

## **BAB III**

### **METODELOGI PENELITIAN**

#### **A. Latar Penelitian**

Penelitian ini menggunakan metode deskriptif dengan kajian psikologi sastra. Alasan peneliti mengkaji film serial drama Korea *It's Okay That's Love* karya Noh Hee-Kyung karena di dalamnya mengandung unsur tokoh dan penokohan yang cukup menarik untuk di kaji. Selanjutnya, beberapa tokoh dalam film ini mengalami gangguan kejiwaan berupa penyakit *Skizofrenia*. Gangguan jiwa merupakan suatu penyakit mental yang mengganggu kesehatan saraf pada manusia. Penelitian ini mengungkapkan tentang tokoh dan penokohan serta tipe dan gejala dalam film serial drama Korea *It's Okay That's Love* karya Noh Hee-Kyung: tinjauan psikologi sastra.

#### **B. Metode dan Prosedur Penelitian**

Metode merupakan cara untuk mencapai tujuan. Oleh karena itu, metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif analisis. Arikunto (2014:3), "Penelitian deskriptif adalah penelitian yang dimaksudkan untuk menyelidiki keadaan, kondisi, atau hal-hal lain yang sudah disebutkan yang hasilnya dipaparkan dalam bentuk program penelitian". Dengan demikian, metode deskriptif analisis adalah metode yang dilakukan dengan cara mendeskripsikan fakta-fakta yang kemudian disusul dengan analisis. Metode ini digunakan untuk mendeskripsikan atau menjelaskan data tentang tokoh dan penokohnya, serta

gangguan jiwa *Skizofrenia* yang terdapat dalam film *It's Okay That's Love* karya Noh Hee-Kyung.

### C. Data dan Sumber Data

Menurut Arikunto (2014:172), “Sumber data adalah subjek dari mana data dapat diperoleh”. Sumber data merupakan subjek yang dijadikan bahan dalam sebuah penelitian dikarenakan dari bahan tersebut dapat diperoleh bahan penelitian. Selanjutnya, menurut Ratna (2015:47), “Sumber data dalam ilmu sastra adalah kata-kata, kalimat, dan wacana”. Oleh karena itu terdapat dua jenis data yaitu data primer dan data sekunder. Sementara itu, “Data primer adalah data utama yang diseleksi atau diperoleh langsung dari sumbernya dan data sekunder merupakan data yang diperoleh secara tidak langsung atau lewat perantara tetapi tetap bersandar kepada kategori atau parameter yang menjadi rujukan” (Siswantoro, 2010:71). Sumber data primer dari penelitian ini adalah data yang dikumpulkan oleh peneliti dari sumber data pertamanya yaitu film *It's Okay That's Love* karya Noh Hee-Kyung dan sumber data sekunder dari penelitian ini buku, jurnal yang mempunyai relevansi untuk memperkuat argumentasi dan melengkapi penelitian yang dilakukan.

Berdasarkan pendapat tersebut, data dalam penelitian ini adalah kata, kalimat, dan ungkapan dalam setiap dialog percakapan dalam film *It's Okay That's Love* karya Noh Hee-Kyung: tinjauan psikologi sastra. Sementara, sumber data dalam penelitian ini adalah film *It's Okay That's Love* karya Noh Hee-Kyung yang ditayangkan langsung oleh saluran televisi korea yaitu SBS (*Seoul*

*Broadcasting System*) dengan jumlah 16 episode. Film ini tayang setiap hari Rabu dan Kamis Pukul 21:55 WIB di stasiun televisi TVN dengan durasi waktu 1 jam/episode.

#### **D. Pendekatan Penelitian**

Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini yaitu pendekatan psikologi sastra yang dikaitkan dengan karya sastra. Menurut Welek dan Werren (dikutip Ratna, 2015:61), “Menunjukkan empat model pendekatan psikologi yang dikaitkan dengan pengarang, proses kreatif, karya sastra, dan pembaca”. Oleh karena itu, dalam penelitian ini digunakan pendekatan psikologi sastra untuk mengetahui psikologi atau aktivitas kejiwaan dari *Skizofrenia* (gangguan jiwa) tokoh dalam film *It's Okay That's Love* karya Noh Hee-Kyung.

#### **E. Teknik Penelitian**

##### **1. Teknik Pengumpulan Data**

Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini menggunakan teknik dokumentasi. Menurut Arikunto (2014:274), “Teknik dokumentasi adalah suatu teknik yang digunakan untuk mencari suatu data yang berhubungan dengan hal-hal atau variabel yang berupa catatan, transkrip, buku, surat kabar, prasasti, notulen rapat, lengger, agenda, dan yang lainnya. Selanjutnya, Sugiyono (2012:240) mengatakan “Dokumentasi merupakan catatan peristiwa yang sudah berlalu bisa berbentuk tulisan, gambar, ataupun karya-karya monumental dari seseorang”. Berkaitan dengan teknik yang digunakan sumber data dalam

penelitian ini adalah kutipan dialog percakapan yang terdapat dalam film *It's Okay That's Love* karya Noh Hee-Kyung. Adapun langkah-langkah pengumpulan data sebagai berikut.

- a. Menonton & menyimak film *It's Okay That's Love* karya Noh Hee-Kyung.
- b. Mentranskripsikan data film *It's Okay That's Love* karya Noh Hee-Kyung.
- c. Membaca buku penunjang sesuai dengan objek yang diteliti.

## **2. Teknik Penganalisisan Data**

Teknik penganalisisan data yang digunakan dalam penelitian ini yaitu teknik analisis karya. Menurut Nurgiyantoro (2013:30), "Pengkajian terhadap karya berarti penelaahan, penyelidikan, atau mengkaji dan menelaah karya fiksi tersebut". Teknik analisis data melalui penyelidikan terhadap karya sastra dalam film *It's Okay That's Love* karya Noh Hee-Kyung yang dilakukan dengan langkah-langkah sebagai berikut.

- a. Mengelompokkan data berdasarkan dengan gejala dan tipe-tipe *Skizofrenia* (gangguan jiwa) yang ada di dalam film "It's Okay That's Love" karya Noh Hee-Kyung.
- b. Mendeskripsikan secara rinci tentang *skizofrenia* (gangguan jiwa) yang telah diidentifikasi dengan menyajikan kutipan-kutipan tentang *Skizofrenia* (gangguan jiwa) yang ditemukan dalam film *It's Okay That's Love* karya Noh Hee-Kyung.
- c. Membuat kesimpulan.