

**ANALISIS PROSES MORFOLOGI BAHASA GAUL
DALAM ACARA OKAY BOS EDISI 1-17 FEBRUARI 2021**

SKRIPSI



**OLEH
ANGGA KURNIAWAN
NPM 1721005**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS BATURAJA
2021**

**ANALISIS PROSES MORFOLOGI BAHASA GAUL
DALAM ACARA OKAY BOS EDISI 1-17 FEBRUARI 2021**

SKRIPSI

**Diajukan sebagai Salah Satu Syarat
untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan**



**OLEH
ANGGA KURNIAWAN
NPM 1721005**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS BATURAJA
2021**

HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI

Judul Skripsi : Analisis Proses Morfologi Bahasa Gaul Dalam Acara
Okay Bos Edisi 1-17 Februari 2021
Nama : Angga Kurniawan
NPM : 1721005
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Jenjang Pendidikan : Strata Satu (S-1)

Menyetujui,

Tanggal, Agustus 2021, Pembimbing I : Samsul Anam, S.S., M.A.

Tanggal, Agustus 2021, Pembimbing II : Erwanto, M.Pd.

Mengetahui,

Dekan,



Dr. Bambang Sulistyono, M.Pd.

Ketua Program Studi,



M. Rama Sanjaya, M.Pd.

HALAMAN PERSETUJUAN KOMISI PENGUJI

Dinyatakan Lulus Setelah Dipertahankan di Depan Tim Penguji Skripsi Fakultas
Keguruan Dan Ilmu Pendidikan
Universitas Baturaja
(13 Agustus 2021)

Judul Skripsi : Analisis Proses Morfologi Bahasa Gaul Dalam Acara
Okay Bos Edisi 1-17 Februari 2021
Nama : Angga Kurniawan
NPM : 1721005
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Jenjang Pendidikan : Strata Satu (S-1)

Tim Penguji

Tanda Tangan

Ketua : Samsul Anam, S.S, M.A
Sekertaris : Erwanto, M.Pd.
Anggota : 1. Rita Nilawijaya, S.S, M.Pd.
2. M. Doni Sanjaya, M.Pd.

(.....)
(.....)
(.....)
(.....)



Dekan,

[Signature]
Dr. Bambang Sulistyono, M.Pd.

SURAT PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Skripsi dengan judul " Analisis Proses Morfologi Bahasa Gaul Dalam Acara Okay Bos Edisi 1-17 Februari 2021" adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapat gelar akademik baik di Universitas Baturaja maupun di perguruan tinggi lainnya.
2. Skripsi ini murni gagasan, penilaian dan rumusan saya sendiri, tanpa bantuan tidak sah dari pihak lain, kecuali arahan tim pembimbing.
3. Dalam skripsi ini tidak terdapat hasil atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali dikutip secara tertulis dengan jelas dan dicantumkan sebagai acuan di dalam naskah saya dengan disebutkan nama pengarangnya dan dicantumkan pada daftar rujukan.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidak benaran dari pernyataan ini, saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah saya peroleh serta sanksi lainnya sesuai dengan norma dan ketentuan hukum yang berlaku.

Baturaja, Agustus 2021

Saya yang menyatakan,



Angga Kurniawan

NPM 1721005

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

Motto:

*“Yakinkan dengan iman
Usahakan dengan ilmu
Sampaikan dengan amal”
(Yakin Usaha Sampai)*

Skripsi ini saya persembahkan Kepada:

- ❖ Teristimewa untuk kedua orang tuaku yaitu kepada Ayah Maryono dan Ibu Buami tersayang yang selalu memberikan doa dan motivasi disetiap langkahku. Terima kasih atas budi jasmu yang tak ternilai dengan apapun dan yang tak akan pernah sanggup untuk aku balas sampai kapanpun.
- ❖ Adik-adikku tersayang Revan Andi Ansyah dan Reza Febri Anggara yang selalu memberikan tawa dan warna indah dalam hidupku.
- ❖ Keluarga besar Almarhum Mbah Sariman dan Almarhum Mbah Tamiyo yang selalu memberikan doa serta dukungannya.
- ❖ Para dosen pembimbingku Bapak Samsul Anam, S.S, M.A dan Bapak Erwanto, M.Pd terimakasih banyak telah membimbing dan mengajari saya dengan begitu baik dan sabar.
- ❖ Seluruh Dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan ilmu dan pengetahuan kepada saya. Kata terima kasih tidaklah cukup untuk membalas jasa bapak ibu semua.

- ❖ Sahabat karibku Agus Budi Pilianto yang sama-sama berjuang menuntut ilmu dan terimakasih telah memberikan dukungan, nasihat serta doanya.
- ❖ Sahabat satu perjuangan Dian Adi Saputra, Erina Oktavia, Sari Oktaviani, Siti Soleha, Aprini dan Alberta Vio Rifany terimakasih telah memberikan dukungan, nasihat serta doanya.
- ❖ Pengurus HMI Cabang Baturaja periode 2020-2021, adik-adik pengurus HMI komisariat FKIP UNBARA serta para alumni dan senior HMI Cabang Baturaja terimakasih telah memberikan dukungan, motivasi serta doanya.
- ❖ Almamaterku tercinta.

KATA PENGANTAR

Syukur alhamdulillah karena izin-Nya akhirnya penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “ Analisis Proses Morfologi Bahasa Gaul Dalam Acara Okay Bos Edisi 1-17 Februari 2021”. Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar sarjana pendidikan di Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Baturaja.

penulisan skripsi ini banyak sekali pihak-pihak yang telah membantu penulis sehingga skripsi ini dapat selesai tepat pada waktunya. Oleh sebab itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Ir. Lindawati MZ, M.T, selaku rektor Universitas Baturaja yang telah memfalisasi penulisan skripsi ini.
2. Dr. Bambang Sulisty, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Baturaja yang telah memberikan izin dan kemudahan dalam penelitian skripsi ini.
3. M. Rama Sanjaya, M.Pd., selaku ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang memberikan izin dan kemudahan dalam penelitian ini.
4. Samsul Anam, S.S, M.A, selaku pembimbing I yang telah memberikan bimbingan dan memberikan arahan dalam menyelesaikan penelitian ini.
5. Erwanto, M.Pd, selaku pembimbing II yang telah memberikan bimbingan dan memberikan arahan dalam menyelesaikan penelitian ini.
6. Kedua orang tuaku dan adik-adikku yang selalu memberikan dukungan dan doa hingga akhirnya penelitian ini memperoleh gelar sarjana.

7. Teman-teman seperjuangan yang selalu memberikan semangat dan doanya sehingga penelitian ini dapat terselesaikan.

Akhir kata, semoga skripsi ini bermanfaat bagi pembaca dalam usaha meningkatkan dan mengembangkan pengetahuan, khususnya dalam bidang ilmu pendidikan dan pengajaran

Baturaja, Agustus 2021

Peneliti

Angga Kurniawan

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI.....	iii
HALAMAN PERSETUJUAN KOMISI PENGUJI.....	iv
SURAT PERNYATAAN	v
MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....	vi
ABSTRAK	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Batasan Masalah.....	4
C. Rumusan Masalah	4
D. Tujuan Penelitian	5
E. Manfaat Penelitian	5
BAB II KAJIAN PUSTAKA	6
A. Kajian Teori	6
1. Pengertian Bahasa	6
2. Fungsi Bahasa	7
3. Variasi dan Ragam Bahasa.....	7
a. Variasi dari Segi Penutur.....	9
b. Variasi dari Segi Pemakain	10
c. Variasi dari Segi Keformalan	10
d. Variasi dari Segi Sarana	10
4. Hakikat Morfologi	11
5. Proses Morfologi.....	11
a. Pengimbuhan (afiksasi)	12
b. Pengulangan (reduplikasi)	14
c. Pemajemukan (komposisi)	15
d. Akronimisasi.....	16
e. Konversi.....	18
6. Pengertian Bahasa Gaul	18
a. Bahasa Gaul Berdasarkan Jenis Slang	20
B. Kajian Penelitian Relevan	23

BAB III METODOLOGI PENELITIAN	27
A. Definisi Operasional.....	27
B. Metode Penelitian.....	25
C. Data dan Sumber Data	28
D. Teknik Pengumpulan Data	28
E. Teknik Penganalisisan Data	29
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	31
A. Hasil Penelitian	31
1. Deskripsi Data Proses Morfologi Pada Acara Okay BOs	31
2. Analisis Data	39
a. Okay Bos Edisi 1 Februari 2021	39
b. Okay Bos Edisi 2 Februari 2021	44
c. Okay Bos Edisi 3 Februari 2021	47
d. Okay Bos Edisi 4 Februari 2021	50
e. Okay Bos Edisi 5 Februari 2021	55
f. Okay Bos Edisi 8 Februari 2021	62
g. Okay Bos Edisi 9 Februari 2021	73
h. Okay Bos Edisi 10 Februari 2021.....	76
i. Okay Bos Edisi 11 Februari 2021.....	82
j. Okay Bos Edisi 12 Februari 2021.....	92
k. Okay Bos Edisi 15 Februari 2021.....	99
l. Okay Bos Edisi 16 Februari 2021.....	108
m. Okay Bos Edisi 17 Februari 2021.....	114
B. Pembahasan.....	122
BAB V PENUTUP	133
A. Simpulan	133
B. Saran.....	134
DAFTAR PUSTAKA	135
LAMPIRAN.....	137

DAFTAR TABEL

	Halaman
1.1 Deskripsi Data Okay Bos	32
1.2 Temuan Proses Morfologi Bahasa Gaul	122

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1 Usul Judul Skripsi.....	136
Lampiran 2 SK Judul dan Pembimbing Skripsi.....	138
Lampiran 3 SK Pergantian Judul Skripsi.....	139
Lampiran 4 SK Penguji Skripsi.....	141
Lampiran 5 Kartu Bimbingan Proposal	142
Lampiran 6 Kartu Revisi Seminar Proposal.....	146
Lampiran 7 Kartu Bimbingan Skripsi	147
Lampiran 8 Kartu Bimbingan Revisi Skripsi.....	152
Lampiran 9 Kartu Revisi Ujian Skripsi.....	153

Email : anggak073@gmail.com