

**ANALISIS SEMIOTIKA BAHASA SARKASME PADA *CHANNEL*
YOUTUBE NAJWA SHIHAB EDISI ADA BALIHO DI ANTARA KITA**

SKRIPSI

**OLEH
TITIN ADITIYA PUTRI
NPM. 1851019**



**UNIVERSITAS BATURAJA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
BATURAJA
2022**

**ANALISIS SEMIOTIKA BAHASA SARKASME PADA *CHANNEL*
YOUTUBE NAJWA SHIHAB EDISI ADA BALIHO DI ANTARA KITA**

SKRIPSI

**Diajukan Kepada Panitia Ujian Sarjana
Guna Memenuhi Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar
Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom)
Pada Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik**

**OLEH :
TITIN ADITIYA PUTRI
1851019**



**UNIVERSITAS BATURAJA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
BATURAJA
2022**



UNIVERSITAS BATURAJA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

Jl. Ki RatuPengkuluKarang Sari No.02301 Telepon (0735) 326122 Fax. (0735) 321822
Baturaja – 32115 OKU Sumatera Selatan
Email: komunikasifisipunbara@gmail.com | Website: www.komunikasi.unbara.ac.id

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi dengan judul "Analisis Semiotika Bahasa Sarkasme Pada Channel YouTube Najwa Shihab Edisi Ada Baliho Di Antara Kita" adalah saya buat sendiri dan tidak dibuatkan oleh orang lain ataupun hasil plagiat/Skripsi orang lain yang dilindungi hak ciptanya kecuali yang secara tertulis di ajukan dalam skripsi ini dan di sebutkan dalam daftar pustaka.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila ditemukan suatu hari ternyata skripsi saya dengan judul tersebut terbukti tidak benar atau terbukti hasil plagiat dari karya orang lain maka saya bersedia untuk anulir/dicabut segala hak atas gelar sarjana saya.

Baturaja, 19 Mei 2022

Yang membuat pernyataan

Titin Aditiya Putri
NPM. 1851019



UNIVERSITAS BATURAJA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

Jl. Ki RatuPengkuluKarang Sari No.02301 Telepon (0735) 326122 Fax. (0735) 321822
Baturaja – 32115 OKU Sumatera Selatan
Email: komunikasifisipunbara@gmail.com | Website: www.komunikasi.unbara.ac.id

PERSETUJUAN PEMBIMBING

**JUDUL SKRIPSI : ANALISIS SEMIOTIKA BAHASA SARKASME PADA
CHANNEL YOUTUBE NAJWA SHIHAB EDISI ADA
BALIHO DI ANTARA KITA**

PENYUSUN : TITIN ADITIYA PUTRI

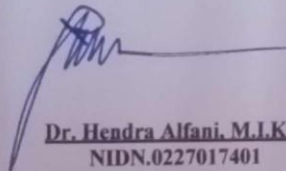
NPM : 1851019

Baturaja, 19 Mei 2022

Persetujuan Pembimbing

Pembimbing I

Pembimbing II

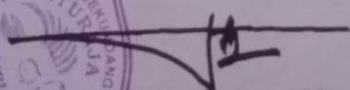

Dr. Hendra Alfani, M.I.Kom
NIDN.0227017401


Dian Novitasari, M.I.Kom
NIDN. 0206118902

Mengetahui,

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi




Akhmad Rosihan, M.Si
NIDN.0222088601



UNIVERSITAS BATURAJA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

Jl. Ki RatuPengkuluKarang Sari No.02301 Telepon (0735) 326122 Fax. (0735) 321822
Baturaja – 32115 OKU Sumatera Selatan
Email: komunikasi.fisipunbara@gmail.com | Website: www.komunikasi.unbara.ac.id

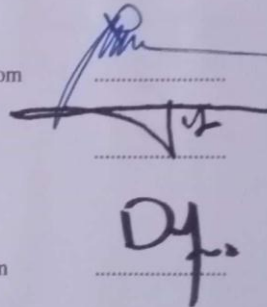
PENGESAHAN

Skripsi dengan judul Analisis Semiotika Bahasa Sarkasme Pada *Channel* YouTube Najwa Shihab Edisi Ada Baliho Di Antara Kita, disusun oleh Titin Aditiya Putri, NPM : 1851019 telah disetujui dalam Sidang Ujian Skripsi pada hari Kamis, 19 Mei 2022, Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik Universitas Baturaja telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom).

Baturaja, 19 Mei 2022

PENGAJUAN SIDANG UJIAN SKRIPSI/SARJANA

1. Penguji I /Ketua
Merangkap Anggota : Dr.Hendra Alfani, M.I.Kom
2. Penguji Utama : Akhmad Rosihan, M.Si
3. Penguji II
Merangkap Anggota : Dian Novitasari, M.I.Kom



Tanggal Lulus : 19 Mei 2022

Mengesahkan/Menyetujui
Dekan FISIP

Dea Lili Rahmawati, M.Si
NIDN 0213066401



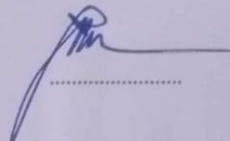
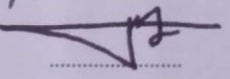
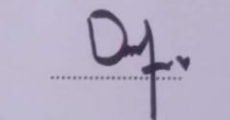
UNIVERSITAS BATURAJA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

Jl. Ki RatuPenghuluKarang Sari No.02301 Telepon (0735) 326122 Fax. (0735) 321822
Baturaja – 32115 OKU Sumatera Selatan
Email: komunikasifisipunbara@gmail.com | Website:www.komunikasi.unbara.ac.id

PENGESAHAN HASIL UJIAN SIDANG SARJANA/SKRIPSI

NAMA : TITIN ADITIYA PUTRI
NPM : 1851019
JUDUL SKRIPSI : ANALISIS SEMIOTIKA BAHASA SARKASME PADA
CHANNEL YOUTUBE NAJWA SHIHAB EDISI ADA
BALIHO DI ANTARA KITA

1. Penguji I/Ketua : Dr. Hendra Alfani, M.I.Kom
Merangkap Anggota
2. Penguji Utama : Akhmad Rosihan, M.Si
3. Penguji II/Sekretaris : Dian Novitasari, M.I.Kom
Merangkap Anggota

Mengetahui/Menyetujui
Dekan FISIP



Dra. Umi Rahmawati, M.Si
NIDN.0213066401



UNIVERSITAS BATURAJA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

Jl. Ki RatuPenghuluKarang Sari No.02301 Telepon (0735) 326122 Fax. (0735) 321822
Baturaja – 32115 OKU Sumatera Selatan
Email: komunikasifisipunbara@gmail.com | Website:www.komunikasi.unbara.ac.id

PENGESAHAN PERBAIKAN HASIL SIDANG SARJANA/SKRIPSI

NAMA : TITIN ADITIYA PUTRI
NPM : 1851019

JUDUL SKRIPSI : ANALISIS SEMIOTIKA BAHASA SARKASME PADA
CHANNEL YOUTUBE NAJWA SHIHAB EDISI ADA
BALIHO DI ANTARA KITA

1. Penguji I/Ketua Merangkap Anggota : Dr. Hendra Alfani, M.I.Kom
2. Penguji Utama : Akhmad Rosihan, M.Si
3. Penguji II/Sekretaris Merangkap Anggota : Dian Novitasari, M.I.Kom

Mengetahui
Ketua Program Studi

Akhmad Rosihan, M.Si
NIDN.0222088601

RIWAYAT HIDUP



Penulis dilahirkan di Tanah Abang pada tanggal 05 April 1999. Putri pertama dari tiga bersaudara dari pasangan Bapak Subri dan Ibu Arliniati.

I. Identitas Pribadi

Nama : Titin Aditiya Putri
Jenis Kelamin : Perempuan
Agama : Islam
Alamat : Desa Batu Belang Jaya, Kec. Muaradua, Kab.
OKU Selatan, Provinsi Sumatera Selatan
No Handphone : 0812-7923-1716
Email : titinaditiyaputri0504@gmail.com

II. Riwayat Pendidikan

1. SD N 03 Muaradua Lulus Tahun 2011
2. SMP N 01 Muaradua Lulus Tahun 2014
3. SMA N 02 Muaradua Lulus Tahun 2017
4. Universitas Baturaja Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Program Studi Ilmu Komunikasi Tahun (2018-2022)

III. Pengalaman Organisasi

Badan Eksekutif Mahasiswa (BEM)
Himpunan Mahasiswa Islam (HMI)

MOTTO

“Hatiku tenang karena mengetahui bahwa apa yang telah melewatkanmu tidak akan pernah menjadi takdirku. Dan apa yang ditakdirkan untukmu tidak akan pernah melewatkanmu”

(Umar Bin Khattab)

“You get in life what you have the courage to ask for”

(Oprah Winfrey)

“Jangan menyerah sebelum melangkah karena menyerah sebelum melangkah namanya kalah,”

“Untuk berhasil bersiaplah diragukan”

(Titin Aditiya Putri)

HALAMAN PERSEMBAHAN

Sembah sujud serta syukur kepada Allah SWT. Taburan cinta dan kasih sayang-

Mu telah memberikanku kekuatan, membekaliku dengan ilmu serta memperkenalkanku dengan cinta. Atas karunia serta kemudahan yang Engkau berikan akhirnya skripsi yang sederhana ini dapat terselesaikan. Sholawat dan salam selalu terlimpahkan keharibaan Rasulullah Muhammad SAW.

Kupersembahkan karya sederhana ini kepada orang yang sangat kukasihi dan kusayangi

Ibunda dan Ayahanda Tercinta

Sebagai tanda bukti, hormat dan rasa terima kasih yang tiada terhingga kupersembahkan karya kecil ini kepada Ibu (Arliniati) dan Ayah (Subri) yang selalu mendoakan yang terbaik untuk ku, dan telah mengorbankan materi dan moril serta memperjuangkan segalanya demi penulis untuk menyelesaikan kuliah hingga terselesainya skripsi ini. Yang telah memberikan kasih sayang, dukungan, ridho, dan cinta kasih yang tiada terhingga yang tiada mungkin dapat kubalas hanya dengan selembar kertas yang bertuliskan kata persembahan.

Terima kasih Ibu..... Terima kasih Ayah.....

Adik adik Ku Tersayang

Sebagai tanda terima kasih, aku persembahkan karya kecil ini untuk (Wenly Afrianti dan Icing Rohmansyah) yang selalu menjadi support system

Diri Sendiri

Diri sendiri atas semangat dan kesetiaan untuk mau dan mampu bertahan berjuang sampai sejauh ini, serta keberanian untuk melangkah disaat banyak patah yang

nyaris menghentikan langkah, banyak luka yang disembunyikan dibalik tawa,
banyak rasa dan godaan yang datang untuk berhenti.

Terimakasih untuk tetap kuat sampai detik ini.,

Almamater yang akan selalu ku banggakan Universitas Baturaja tercinta

Serta seluruh pihak yang telah banyak membantu yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu namanya, Jazakumullah Khairan atas bantuan yang telah kalian berikan. Penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak, Aamiin...

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah Subhanahu Wa Ta'ala, yang telah memberikan rahmat dan ridho-Nya, serta Sholawat dan salam semoga selalu tercurahkan buat baginda Nabi Muhammad Shallallahu Alaihi Wassalam. Hingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini yang merupakan salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Baturaja.

Dengan bantuan, bimbingan serta arahan dari berbagai pihak, maka penulisan skripsi dengan judul **“Analisis Semiotika Bahasa Sarkasme Pada Channel YouTube Najwa Shihab Edisi Ada Baliho Di Antara Kita”** dapat terselesaikan dengan baik untuk itu penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih kepada :

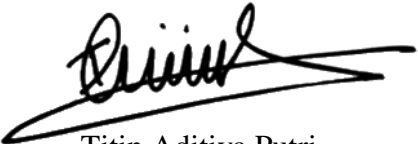
1. Ibu Ir. Lindawati M.Z., M.T, selaku Rektor Universitas Baturaja
2. Bapak Yunizir Djakfar, S.Sos., M.I.P selaku Wakil Rektor 1 Universitas Baturaja
3. Ibu Dra. Umi Rahmawati, M,Si selaku Dekan FISIP Universitas Baturaja
4. Bapak Drs. H. Achmad Zahrudin, M.M selaku Wakil Dekan I FISIP Universitas Baturaja.
5. Ibu Septiana Wulandari, M.I.Kom selaku Wakil Dekan II FISIP Universitas Baturaja
6. Bapak Akhmad Rosihan, M.Si Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi FISIP Universitas Baturaja dan selaku dosen penguji yang telah banyak memberi masukan dan arahan dalam penulisan skripsi ini.

7. Bapak Dr. Hendra Alfani, M.I.Kom selaku dosen pembimbing I yang telah banyak mendukung, membimbing dan mengarahkan penulis dalam penyusunan penelitian ini.
8. Ibu Dian Novitasari, M.I.Kom selaku dosen pembimbing II yang juga telah banyak memberikan dukungan, bimbingan dan masukan kepada penulis dalam menyusun penelitian ini.
9. Bapak Agung Sudrajat, M.I.Kom Tata Usaha Prodi Ilmu Komunikasi yang telah memberikan segala informasi sehingga dapat tersusunnya penelitian ini.
10. Seluruh Staff Tata Usaha Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik yang telah membantu administrasi selama perkuliahan.
11. Bapak dan Ibu dosen Program Studi Ilmu Komunikasi FISIP Universitas Baturaja beserta karyawannya yang telah banyak memberikan ilmu pada saat perkuliahan.
12. Sahabat seperjuangan terbaikku dan seluruh teman angkatan 2018 yang tidak bisa disebutkan satu persatu terima kasih telah menjadi bagian histori panjang yang berkesan.

Akhir kata penulis berharap semoga penelitian ini dapat bermanfaat sebagai sarana informasi dan pengetahuan yang bermanfaat bagi kita semua.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb

Baturaja, 19 Mei 2022



Titin Aditiya Putri
NPM. 1851019

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	ii
ABSTRAK	iii
<i>ABSTRACK</i>	iv
HALAMAN PERNYATAAN.....	v
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING	vi
HALAMAN PENGESAHAN	vii
PENGESAHAN HASIL UJIAN SIDANG SKRIPSI.....	viii
PENGESAHAN PERBAIKAN HASIL SIDANG SKRIPSI	ix
RIWAYAT HIDUP	x
MOTTO	xi
HALAMAN PERSEMBAHAN	xii
KATA PENGANTAR.....	xiii
DAFTAR ISI.....	xv
DAFTAR TABEL	xviii
DAFTAR GAMBAR.....	xix
DAFTAR BAGAN.....	xx
BAB I PENDAHULUAN	
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Rumusan Masalah	7
1.3. Tujuan Penelitian	7
1.4. Manfaat Penelitian	7

1.4.1. Teoritis	7
1.4.2. Praktis	8

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

2.1. Penelitian Terdahulu	9
2.1.1. Analisis Semiotika Roland Barthes Makna Kursi Kosong Tayangan Mata Najwa Edisi Menanti Terawan	9
2.1.2. Analisis Isi Penggunaan Bahasa Sarkasme Pada Rubrik Esai Media Daring Mojok.Co.....	10
2.1.3. Sarkasme Dalam Program Acara Komedi (Analisis Isi Pada Tayangan Opera Van Java Di Trans 7) Episode Juni-Juli 2019.....	11
2.2. Komunikasi Massa	13
2.3. Media Massa	13
2.4. <i>New Media</i>	14
2.5. YouTube.....	15
2.6. Bahasa Sarkasme.....	16
2.6.1. Pengertian Bahasa Sarkasme	16
2.6.2. Bentuk Bentuk Bahasa Sarkasme	17
2.6.3. Sarkasme Dalam Media Sosial YouTube	18
2.7. Teori Semiotika Charles Sanders Pierce	19
2.8. Kerangka Pemikiran.....	25

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

3.1. Paradigma Penelitian.....	28
3.2. Metode Penelitian.....	29

3.3. Tipe Penelitian	30
3.4. Unit Analisis Data	30
3.5. Teknik Pengumpulan Data	31
3.5.1. Data Primer	31
3.5.2. Data Sekunder	31
3.6. Teknik Analisis Data	32

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

4.1. Gambaran Umum Objek Penelitian	33
4.1.1. YouTube Najwa Shihab	33
4.1.2. Catatan Najwa	36
4.1.3. Episode Ada Baliho Di Antara Kita	37
4.2. Hasil Penelitian	38
4.3. Pembahasan Hasil Penelitian	63
4.4. Analisis Pembahasan Hasil Penelitian	66

BAB V PENUTUP

5.1. Kesimpulan	68
5.2. Saran	69

DAFTAR PUSTAKA

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1. Tipologi Tanda Menurut Charles Sanders Pierce	21
Tabel 4.1. Daftar Kanal Narasi TV	34
Tabel 4.2. Analisis <i>frame</i> 1	40
Tabel 4.3. Analisis <i>frame</i> 2	42
Tabel 4.4. Analisis <i>frame</i> 3	44
Tabel 4.5. Analisis <i>frame</i> 4	46
Tabel 4.6. Analisis <i>frame</i> 5	48
Tabel 4.7 Analisis <i>frame</i> 6	50
Tabel 4.8 Analisis <i>frame</i> 7	52
Tabel 4.9. Analisis <i>frame</i> 8	53
Tabel 4.10. Analisis <i>frame</i> 9	55
Tabel 4.11. Analisis <i>frame</i> 10	57
Tabel 4.12. Analisis <i>frame</i> 11	58
Tabel 4.13. Analisis <i>frame</i> 12	60
Tabel 4.14. Analisis <i>frame</i> 13	61

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. Model Segitiga Makna Charles Sanders Pierce	24
Gambar <i>frame</i> 1.....	38
Gambar <i>frame</i> 2.....	38
Gambar <i>frame</i> 3.....	38
Gambar <i>frame</i> 4.....	38
Gambar <i>frame</i> 5.....	38
Gambar <i>frame</i> 6.....	38
Gambar <i>frame</i> 7.....	39
Gambar <i>frame</i> 8.....	39
Gambar <i>frame</i> 9.....	39
Gambar <i>frame</i> 10.....	39
Gambar <i>frame</i> 11.....	39
Gambar <i>frame</i> 12.....	39
Gambar <i>frame</i> 13.....	39

DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1. Kerangka Pemikiran.....	27
------------------------------------	----

Email : titinaditiyaputri0504@gmail.com