Pada Kategori Hubungan Dengan Kalimat di Dalam Baliho dan Slogan” Kepak Sayap Kebhinekaan” Di Dalam Baliho Pada Media Detik.Com, Kompas.Com Dan Tirto.Id.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabel 4.4 Berita Detik.com.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabel 4.5 Berita Kompas.com .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabel 4.6 Berita Tirto.id .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.4.3. Hasil Analisis Kategori Hubungan Dengan Pilpres 2024 pada Media Detik.com, Kompas.com, dan Tirto.id.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.4.4 Hasil Analisis Berita Pada Kategori Hubungan Dengan Kalimat Di Dalam Baliho Dan Slogan “Kepak Sayap Kebhinekaan” di Dalam Baliho Pada Media Online Detik.Com, Kompas.Com Dan Tirto.Id .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Analisis Hasil Penelitian.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
5.1 Kesimpulan .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
5.2 Saran .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
TABEL 1. Berita Yang Di Analisis Kategori Hubungan dengan Pemilihan Presiden 2024 .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
TABEL 2. Berita Yang Di Analisis Kategori Hubungan Kalimat di dalam Baliho dan Slogan “Kepak Sayap Kebhinekaan” di dalam Baliho Pada Media Detik.com, Kompas.com dan Tirto.id.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Gambar Baliho Puan Maharani .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>



( Email : Harys021099@gmail.com

