

BAB III

METODOLOGI PENELITIAN

A. Metode Penelitian

Menurut Arikunto (2014:203), metode penelitian adalah cara yang digunakan oleh seorang peneliti dalam mengumpulkan data penelitiannya. Dalam penelitian ini, metode yang digunakan yaitu metode deskriptif kualitatif. Selanjutnya, menurut Moleong dikutip Jurnal Pendidikan Rokania (2020:263), penelitian kualitatif deskriptif adalah penelitian yang bertujuan untuk memahami suatu fenomena mengenai apa yang dialami oleh subjek penelitian misalnya perilaku, persepsi, motivasi, tindakan secara holistik, dan dengan cara deskripsi dalam bentuk kata-kata, bahasa, pada suatu konteks khusus yang alamiah. Jadi, dalam penelitian ini peneliti akan mengkaji penelitian dengan cara menguraikan serta mendeskripsikan tuturan-tuturan dialog yang ada di dalam film *Mimpi Ananda Raih Semesta*.

B. Data dan Sumber Data Penelitian

1. Data Penelitian

Data merupakan sebuah hasil yang diperoleh oleh peneliti ketika melakukan suatu penelitian. Arikunto (2014:161) mengemukakan bahwa data adalah hasil dari sebuah pencatatan peneliti, baik sebuah maupun angka. Jadi data yang ada pada penelitian ini adalah yaitu tindak tutur direktif dalam film *Mimpi Ananda Raih Semesta* yang berupa tuturan-tuturan pada dialog yang terdapat pada film fakta.

2. Sumber Data Penelitian

Sumber data adalah segala sesuatu yang berkaitan dengan informasi yang dapat dijadikan bahan untuk memperoleh data. Menurut Arikunto (2014:172), sumber data adalah segala sesuatu yang memberikan sebuah informasi atau subjek dari mana data tersebut diperoleh. Maka sumber data dalam penelitian ini adalah tindak tutur pada film *Mimpi Ananda Raih Semesta* karya Aishworo Ang yang disutradarai oleh Sahrul Gibran. Film ini berdurasi 105 menit, dan dibintangi oleh Kinaryosih (Tupon), Acha Septriasa (Sekar Palupi), Teuku Rifnu Wikana (Surib), Cholidi Asadil Alam (Ustad Ngali), Chelsea Riansy (Sekar Palupi kecil), Egi Fedly (Ki Mangun), Fuad Idris (Pak Duko), Briliana Desy Dwinawati (Istri Duko), Mien Kukuh Riyadi (Triman), Heru (Kepala Sekolah), Naila (Nenes Herawati), Liek Suyanto (Mbah Atmo), dan pemain lainnya.

A. Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data adalah teknik pengumpulan data dalam penelitian ini yaitu teknik simak, catat dan dokumentasi.

1. Teknik simak adalah teknik yang dilakukan dengan menyimak (menonton) film yang akan diteliti.
2. Teknik catat adalah teknik yang dilakukan dengan cara mencatat apa saja dialog atau data yang diperlukan untuk penelitian.
3. Teknik dokumentasi yaitu teknik yang dilakukan peneliti untuk mempersiapkan buku-buku yang berhubungan dengan teori yang mendukung pada penelitian yang akan dilakukan.

Langkah-langkah penelitian ini sebagai berikut.

1. Mengumpulkan buku-buku yang berhubungan dengan penelitian yang akan dilakukan
2. Menonton film *Mimpi Ananda Raih Semesta*
3. Menyimak dialog yang terdapat pada film *Mimpi Ananda Raih Semesta*
4. Mencatat bagian-bagian yang termasuk kedalam tindak tutur direktif.

B. Teknik Penganalisis Data

Teknik analisis data adalah suatu analisis yang berdasarkan data yang diperoleh, selanjutnya dikembangkan menjadi hipotesis. Menurut Sugiyono (2016:244) analisis data adalah proses mencari dan menyusun secara sistematis data yang diperoleh dari hasil wawancara, catatan lapangan, dokumentasi, dengan cara mengorganisasikan data ke dalam pola kategori, dan menjabarkan ke unit-unit. Teknik analisis data yang digunakan dalam penelitian ini yaitu teknik analisis interaktif. Teknik ini dilakukan secara berlangsung melalui tahapan berikut.

1. Reduksi data adalah memfokuskan lagi data yang ada dengan merangkum, memilih hal-hal yang pokok, dan memfokuskan pada hal-hal yang penting.
2. Penyajian data adalah menyajikan data dengan terorganisasi atau tersusun dengan rapi.
3. Penarikan kesimpulan adalah aktivitas yang dilakukan untuk memberikan gambaran mengenai hasil sementara dari penyajian data yang telah dilakukan.

Selanjutnya, peneliti melakukan langkah-langkah sebagai berikut.

1. Mengumpulkan data-data yang telah didapatkan dalam film *Mimpi Ananda Raih Semesta*.
2. Mengelompokkan data-data yang telah dikumpulkan
3. Mencatat dan menguraikan lebih dalam tentang tindak tutur direktif yang terdapat dalam film *Mimpi Ananda Raih Semesta*.
4. Merelevansikan data yang telah terkumpul dengan materi pembelajaran Bahasa Indonesia di SMP.
5. Menarik kesimpulan hasil analisis.