

## **BAB III**

### **METODOLOGI PENELITIAN**

#### **A. Metode Penelitian**

Metode yang digunakan dalam penelitian ini ialah metode deskriptif kualitatif. Menurut Arikunto (2010:3), penelitian deskriptif adalah penelitian yang dimaksudkan untuk menyelidiki keadaan, kondisi atau hal lain-lain yang sudah disebutkan, yang hasilnya dipaparkan dalam bentuk. Sementara itu Moleong (2013:4) menyatakan bahwa penelitian kualitatif adalah penelitian yang digunakan untuk menghasilkan data berupa kata-kata.

Menurut Bodgan dan Biklen (dikutip Arikunto, 2010:24) mengatakan bahwa penelitian kualitatif adalah studi kasus, maka segala sesuatu akan sangat tergantung pada kedudukan peneliti. Metode penelitian kualitatif merupakan suatu cara yang digunakan untuk menjawab masalah penelitian yang berkaitan dengan data berupa narasi yang bersumber dari aktivitas wawancara, pengamatan, pengalihan dokumen.

Jadi, berdasarkan pendapat diatas dapat disimpulkan bahwa penelitian deskriptif kualitatif merupakan sebuah metode penelitian yang memanfaatkan data kualitatif dan dijabarkan secara deskriptif untuk memperoleh nilai-nilai pendidikan karakter yang terdapat dalam film “Coco” dan relevansinya di sekolah.

## **B. Data dan Sumber Data**

Data dan sumber data sangat dibutuhkan di dalam suatu penelitian karena tanpa adanya data dan sumber data maka suatu penelitian tidak akan terlaksana dengan baik. Arikunto (2010:172) mengemukakan bahwa sumber data dalam penelitian adalah subjek dari mana data dapat diperoleh. Adapun data yang penulis gunakan dalam penelitian ini yaitu nilai-nilai pendidikan dalam film kartun “Coco”. Dalam penelitian ini peneliti menggunakan sumber data *youtube* yang menganalisis terhadap isi dari film kartun “Coco”. Dan pendekatan yang dilakukan adalah pendekatan kualitatif. Dan selanjutnya di bagi menjadi data primer dan data sekunder.

Data primer adalah suatu sumber dari data yang didapatkan dari suatu objek penelitian, seperti data-data yang dikumpulkan secara langsung dari suatu hal yang diselidiki. Data primer dalam penelitian ini adalah film kartun “Coco”. Film kartun “Coco” adalah serial animasi anak yang diproduksi oleh Studio Animasi Pixar, Darla K. Anderson Sebagai Produser dan dirilis oleh *Walt Disney Pictures*, dan disutradarai oleh Lee Unkrich berjenis hiburan pendidikan dan dianimasikan. Dan data sekunder merupakan sumber data pendukung bagi data primer. Adapun data sekunder dalam penelitian ini adalah dengan menambahkan referensi lain seperti jurnal, skripsi, dan buku-buku yang berkaitan dengan penelitian yang dapat memperkuat penelitian.

### **C. Pendekatan Penelitian**

Dalam penelitian ini penulis menggunakan pendekatan sosiologi sastra. Kusnadi dan Sutejo (2010:58) mengemukakan bahwa pendekatan sosiologi sastra atau telaah sosiologis terhadap karya sastra yang mengutamakan teks sastra sebagai bahan kajian. Dimana untuk mengetahui strukturnya pendekatan ini menggunakan metode analisis teks, lalu menggunakan pemahaman keadaan sosial yang ada di luar teks itu sendiri. Dari pendapat tersebut peneliti menggunakan pendekatan sosiologi sastra agar dapat mengetahui nilai-nilai pendidikan karakter yang terdapat di dalam film kartun “Coco” dan relevansinya terhadap pembelajaran sastra di sekolah.

Berikut ini langkah kerja dalam pendekatan sosiologi sastra.

1. Sosiologi pengarang, yakni memaknai pengarang sebagai bagian dari masyarakat yang telah menciptakan karya sastra.
2. Sosiologi karya sastra, yakni analisis terhadap aspek sosial dalam karya sastra dilakukan dalam rangka untuk memahami dan memaknai hubungannya dengan keadaan sosial masyarakat di luarnya, dan
3. Sosiologi pembaca, yakni kajian pada sosiologi terhadap pembaca yang memaknai karya sastra dan kajian pada pengaruh sosial yang diciptakan karya sastra.

### **D. Teknik Pengumpulan Data**

Teknik pengumpulan data yang digunakan pada penelitian ini berupa teknik dokumentasi dan teknik catat. Dalam teknik dokumentasi pengumpulan

datanya dilakukan dengan cara mencari data mengenai pendidikan karakter yang terdapat dalam penelitian ini. Teknik catat digunakan untuk mencatat bagian-bagian penting yang ditemukan pada penelitian. Melalui teknik ini peneliti dapat secara langsung memberi tanda pada bagian yang akan dianalisis dan pada objek penelitiannya serta fokus kajiannya.

Peneliti mengumpulkan data melalui literatur *youtube* dan internet untuk mencari data mengenai nilai-nilai pendidikan karakter dalam film “Coco” dan relevansinya di sekolah. Untuk menganalisis data pada penelitian ini teknik yang digunakan adalah dengan menggunakan teknik analisis isi yaitu dengan cara menguraikan serta menganalisis informasi yang didokumentasikan baik dalam rekaman, gambar, suara, maupun tulisan.

Menurut Sugiyono (2020:124), dokumentasi merupakan catatan peristiwa yang sudah berlalu, biasa berbentuk tulisan, gambar, ataupun karya-karya monumental dari seseorang.

Adapun langkah-langkah pengumpulan data dalam penelitian ini, sebagai berikut.

1. Mengumpulkan literatur berupa buku-buku, catatan, dan sumber lainnya yang mendukung permasalahan yang diteliti.
2. Menyimak dan memahami film “Coco” dengan teliti secara berulang-ulang’
3. Mengidentifikasi nilai-nilai pendidikan yang terdapat dalam film kartun “Coco”.
4. Mencatat setiap menit yang terdapat nilai-nilai pendidikan yang terdapat dalam film kartun “Coco”.

## **E. Teknik Penganalisisan Data**

Prosedur analisis data yang digunakan peneliti yaitu salah satu dari model-model analisis data kualitatif yang sesuai dengan metode penelitian, model yang digunakan adalah Model Milles dan Huberman.

Bodgan dalam Sugiyono (2017: 130-131) mengungkapkan bahwa analisis data adalah proses mencari dan menyusun secara sistematis data yang diperoleh dari hasil wawancara, catatan lapangan, dan bahan-bahan lain, sehingga dapat mudah dipahami, dan dapat diinformasikan kepada orang lain. Teknik yang digunakan dalam penelitian ini adalah teknik analisis isi. Teknik analisis isi biasanya digunakan untuk menganalisis isi mengenai makna yang terkandung di dalam film, yang berfungsi sebagai pengungkapan makna yang tersamarkan.

Adapun cara dalam menganalisis data pada film kartun “Coco” sebagai berikut.

1. Mengidentifikasi tokoh dan penokohan dalam film kartun “Coco”.
2. Menganalisis Tokoh dan penokohan dalam film kartun “Coco”.
3. Mengidentifikasi nilai-nilai pendidikan yang ada di dalam film kartun “Coco”.
4. Mengklasifikasikan nilai-nilai pendidikan yang ada di dalam film kartun “Coco”.
5. Menganalisis nilai-nilai pendidikan karakter yang ada di dalam film kartun “Coco”.
6. Membuat kesimpulan serta mengetahui relevansinya terhadap pembelajaran di sekolah.