

**ASPEK NILAI MORAL PADA FILM *DEAR NATHAN*
THANK YOU SALMA DAN RELEVANSINYA
TERHADAP PEMBELAJARAN
SASTRA DI SMA**

SKRIPSI

**Diajukan sebagai Salah Satu Syarat
untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan**



**OLEH
HELEN ASKI PUTRI
NPM. 1921040**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS BATURAJA
2022**

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum. Wr. Wb.

Dengan mengucapkan syukur Alhamdulillah kehadiran Allah SWT atas segala rahmat dan hidayah-Nya yang dilimpahkan kepada penulis sehingga skripsi yang berjudul “Aspek Nilai Moral pada Film *Dear Nathan Thank You Salma* dan Relevansinya terhadap Pembelajaran Sastra di SMA”.

Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat dalam memperoleh gelar Sarjana Pendidikan. Penulis berharap skripsi yang disusun ini dapat bermanfaat bagi penulis khususnya dan bagi mahasiswa lain pada umumnya. Pada kesempatan ini pula dengan kerendahan hati penulis mengucapkan terima kasih sebesar-besarnya kepada pihak yang telah membantu, memotivasi, memberi petunjuk, bimbingan serta dorongan dalam penyusunan skripsi ini, terutama kepada:

1. Ir. Lindawati MZ, M.T selaku Rektor Universitas Baturaja yang telah menyediakan sarana dan prasarana dalam pencapaian hasil studi.
2. Dr. Bambang Sulistyono, M.Pd. selaku Dekan FKIP Universitas Baturaja yang telah memberikan izin dalam penelitian ini.
3. M. Rama Sanjaya, M.Pd. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan arahan dalam penyelesaian penelitian.
4. Ratih Utami Ramadhianti, M.Pd. selaku pembimbing 1 yang telah memberikan motivasi, arahan dan bimbingan dalam menyelesaikan skripsi ini.

5. Emilia Contessa, M.Pd. selaku pembimbing II yang telah meluangkan waktu untuk memberikan sumbangsih pemikirannya dalam penelitian ini.
6. Lasmiatun, M.Pd. selaku penguji I yang telah memberikan kritik dalam penulisan skripsi ini.
7. Samsul Anam, S.S., M.A. selaku penguji I yang telah memberikan kritik dan saran kepada penulis demi kesempurnaan penelitian ini.
8. Seluruh dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Baturaja yang telah memberikan ilmu pengetahuan yang tak ternilai harganya.

Sekali lagi penulis mengucapkan terima kasih, semoga Allah SWT berkenan membalas semua amal, baik mereka yang telah banyak membantu dan memberikan kemudahan di dalam menyelesaikan segala urusan di dunia ini. Akhir kata semoga skripsi ini bermanfaat bagi pihak yang memerlukan.

Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh.

Baturaja, Desember 2022

Penulis

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

Motto:

Jika hatimu banyak merasakan sakit,
maka belajarlh dari rasa sakit itu untuk tidak
memberikan rasa sakit kepada orang lain.

Skripsi ini Kupersembahkan kepada :

- ❖ Kedua orang tua tercinta yang selalu menyertai setiap langkahku dengan doa
- ❖ Seluruh keluarga besarku terimakasih atas doa-doa dan dukungannya
- ❖ Pembimbing 1 Ratih Utami Ramadhaniati, M.Pd. Pembimbing 2 Emilia Contessa, M.Pd. yang telah membimbingku dengan sabar
- ❖ Dosen-dosen Program Studi Pendidikan Bahasa Sastra dan Indonesia yang telah memberikan ilmu pengetahuan kepada saya
- ❖ Sahabat-sahabatku terkasih yang selalu ada dalam susah dan senang, selalu bersedia membantu dalam hal apapun
- ❖ Almamaterku Universitas Baturaja yang aku banggakan

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN SAMPUL	i
ABSTRAK	ii
KATA PENGANTAR	iii
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	v
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	x
BAB I. PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Perumusan Masalah	3
C. Tujuan Penelitian	4
D. Manfaat Hasil Penelitian	4
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
A. KajianTeori.....	6
1. Sastra	6
a. Pengertian Sastra	6
b. Fungsi Sastra	8
c. Nilai-Nilai yang terkandung dalam Karya Sastra	9
2. Pengertian Nilai, Moral, dan Aspek Nilai Moral.....	12
a. Pengertian Nilai.....	12
b. Pengertian Moral.....	13
c. Nilai Moral.....	16
d. Jenis Nilai Moral	17

e. Aspek Nilai-Nilai Moral.....	19
3. Penanaman Nilai Moral, dan Pembelajaran Sastra di SMA.....	24
a. Penanaman Nilai Moral di SMA.....	24
b. Pembelajaran Sastra di SMA	33
4. Pengertian Film	35
C. Kajian Penelitian Relevan	38

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

A. Jenis Penelitian	45
B. Metode Penelitian	45
C. Sumber Data	46
1. Sumber Data Primer	46
2. Sumber Data Sekunder	47
D. Teknik Pengumpulan Data	47
E. Teknik Penganalisisan Data	48

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Hasil Penelitian.....	50
1. Deskripsi Hasil Penelitian	50
2. Aspek Nilai Moral pada Film <i>Dear Nathan Thank You Salma</i>	51
3. Relevansi terhadap Pembelajaran Sastra di SMA.....	99
B. Pembahasan	101

BAB V PENUTUP

A. Simpulan.....	105
B. Saran	106

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 1. Rahma menawarkan diri untuk membantu Salma	53
Gambar 2. Rebecca meminta bantuan Nathan	55
Gambar 3. Nathan berjanji akan membantu Zana semampunya	56
Gambar 4. Rebecca menenangkan Zana yang mencoba bunuh diri	58
Gambar 5. Bu Dewi mengajak Salma membahas pembagian tugas	59
Gambar 6. Salma menjelaskan kepada Nathan bahwa perempuan seringkali diperlakukan tidak adil.....	60
Gambar 7. Ibu Dewi dan Nathan menemui Ketua Dekan untuk meminta keadilan Bagi Zana	62
Gambar 8. Rebecca berusaha menghalangi Zana yang ingin bunuh diri.....	64
Gambar 9. Rebecca dan Salma meyakinkan Zana untuk membantu memperjuangkan keadilan bagi Zana	65
Gambar 10. Afkar menyampaikan keinginannya mlalui video live di Youtube	66
Gambar 11. Salma mengkhawatirkan kondisi Nathan.....	68
Gambar 11. Afkar mengobrol santai dengan Salma	69
Gambar 12. Afkar berkata jujur bahwa Gema Senja itu adalah dirinya	70
Gambar 13. Salma berkata jujur bahwa ia sudah mempunyai pacar.	71
Gambar 14. Salma sedang membereskan kamarnya	73
Gambar 15. Zana bertekad untuk melanjutkan kuliah	74
Gambar 16. Zana melakukan pertunjukan “Lilac”	75
Gambar 17. Ibu Dewi memberikan semangat kepada Zana.....	77
Gambar 18. Ibu Maria (Ketua Dekan) mengembalikan bea siswa Zana	78

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 1. Aspek Nilai Moral pada Film <i>Dear Nathan Thank You Salma 2022</i> karya Erisca Febriani	52
Tabel 2. Temuan Aspek Nilai Moral pada Film <i>Dear Nathan Thank You</i> <i>Salma 2022</i> karya Erisca Febriani	103

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1. SK Pembimbing	103
Lampiran 2. Kartu Bimbingan	105
Lampiran 3. Sinopsis	114
Lampiran 4. Dokumentasi	116

