

DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, Suharsimi. 2013. *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik*. Cetakan ketiga belas. Edisi Revisi VI. Jakarta: Reneka Cipta
- Aminuddin. 2013. *Pengantar Apresiasi Puisi*. Bandung: Sinar Baru Algensindo
- Chaer, Abdul. 2013. *Pengantar Semantik Bahasa Indonesia*. Jakarta: Rineka Cipta
- Hasan, Alwi. 2017. *Tata Bahasa Baku Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka
- Jaenudin, dkk. 2016. "Analisis Penggunaan Gaya Bahasa dalam Antologi Cerpen *Mawar Hitam Karya Candra Malik*". *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia* (2016).[Online]. Diunduh pada tanggal 20 Juli 2016. <https://journal.ikipsiliwangi.ac.id/index.php/parole/article/view/763/pdf>.
- Keraf, G. 2019. *Diksi dan Gaya Bahasa*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Komarrudin. 2015. *Dasar-Dasar Manajemen Modal*. Jakarta: Rineka Cipta
- Malatu. 2014. *Seni Musik 1 untuk Kelas VII SMP dan MtS*. Surakarta: PT. Tiga Serangkai Pustaka Mandiri.
- Moleong, Lexy J. 2015. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung ; Remaja Rosdakarya
- Pradopo, Djoko Rahmad. 2012. *Pengkajian Puisi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press
- Pratiwi. 2018. "Jenis dan Fungsi Gaya Bahasa Kiasan pada Lirik Lagu *Band Naif dan Moeliono*, Anton. *Tata Bahasa Baku Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka
- Ratna, Nyoman Kutha. 2012. *Estetika Sastra dan Budaya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar. Uno, Chiyo.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2013. *Stilistika: Kajian Puitika Bahasa, Sastra, dan Budaya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Ratna, N. K. 2018. *Entri Kajian, Seni dan social Budaya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Sudaryanto. 2015. *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa: Pengantar Penelitian Wahana Kebudayaan Secara Linguistik*. Yogyakarta: Duta Wacana University Press.

Rochani, Siti. 2012. *Lagu Daerah*. Bogor:Azka Press

Susilowati. (2016). “Gaya Bahasa dalam Novel Pesantren Impian Karya Asma Nadia”. *Jurnal Bahasa dan Sastra* (2016). [Online]. Diunduh pada tanggal 20 Juli 2019.
<http://ojs.uho.ac.id/index.php/BASTRA/article/view/1511/1065>

Sugiyono. 2017. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung : Alfabeta CV.

Tarigan. 2013. *Pengajaran Gaya Bahasa*. Bandung : CV. Angkasa.

Tarigan, H. G 2014. *Pengantar Semantik*. Bandung: Angkasa

Uli, dkk. 2016. “Analisis Gaya Bahasa pada Lirik Lagu Daerah Potianak dan Pemanfaatannya Sebagai Bahan Pembelajaran Apresiasi Puisi di SMA”. *Jurnal Pendidikan Bahasa* (2016).

Verhaar, J.W. (2012) *Asas-Asas Linguistik Umum*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press