

DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, Suharsimi. 2013. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Chaer, Abdul. 2018. *Pengantar Semantik Bahasa Indonesia*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Elvini. 2019. *Antologi Pantun dari Harau ke Dharmasraya*. Surabaya: Pustaka Media Guru.
- Gannie, Tajudin Noor. 2015. *Buku Induk Bahasa Indonesia*. Yogyakarta: Media Aksara
- Ismail. 2011. *Adat Perkawinan Komering Ulu*. Palembang: Unanti Press.
- Muslich, Masnur. 2011. *Tata Bentuk Bahasa Indonesia*. Jakarta: Bumi Aksara
- Pateda, Mansur. 2013. *Semantik Leksikal*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2012. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka pelajar.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2012. *Estetika Sastra dan Budaya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Rosmiati, 2020. "Makna Simbol dalam Acara Pernikahan bagi Masyarakat di Desa Bontosaile Kecamatan Pasimasunggu Kabupaten Kepulauan Selayar (Pendekatan Semiotika)". Skripsi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas Muhammadiyah Makassar.
- Semat, Wahyuddin. 2017. "Analisis Makna Ungkapan pada Upacara Pelaksanaan Pernikahan Adat Bugis di Kecamatan Lilirilau Kabupaten Soppeng (Tinjauan Semantik)". Skripsi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas Muhammadiyah.
- Solehah, Siti. 2021. "Analisis Bentuk dan Makna Pantun Semende dan Relevansinya terhadap Pembelajaran Sastra di SMP". Skripsi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas Baturaja.
- Subroto, Edi. 2013. *Pengantar Studi Semantik dan Pragmatik*. Bandung: Cakrawala Media.
- Sudaryat, Yayat. 2013. *Makna dalam Wacana*. Bandung: Yrama Widya.

Sugiyono. 2020. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.

Sumarti. 2017. *Semantik, Sebuah Pengantar*. Yogyakarta: Tektium.

Tarigan, Henry Guntur. 2015. *Pengantar Semantik*. Bandung: Angkasa.

Wahyuni, Ristri. 2014 *Kitab Lengkap Puisi, Prosa dan Pantun Lama*. Jakarta: Saufa.