

ANALISIS NILAI EDUKASI DALAM FILM *KU KIRA KAU RUMAH* KARYA Umay Shahab dan Relevansinya Terhadap Pembelajaran Sastra di SMA

SKRIPSI



Oleh

ELVINA

1921011

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS BATURAJA
2023**

ANALISIS NILAI EDUKASI DALAM FILM *KU KIRA KAU RUMAH* KARYA UMY SHAHAB DAN RELEVANSINYA TERHADAP PEMBELAJARAN SASTRA DI SMA

SKRIPSI

**Diajukan sebagai Salah Satu Syarat
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan**



Oleh

ELVINA

1921011

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS BATURAJA
2023**

HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI

Judul Skripsi : Analisis Nilai Edukasi dalam Film *Ku Kira Kau Rumah*
Karya Umay Shuhab dan Relevansinya Terhadap
Pembelajaran Sastra di SMA

Nama : Elvina

Npm : 1921011

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Jenjang Pendidikan : Strata Satu (S-1)

Menyetujui,

Tanggal 31 Mei 2023, Pembimbing 1 : Darningwati, M.Pd.

Tanggal 15 Mei 2023, Pembimbing 2 : Samsul Anam, S.S.,M.A.

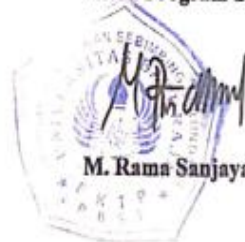
Mengetahui,

Dekan,



Dr. Bambang Sulistyono, M.Pd.

Ketua Program Studi,



M. Rama Sanjaya, M.Pd.

HALAMAN PERSETUJUAN KOMISI PENGUJI

**Dinyatakan Lulus Setelah Dipertahankan di Depan Tim Penguji Skripsi
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Baturaja
(6 April 2023)**

**Judul Skripsi : Analisis Nilai Edukasi dalam Film *Ku Kira Kau Rumah*
Karya Umay Shuhab dan Relevansinya Terhadap
Pembelajaran Sastra di SMA**

Nama : Elvina

Npm : 1921011

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Jenjang Pendidikan : Strata Satu (S-1)

Tim Penguji


Ketua : Darningwati, M.Pd.

Sekretaris : Samsul Anam, S.S., M.A.

Anggota : Dr. Bambang Sulistyono, M.Pd.

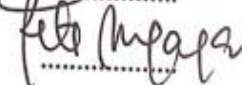
: Rita Nilawijaya, S.S., M.Pd.

Tanda Tangan

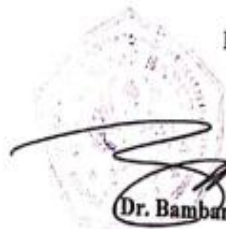

.....



.....


.....


.....

Dekan,




Dr. Bambang Sulistyono, M.Pd.

SURAT PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Skripsi dengan judul "Analisis Nilai Edukasi dalam Film *Ku Kira Kau Rumah* Karya Umay Shahab dan Relevansinya Terhadap Pembelajaran Sastra di SMA" adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapat gelar akademik baik di Universitas Baturaja maupun di perguruan tinggi lainnya.
2. Karya tulis skripsi ini murni gagasan, penilaian dan rumusan saya sendiri, tanpa bantuan tidak sah dari pihak lain, kecuali arahan tim pembimbing.
3. Dalam karya tulis skripsi ini tidak terdapat hasil atau pendapat yang telah di tulis atau di publikasikan orang lain, kecuali di kutip secara tertulis dengan jelas dan di cantumkan sebagai acuan di dalam naskah saya dengan di sebutkan nama pengarangnya dan di cantumkan pada daftar rujukan.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dari pernyataan ini, sayabersediamenerimasanksiakademikberupapencabutangelar yang telah saya peroleh serta sanksi lainnya sesuai dengan norma ketentuan hukum yang berlaku.

Baturaja, 17 Mei 2023

Yang menyatakan,



Elvina

NPM.1921011

MOTO DAN PERSEMBAHAN

MOTO

“Kesalahan adalah Pengalaman Hidup, Belajarlah Darinya. Jangan Membuang Waktumu Untuk Menjadi Sempurna”.

KU PERSEMBAHKAN

Skripsi ini ku persembahkan untuk:

- 1. Kedua orang tuaku yang terkasih Ayahanda Rahmat (Alm) dan Ibunda Lasmina yang telah membesarkanku dengan penuh cinta dan kasih sayang yang begitu tulus untukku, selalu memberikanku motivasi, semangat dan selalu mendoakanku hingga aku bisa mewujudkan cita-cita.**
- 2. Adikku tersayang Rifai yang selalu memberikan motivasi dan semangat untukku.**
- 3. Terima kasih Wahyu Saputra, S.P. *who always support me.***
- 4. Dosen-dosenku yang terhormat, terutama dosen pembimbingku Bunda Darningwati, M.Pd. dan Bapak Samsul Anam, S.S., M.A. yang tak pernah lelah memberikan arahan dan bimbingan kepadaku dengan sabar.**
- 5. Almamaterku tercinta yang menemaniku dan saksi perjuanganku selama ini.**

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur peneliti haturkan kehadirat Allah Swt, yang telah memberikan rahmat-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan penelitian ini, yang berjudul “Analisis Nilai Edukasi dalam Film *Ku Kira Kau Rumah Karya Umay Shahab dan Relevansinya Terhadap Pembelajaran Sastra di SMA*”. Peneliti ini di tulis untuk memenuhi persyaratan guna mencapai gelar sarjana pendidikan Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, di Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Baturaja.

Dalam menyelesaikan penelitian ini, penulis banyak mendapat bantuan, dorongan, bimbingan, dan arahan dari berbagai pihak. Oleh sebab itu, penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih yang setulus-tulusnya kepada.

1. Ir. Hj.Lindawati MZ, M.T. selaku Rektor Universitas Baturaja yang telah memberikan kesempatan dalam penulisan penelitian ini.
2. Dr. Bambang Sulisty, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan dan selaku dosen penguji I yang telah memberikan arahan serta saran yang membangun dalam penyelesaian penelitian ini.
3. Darningwati, M.Pd. selaku Wakil Dekan II Universitas Baturaja, dan juga selaku dosen pembimbing akademik yang telah membimbing saya dengan baik selama ini serta sebagai dosen pembimbing I yang telah meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan dan arahan kepada penulis dalam menyelesaikan penelitian ini.

4. Samsul Anam, S.S., M.A. selaku dosen Pembimbing II yang telah meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan dan arahan kepada penulis dalam menyelesaikan penelitian ini.
5. M. Rama Sanjaya, M.Pd. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.
6. Rita Nilawijaya, S.S.,M.Pd. selaku dosen Penguji II yang telah memberikan bimbingan dan saran dalam menyelesaikan penelitian ini.
7. Seluruh dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Baturaja yang telah memberikan ilmu yang sangat bermanfaat dan tak ternilai harganya.
8. Kedua orang tuaku Ayah Rahmat (Alm), Ibu Lasmina, dan Adikku Rifai yang selalu memberikan semangat dan doa untuk peneliti.
9. Almamater tercinta.

Penulis mengucapkan syukur Alhamdulillah, semoga semua pihak yang telah membantu peneliti dalam menyelesaikan penelitian ini dapat di limpahkan rahmat dan hidayah-Nya dari Allah Swt.

Demikianlah yang dapat peneliti sampaikan. Harapan penulis semoga penelitian ini dapat bermanfaat bagi semuanya.

Baturaja, 17 Mei 2023

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI	iii
HALAMAN PERSETUJUAN KOMISI PENGUJI	iv
SURAT PERNYATAAN	v
MOTO DAN PERSEMBAHAN	vi
ABSTRAK	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan Penelitian.....	4
D. Manfaat Penelitian	4
BAB II KAJIAN PUSTAKA	6
A. KajianTeori	6
1. Psikologi Sastra	6
2. Tokoh dan Penokohan	7
3. Nilai Edukasi	20
4. Film.....	34
5. Pembelajaran Sastra di SMA.....	36
B. Kajian Penelitian Relevan	36
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	40
A. Metode Penelitian	40
B. Data Dan Sumber Data	40

C. Teknik Pengumpulan Data	41
D. Teknik Analisis Data	42
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	43
A. Hasil Penelitian.....	43
1. Analisis Tokoh dan Penokohan	43
2. Analisis Nilai Edukasi	58
3. Relevansi Film <i>Ku Kira Kau Rumah</i> dalam Pembelajaran di Sekolah	70
B. Pembahasan	72
BAB V PENUTUP.....	75
A. Simpulan.....	75
B. Saran	76
DAFTAR PUSTAKA	77
LAMPIRAN.....	80

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Tokoh dan Penokohan.....	58
------------------------------------	----

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1 Tabel Tokoh Dan Penokohan	80
Lampiran 2 Tabel Nilai Edukasi	87
Lampiran 3 Transkripsi Film	92
Lampiran 4 Usul Judul	124
Lampiran 5 SK Judul dan Pembimbing Skripsi	125
Lampiran 6 SK Judul Baru	127
Lampiran 7 Kartu Bimbingan Proposal	128
Lampiran 8 Kartu Bimbingan Revisi Proposal	133
Lampiran 9 Kartu Bimbingan Skripsi	135
Lampiran 10 Kartu Bimbingan Revisi Skripsi	139