

ABSTRAK

Suci Ramadhona. 2023. “Nilai Sosial dan Budaya dalam Novel *Dikta dan Hukum Karya Dhia’an Farah* dan Relevansinya terhadap Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA”. **Skripsi.** Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Baturaja. Pembimbing I: Samsul Anam, S.S., M.A., Pembimbing II: Dewi Lestari, M.Pd.

Tujuan penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan nilai sosial dan budaya yang terdapat dalam novel *Dikta dan Hukum Karya Dhia’an Farah* dan Relevansinya terhadap Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMP. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif. Teknik pengumpulan data berupa teknik dokumentasi. Teknik analisis data dalam penelitian ini menggunakan teknik analisis karya. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa nilai sosial yang ditemukan dalam novel *Dikta dan Hukum* terdapat lima jenis yaitu, cinta kasih, tanggung jawab, kepedulian, empati, dan kerja sama. Nilai budaya yang ditemukan terdapat lima jenis yaitu, nilai budaya dalam hubungan manusia dengan Tuhan, dengan alam, dengan masyarakat, dengan manusia lain, dan dengan diri sendiri. Dari hasil analisis nilai sosial terdapat 18 data dan nilai budaya terdapat 32 data. Nilai sosial dan budaya tersebut bisa direlevansikan dengan silabus untuk SMA kelas XI pada KD 3.7 yang berbunyi menganalisis nilai-nilai dalam novel dengan tujuan membentuk karakter yang baik dalam pribadi manusia, menumbuhkan sikap toleransi antar sesama dan menjalin rasa kekeluargaan yang erat di lingkungan sekitar. Jadi dapat disimpulkan bahwa di dalam novel *Dikta dan Hukum Karya Dhia’an Farah* terdapat nilai sosial dan budaya dapat direlevansikan pada pembelajaran bahasa Indonesia di SMA.

Kata-kata kunci: Nilai Sosial dan Budaya, Novel, Pembelajaran Sastra.