

**ANALISIS KONFLIK SOSIAL DALAM NOVEL 86
KARYA OKKY MADASARI KAJIAN SOSIOLOGI SASTRA
DAN RELEVANSINYA TERHADAP PEMBELAJARAN
SASTRA DI SMA**

SKRIPSI



Oleh

MILA SARI

NPM 1721003

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS KEGURUSN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS BATURAJA
2021**

**ANALISIS KONFLIK SOSIAL DALAM NOVEL 86
KARYA OKKY MADASARI KAJIAN SOSIOLOGI SASTRA
DAN RELEVANSINYA TERHADAP PEMBELAJARAN
SASTRA DI SMA**

SKRIPSI

**Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat
Untuk Memperoleh Gelar Sarjanah Pendidikan**



Oleh :

**MILA SARI
NPM 1721003**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS KEGURUSN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS BATURAJA
2021**

HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI

Judul Skripsi : Analisis Konflik Sosial Dalam Novel 86 Karya Okky
Madasar Kajian Sosiologi Sastra dan Relevansinya
Terhadap Pembelajaran Sastra di SMA
Nama : Mila Sari
NPM : 1721003
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Jenjang Pendidikan : Strata Satu (S-1)

Menyetujui,

Tanggal, 08 Juli 2021, Pembimbing I : Ratih Utami Ramadhananti, M.Pd.

Tanggal, 08 Juli 2021, Pembimbing II : Emilia Contessa, M.Pd.



Baturaja, Juli 2021

Mengetahui,

Ketua Program Studi,



Dr. Bambang Sulistyono, M.Pd.



M. Rama Sanjaya, M.Pd.

HALAMAN PERSETUJUAN KOMISI PENGUJI

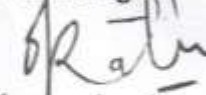
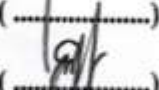
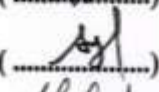

Dinyatakan Lulus Setelah Dipertahankan di Depan Tim Penguji Skripsi Fakultas
Keguruan Dan Ilmu Pendidikan
Universitas Baturaja
(Juni 2021)

Judul Skripsi : Analisis Konflik Sosial Dalam Novel 86 Karya Okky
Madasari Kajian Sosiologi Sastra dan Relevansinya
Terhadap Pembelajaran Sastra di SMA
Nama : Mila Sari
NPM : 1721003
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Jenjang Pendidikan : Strata Satu (S-1)


Tim Penguji

Ketua : Ratih Utami Ramadhaniati, M.Pd.
Sekertaris : Emilia Contessa, M.Pd.
Anggota : 1. Aryanti Agustina, M.Pd.
2. M Doni Sanjaya, M.Pd.

Tanda Tangan


(.....)

(.....)

(.....)

(.....)




Dr. Bambang Sulisty, M.Pd.

SURAT PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

- 1) Skripsi dengan judul "Analisis Konflik Sosial Dalam Novel 86 Karya Okky Madasari Kajian Sosiologi Sastra dan Relevansinya Terhadap Pembelajaran Sastra di SMA" adalah hasil dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik baik di Universitas Baturaja dan perguruan tinggi lainnya.
- 2) Skripsi ini murni gagasan, penilaian dan rumusan saya sendiri, tanpa bantuan tidak sah dari pihak lain, kecuali arahan tim pembimbing.
- 3) Dalam skripsi ini tidak terdapat hasil atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali dikutip secara tertulis dengan jelas dan dicantumkan sebagai acuan di dalam naskah saya dengan disebutkan nama pengarangnya dan dicantumkan pada daftar rujukan.
- 4) Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidak benaran dari pernyataan ini, saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah saya peroleh serta sanksi lainnya sesuai dengan norma dan ketentuan hukum yang berlaku.

Baturaja, Juni 2021
Saya yang menyatakan,

MILA SARI
NPM 1721003

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

“Jangan menoleh dengan kemarahan, jangan pula memandang ke depan dengan ketakutan, tetapi dengan mata terbuka pandanglah sekelilingmu”

Skripsi ini saya persembahkan untuk :

- a) Untuk kedua orangtuaku tercinta terimakasih atas dukungan, kasih sayang, keikhlasan dan ketulusan doa yang tak pernah henti untuk anak-anak tercintanya. Semoga Allah senantiasa melindungi Ayah dan Ibu, Aamiin.
- b) Adek laki-laki ku Parel Andika Putra dan keluarga lainnya yang selalu memberikan dukungan dan semangat.
- c) Diri sendiri yang telah berjuang hingga akhir mengerahkan segala kemampuan dan kerja kerasnya dengan maksimal demi mencapai titik akhir.
- d) Dosen pembimbing skripsi Ratih Utami Ramadhaniati, M. Pd sebagai pembimbing 1 dan pembimbing 2 Emilia Contessa, M. Pd sebagai pembimbing 2 terima kasih atas bimbingan dan arahnya dalam menyelesaikan skripsi ini.
- e) Dosen penguji Aryanti Agustina, M. Pd sebagai penguji 1 dan M. Doni Sanjaya, M. Pd sebagai penguji 2 terima kasih atas saran dan arahan dalam menyelesaikan skripsi ini.
- f) Seluruh dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah mendidik dan melimpahkan ilmu kepadaku.
- g) Sahabat dan teman-temanku (iskumaladewi dan seluruh anggota PBSI angkatan 2017) yang telah memberikan dukungan.
- h) Almamater terbaik.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah Swt, karena berkat rahmat dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan penelitian yang berjudul "Analisis Konflik Sosial Dalam Novel 86 Karya Okky Madasari Kajian Sosiologi Sastra dan Relevansinya Terhadap Pembelajaran Sastra di SMA" Adapun maksud dari penelitian di Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Baturaja. Dalam penulisan penelitian ini banyak sekali pihak-pihak yang telah membantu penulisan sehingga skripsi ini dapat selesai tepat pada waktunya. Oleh sebab itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Ir. Lindawati MZ, M.T, selaku rektor Universitas Baturaja yang telah memfasilitasi penulisan skripsi ini.
2. Dr. Bambang Sulistyono, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Baturaja dan selaku pembimbing ke II yang telah memberikan izin dan kemudahan dalam penelitian skripsi ini.
3. M. Rama Sanjaya, M.Pd., selaku ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang memberikan izin dan kemudahan dalam penelitian ini.
4. Ratih Utami Ramadhaniati, M. Pd. selaku dosen pembimbing I yang membimbing, mendidik, memberikan arahan dan masukan dalam menyelesaikan penelitian ini.
5. Emilia Contessa, M. Pd. selaku pembimbing II yang telah meluangkan waktunya dalam memberikan bimbingan, dan arahan selama penelitian ini.
6. Aryanti Agustina, M. Pd. selaku dosen penguji yang telah memberikan arahan dan masukan selama ini sampai penyelesaian penelitian ini.

7. M. Doni Sanjaya, M. Pd. selaku dosen penguji yang telah memberikan masukan dan arahan dalam menyelesaikan penelitian ini.
8. Orangtuaku Ayahanda Sulman dan ibunda Risda Wati yang selalu mendoakan, memenuhi setiap kebutuhan ku, dan memberikan semangat untuk keberhasilan skripsi ini.
9. Adekku Parel Andika Putra yang memberikan dukungan serta semangat untuk keberhasilan skripsi inj.
10. Rekan-rekan mahasiswa yang telah membantu kelancaran dalam penelitian ini.

Penulis mengucapkan syukur alhamdulillah, semoga semua pihak yangtelah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini mendapat limpahan rahmat dan hidayah-Nya dari Allah Swt.

Demikianlah yang dapat penulis sampaikan. Harapan penulis semoga penelitian ini dapat bermanfaat bagi kita semua.

Baturaja, Juni 2021

Peneliti

Mila Sari

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN KOMISI PENGUJI.....	iii
SURAT PERNYATAAN	iv
MOTTO DAN PERSEMBAHKAN	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL	
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	4
B. Batasan Masalah.....	4
C. RumusanMasalah	4
D. TujuanPenelitian	4
E. ManfaatPenelitian	5
BAB II KAJIAN PUSTAKA	6
A. Hakikat Novel	6
B. Sosiologi Sastra.....	13
C. Konflik Sosial	16
D. Pengajaran Sastra di SMA	22
E. kajian Penelitian Relevan.....	23
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	26
A. Latar Penelitian	26
B. Metode dan Prosedur Penelitian	26
C. Pendekatan	28
D. Data dan Sumber Data	28
E. Teknik dan Prosedur Pengumpulan Data.....	29
F. Teknik dan Prosedur Penganalisan Data	29
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	31
A. HasilPenelitian	31
1. Unsur Intrinsik.....	32

2. Deskripsi Hasil Penelitian Konflik Sosial Dalam Novel 86	53
3. Analisis Konflik Sosial Dalam Novel 86	54
4. Relevansi Terhadap Pembelajaran Sastra di SMA	67
1) Pembahasan.....	53
1. Pembahasan Dalam Penelitian Ini.....	72
BAB V PENUTUP	74
a. Simpulan	74
b. Saran.....	75
DAFTAR PUSTAKA	76
LAMPIRAN.....	78

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Analisis Tokoh dan Penokohan	32
Tabel 1.2 Latar Novel 86 Karya Okky Madasari.....	37
Tabel 1.3 Hasil Analisis Tokoh dan Penokohan	52
Tabel 1.4 Jenis Konflik Sosial Novel 86 Karya Okky Madasari	54

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 : Sinopsis	78
Lampiran 2 : Biograf	83
Lampiran 3 : Silabus	85
Lampiran 4 : Surat Keterangan Judul dan Pembimbing Skripsi	86
Lampiran 5 : Surat Keterangan Pergantian Judul	88
Lampiran 6 : Bukti pengerahan Proposal	89
Lampiran 7 : Kartu Bimbingan Proposal Skripsi	91
Lampiran 8 : Kartu Revisi Proposal Skripsi	92
Lampiran 9 : Kartu bimbingan Skripsi	94

Email : mila56118@gmail.com