

ABSTRAK

RINALDI AMORGA. 2021. “Analisis Nilai-Nilai Pendidikan dalam Album *Kupu-Kupu Kertas* Karya Ebiet G. Ade dan Relevansinya Terhadap Pembelajaran Sastra di SMA”. **Skripsi.** FKIP Unbara. Sarjana (S1), Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Baturaja. Pembimbing I: Rita Nila Wijaya, S.S., M.Pd dan Dosen pembimbing II Samsul Anam, S.S., M. A.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan nilai-nilai pendidikan dalam album *Kupu-Kupu Kertas* karya Ebiet G. Ade. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif. Teknik yang digunakan untuk menganalisis data adalah teknik analisis isi. Berdasarkan hasil analisis dapat disimpulkan bahwa Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan terhadap album lagu *Kupu-Kupu Kertas* karya Ebiet G. Ade dapat ditarik kesimpulan sebagai berikut; (1) lagu *Hidupku Milik-Mu* karya Ebiet G. Ade, mengandung nilai pendidikan yang paling banyak (4 nilai pendidikan) yaitu nilai religius, nilai pendidikan ketangguhan, nilai pendidikan kepedulian dan nilai pendidikan kejujuran. (2) nilai-nilai pendidikan yang terkandung dalam album *Kupu-Kupu Kertas* karya Ebiet G. Ade adalah nilai pendidikan religius yaitu sebanyak 6 nilai, nilai pendidikan ketangguhan yaitu sebanyak 7 nilai, nilai pendidikan kepedulian yaitu sebanyak 12 nilai dan nilai pendidikan kejujuran yaitu sebanyak 4 nilai. Dan nilai-nilai pendidikan yang paling dominan dalam album *Kupu-Kupu Kertas* karya Ebiet G. Ade adalah nilai pendidikan nilai pendidikan kepedulian yaitu sebanyak 12 nilai. (3) Penelitian ini bisa dijadikan sebagai bahan pembelajaran sastra di SMA kelas X sesuai dengan Kurikulum 2013 SMA kelas X pada Kompetensi dasar yang dirujuk adalah mengidentifikasi unsur-unsur bentuk suatu puisi yang disampaikan secara langsung maupun melalui rekaman.

Kata Kunci: *analisis, nilai-nilai pendidikan, kupu-kupu kertas*