

DAFTAR PUSTAKA

- Andes, A. 2021. Feminisme Pada Novel Cinta Suci Zahrana Karya Habiburrahman El Shirazy. *Bahtera: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra*, 20(1), 52-58. <http://journal.unj.ac.id/unj/index.php/bahtera/article/view/17801>
- Arikunto, S. 2010. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Azis, A. 2007. *Feminisme Profetik*. Yogyakarta: Kreasi Wacana.
- Budiarti, Z. 2018. *Semu*. Jogja: Stiletto Indie Book.
- Djameren, J., & Nuraeni, N. 2020. Feminisme Dalam Novel “Perempuan Di Titik Nol” (Tinjauan Analisis Feminis Sosialis). *Jurnal Sipakalebbi*, 4(2), 409-424.
<http://103.55.216.56/index.php/sipakalebbi/article/view/18551>
- Endraswara, S. 2013. *Metodologi Penelitian Sastra*. Penerbit: CAPS (Center For Academic Publishing). Yogyakarta. 2013.
- Fakih, M. 2008. *Analisis Gender Dan Transformasi Sosial*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar.
- Hutri Mbulu, A.P. 2017. “Citra Perempuan Dalam Novel *Suti* Karya Sapardi Djoko Darmono: Kajian Kritik Sastra Feminis”. Skripsi. Fakultas Sastra. Universitas Sanata Dharma.
- Kadariusman. 2005. *Agama, Relasi Gender & Feminisme*. Yogyakarta: Kreasi Wacana.
- Kosasih, E. 2012. *Dasar-dasar Keterampilan Bersastra*. Bandung: Yrama Widya.
- Kurnia, I., Priyadi, A. T., & Wartiningih, A. 2013. Kajian Feminisme dalam Novel *Secuil Hati Wanita di Teluk Eden* Karya Vanny Chrisma W. *Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Khatulistiwa*, 2(7).
<https://jurnal.untan.ac.id/index.php/jpdpb/article/view/2376/2318>
- Mandrastuty, R. 2010. “Novel *Tarian Bumi* Karya Oka Rusmini: Kajian Feminisme”. Skripsi. FKIP. Universitas Sebelas Maret.
- Nuraeni, R. 2017. Feminisme Dalam Novel Perempuan Berkalung Sorban Karya Abidah El Khalid. *Diksatrasia*, 1(2), 124-132.
<https://jurnal.unigal.ac.id/index.php/diksatrasia/article/view/590>

- Nurgiyantoro, B. 2013. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Ratna, N.K. 2013. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Rokhamnsyah, A. 2013. *Studi dan Pengkajian Sastra: Perkenalan Awal Terhadap Ilmu Sastra*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Safitri, M. A. L. A. 2016. Kajian Feminisme Terhadap Novel Perawan Remaja Dalam Cengkeraman Militer Karya Pramoedya Ananta Toer. *Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Khatulistiwa*, 6(10).
<https://jurnal.untan.ac.id/index.php/jpdpb/article/view/22694/18011>
- Siswanto. 2010. *Metode Penelitian Sastra*. Surakarta: Pusat Pelajar.
- Sugihastuti dan Suharto. 2010. *Kritik Sastra Feminis, Teori dan Aplikasinya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sugiyono. 2013. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.