

## DAFTAR PUSTAKA

- Anakotta, R., Alman, A., & Solehun, S. 2019. Akulturasi Masyarakat Lokal Dan Pemandang Di Papua Barat. *Jurnal Antropologi: Isu-Isu Sosial Budaya*, 21(1), 29. <https://doi.org/10.25077/jantro.v21.n1.p29-37.2019>
- Andri, Yantomi. 2022. Proses Terjadinya Perkawinan Menurut Adat Lampung Pepadun, dalam <https://andriyantomi.blogspot.com>, diakses pada 1 Januari 2022.
- Auli, M., & Hanif. A. 2020. Makna Tradisi Larangan Menikah Antar Desa Adumanis dan Desa Betung Kabupaten OKU Timur. *Jurnal Komunikasi Dan Budaya*, 1(2), 65–75. <http://journal.unbara.ac.id/index.php/JKB/index.php/746/549>.
- Arikunto, S. 2010. *Prosedur Penelitian: suatu pendekatan praktik*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Cangara, H. H. 2012. *Pengantar ilmu komunikasi*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Effendy, O. U. 2011. *Ilmu komunikasi: teori dan praktek*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Hidayat, D. N. 2011. *Metodologi Penelitian Kualitatif Paradigma Baru Ilmu Komunikasi dan Ilmu Sosial Lainnya*. Jakarta: PT Remaja Rosdakarya.
- Isnaeni, A., & Hakiki, K. M. 2017. Simbol Islam dan Adat dalam Perkawinan Adat Lampung Pepadun. *Kalam*, 10(1). <http://e-journal.unipma. /index.php/article/view/2035>
- Jafar, F., & Shely, N. Putri. 2019. Fungsi Wawancara Dalam Upacara Adat Pengantin Lampung Saibatin. *Jurnal Salaka*, 1(02), <https://journal.ac.id/index.php/article/view/1281/1076>
- Lexy J, Moleong. 2010. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Liliweri, A. 2012. *Dasar dasar Komunikasi Antarbudaya*. Pustaka Pelajar.13.
- Mulyana, Deddy. 2014. *Ilmu Komunikasi: Suatu Pengantar*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Makasenda, L. S. 2014. Makna Pesan Komunikasi Tradisional Kesenian Masamper (Studi Pada Kelompok Masamper yang ada di Kecamatan Tuminting Kota Manado). *Acta Diurna Komunikasi*, 3(3). <https://ejournal.unsrat.ac.id/index.php/actadiurnakomunikasi/article/view/5510/5037>

- Martin, Judith. N, Nakayama, Thomas, K. 2007. *Intercultural Communication in Context*. Boston: Mc Graw Hill.
- Miles, M.B, Huberman, A.M, dan Saldana, J. 2014. *Qualitative Data Analysis, A Methods Sourcebook*, Edition 3. USA: Sage Publications. Terjemahan Tjetjep Rohindi Rohidi, UI-Press.
- Poloma, M. M. 2017. *Sosiologi kontemporer*. Bandung: Raja Grafindo Persada.
- Pujileksono, S. 2015. *Buku Metode Penelitian Komunikasi Kualitatif*. Malang: Intrans Publishing.
- Suryabrata, Sumadi. 2013. *Metode Penelitian*. Jakarta: Rajawali.
- Sobur, Alex. 2009. *Psikologi Umum*. Bandung: CV. Pustaka Setia Samovar, Larry A, dkk. 2014. *Komunikasi Lintas Budaya*. Jakarta: Salemba Humanika
- Ritzer, G. 2011. *Teori Sosiologi Dari Sosiologi Klasik Sampai Perkembangan Terakhir Postmodern*. Bandung: Pustaka Pelajar.
- Roy, K. H., & Eny, K. 2020. *Kearifan Lokal Masyarakat Dalam Melstarikan Tradisi Pernikahan Pepadun di Lampung Utara*. 22(1), 60–69. <http://jurnalantropologi.fisip.unand.ac.id/index.php/jantro/article/view/163/134>
- Solihin, O. 2015. Makna Komunikasi Non Verbal dalam Tradisi Sarungan di Pondok Pesantren Tradisional di Kota Bandung. *JIPSI-Jurnal Ilmu Politik Dan Komunikasi UNIKOM*, 4, 1–12. <https://repository.unikom.ac.id/30689/>
- Samovar, L., Porter, Richard. dan McDaniel, Edwin R. 2014. *Komunikasi Lintas Budaya*. Jakarta: Salemba Humanika.
- Sugiyono. 2012. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif*. Alfabeta.135.
- Suranto, A. 2010. *Komunikasi sosial budaya*. Graha Ilmu.
- Tualaka. 2012. *Undang Undang Perkawinan*. Jakarta: New Merah Putih.
- Tubbs, S., & L., T. 2016. *Human Communication*. Jakarta: Remaja Rosdakarya.
- Virgiana, B., & Margareta, T. 2019. Makna Simbol Adat Mbembeng Dan Nenurou Pada Etnis Melayu Enim. *Jurnal Publisitas*, 6(1), 30–38. <https://doi.org/10.17605/OSF.IO/5M4BU>
- West, Richard, Lynn H. Turner. 2008. *Pengantar Teori Komunikasi Analisis dan Aplikasi Edisi 3*. Jakarta: Salemba Humanika.
- Zamzami, L. 2016. Dinamika Pranata Sosial Terhadap Kearifan Lokal Masyarakat Nelayan Dalam Melestarikan Budaya Wisata Bahari. *Jurnal Antropologi*:

*Isu-Isu Sosial Budaya*, 18(1), 57–67. <https://doi.org/10.25077/jantro.v18i1.53>