

**ANALISIS NILAI-NILAI KARAKTER TOKOH PENOKOHAN
DALAM FILM ANIMASI *LUCA* KARYA ENRICO CASAROSA**

SKRIPSI



Oleh

**INDRA JAYA
NPM 1921023**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS BATURAJA
2023**

**ANALISIS NILAI-NILAI KARAKTER TOKOH PENOKOHAN
DALAM FILM ANIMASI *LUCA* KARYA ENRICO CASAROSA**

SKRIPSI

**Diajukan sebagai Salah Satu Syarat
untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan**



Oleh

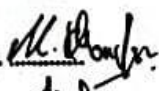
**INDRA JAYA
NPM 1921023**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS BATURAJA
2023**

HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI

Judul Skripsi : Analisis Nilai-Nilai Karakter Tokoh Penokohan
Dalam Film Animasi Luca Karya Enrico Casarosa
Nama : Indra Jaya
NPM : 1921023
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Jenjang Pendidikan : Strata Satu (S-1)

Menyetujui,

Tanggal, 26 Mei 2023, Pembimbing I : M. Doni Sanjaya, M.Pd. 

Tanggal, 26 Mei 2023, Pembimbing II : Aryanti Agustina M.Pd. 

Mengetahui,

Dekan,



Dr. Bambang Sulisty, M.Pd.

Ketua Program Studi,



M. Rama Sanjaya, M.Pd.

HALAMAN PERSETUJUAN KOMISI PENGUJI

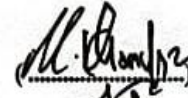
**Dinyatakan Lulus Setelah Dipertahankan di Depan Tim Penguji Skripsi
Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan
Universitas Baturaja
(26 Mei 2023)**

**Judul Skripsi : Analisis Nilai-Nilai Karakter Tokoh Penokohan Dalam
Film Animasi Luca Karya Enrico Casarosa**
Nama : Indra Jaya
NPM : 1921023
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Jenjang Pendidikan : Strata Satu (S-1)

Tim Penguji

Tanda Tangan

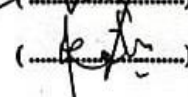
Ketua : M. Doni Sanjaya, M.Pd.

()

Sekretaris : Aryanti Agustina, M.Pd

()

Anggota : 1. Erwanto, M.Pd.


()

2. Ratih Utami Ramadhaniati, M.Pd.

()



Dekan,

()
D. Bambang Sulisty, M.Pd.

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

Motto:

“ Sesungguhnya Sesudah Kesulitan Itu Ada Kemudahan.

Sesungguhnya Sesudah Kesulitan Itu Ada Kemudahan.”

(QS Al-Insyirah:5-6)

Skripsi ini saya persembahkan Kepada:

1. Teristimewa untuk kedua orang tuaku yaitu kepada Bapak Sujoko (Almarhum) dan Ibu Siti Masamah yang tak akan pernah sanggup untuk aku balas sampai kapanpun.
2. Kakaku tersayang Heru Efendi yang selalu memberikan tawa dan warna indah dalam hidupku.
3. Keluarga besar Para dosen pembimbingku Bapak M. Doni Sanjaya, M.Pd. dan Ibu Aryanti Agustina, M.Pd. terimakasih banyak telah membimbing dan mengajari saya dengan begitu baik dan sabar.
4. Seluruh Dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan ilmu dan pengetahuan kepada saya. Kata terimakasih tidaklah cukup untuk membalas jasa bapak ibu semua.
5. Kepada teman-teman semua terimakasih telah memberikan semangat, dukungan, motivasi serta doanya.
6. Almamaterku tercinta.

SURAT PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Skripsi dengan judul Analisis Nilai-Nilai Karakter Tokoh Penokohan Dalam Film Animasi Luca adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapat gelar akademik baik di Universitas Baturaja maupun di perguruan tinggi lainnya.
2. Skripsi ini murni gagasan, penilaian dan rumusan saya sendiri, tanpa bantuan tidak sah dari pihak lain, kecuali arahan tim pembimbing.
3. Dalam skripsi ini tidak terdapat hasil atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali dikutip secara tertulis dengan jelas dan dicantumkan sebagai acuan di dalam naskah saya dengan disebutkan nama pengarangnya dan dicantumkan pada daftar rujukan.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dari pernyataan ini, saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah saya peroleh serta sanksi lainnya sesuai dengan norma dan ketentuan hukum yang berlaku.

Baturaja, Mei 2023
Saya yang menyatakan,

Indra Jaya
NPM 1921023



KATA PENGANTAR

Puji dan syukur peneliti panjatkan ke hadirat Allah Swt, yang telah memberikan rahmat dan hidayah-Nya, sehingga peneliti dapat menyelesaikan penelitian ini. Penelitian yang berjudul “Analisis Nilai-Nilai Karakter Tokoh Penokohan Dalam Film Animasi Luca” ini ditulis untuk memenuhi sebagian dari persyaratan guna mencapai gelar sarjana pada jenjang strata satu (S-1) Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.

Dalam penyelesaian proposal penelitian skripsi ini, peneliti banyak mendapat bantuan, dorongan, bimbingan, dan arahan dari berbagai pihak. Oleh sebab itu, peneliti menyampaikan ucapan terima kasih yang setulus-tulusnya kepada yang terhormat.

1. Ir. Hj. Lindawati, M.T, selaku rektor Universitas Baturaja yang telah memberikan kesempatan dalam penulisan skripsi ini.
2. Dr. Bambang Sulisty, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Baturaja yang telah memberikan izin dan kemudahan dalam penelitian skripsi ini.
3. M. Rama Sanjaya, M.Pd., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Sastra dan Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Baturaja yang telah memberikan izin dan kemudahan dalam penelitian ini.
4. M. Doni Sanjaya, M.Pd., selaku Pembimbing I yang telah meluangkan waktunya dalam memberikan bimbingan dan arahan selama penelitian skripsi ini.
5. Aryanti Agustina, M.Pd., selaku Pembimbing II yang telah memberikan bimbingan dan arahan dalam menyelesaikan penelitian ini

6. Seluruh dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Baturaja yang telah memberikan ilmu pengetahuan yang tak ternilai harganya.
7. Kedua Orang Tua, dan saudara yang selalu memberikan semangat serta doa kepada penulis.
8. Almamater tercinta yang telah memberikan pengalaman luar biasa selama menjadi mahasiswa Universitas Baturaja.

Demikianlah yang dapat peneliti sampaikan harapan peneliti semoga proposal skripsi ini dapat bermanfaat bagi semuanya.

Baturaja, Mei 2023

Peneliti

DAFTAR ISI

HALAMAN DEPAN	i
HALAMAN JUDUL	ii
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI	iii
HALAMAN PERSETUJUAN KOMISI PENGUJI	iv
HALAMAN MOTTO DAN PERSEMBAHAN	v
SURAT PERNYATAAN	vi
ABSTRAK	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan Peneitian	6
D. Manfaat Penelitian	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA	8
A. Kajian Teori	8
a. Tokoh	8
b. Penokohan	10
c. Pendidikan Karakter	12
d. Film	23
B. Kajian Penelitian Relevan	26
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	32
A . Metode Penelitian dan Prosedur Penelitian	32
B. Pendekatan	32

C. Data dan Sumber Data	33
D. Teknik Pengumpulan Data	33
E. Teknik Penganalisisan Data	34
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	36
A. Hasil Penelitian	36
1. Deskripsi Hasil Penelitian	36
2. Tokoh yang Terdapat dalam Film Luca The Movie	36
3. Penokohan yang Terdapat dalam Film Luca The Movie	42
4. Nilai Karakter dalam Film Luca The Movie	45
(1) Nilai Religius	46
(2) Nilai Nasionalis	49
(3) Nilai Mandiri	52
(4) Nilai Gotong Royong	55
(5) Nilai Integritas	62
B. Pembahasan	66
BAB V PENUTUP	68
A. Simpulan	68
B. Saran	69
DAFTAR PUSTAKA	70

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Hasil Analisis	63
--------------------------------	----

DAFTAR LAMPIRAN

1. Biodata Penulis	72
2. Sinopsis Film Luca The Movie	74
3. Surat Permohonan Mengajukan Judul Skripsi	76
4. SK Pengangkatan Dosen Pembimbing dan Pengesahan Judul Skripsi ..	77
5. Kartu Bimbingan Skripsi	79
6. Kartu Revisi Skripsi	84