

DAFTAR PUSTAKA

- Abidin, Yunus. 2012. *Pembelajaran Bahasa Berbasis Pendidikan Karakter*. Bandung Refika Aditama.
- Afrinda, Putri Dian. 2016. “Sarkasme dalam Lirik Lagu Dangdut Kekinian (Kajian Semantik)”, dalam *Jurnal Gramatika*, Volume 2, Nomor 2, Tahun 2016 (*Online*). (<http://ejournal.stkip-pgri-sumbar.ac.id/index.php/jurnal-gramatika/article/view/1040>, diakses 15 Februari 2021).
- Ahmadi, Abu. 2007. *Sosiologi Pendidikan*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Amiyah. 2012. “Nilai-nilai pendidikan dalam Novel *Ranah 3 Warna* Karya Ahmad Fuadi dan Relevansinya dalam Pembelajaran Sastra di SMA”. *Skripsi* tidak Diterbitkan. Baturaja: Universitas Baturaja.
- Arikunto, Suharsimi. 2013. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktis*. Jakarta: Bina Aksara.
- Aunurrahman. 2012. *Belajar dan Pembelajaran*. Bandung: Alfabeta.
- Awalludin, A., & Nilawijaya, R. (2021). Sikap Tokoh dalam Novel Burung-Burung Cahaya Karya Jusuf AN: Sebuah Analisis Psikologi Sastra. *Diksa: Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 7(1), 33—41. <https://doi.org/10.33369/diksa.v7i1.10405>
- Daulay, Ismail Rahmad. 2015. “Nilai-nilai pendidikan dalam Lirik Nyanyian *Onang-Onang* Pada Acara Pernikahan Suku Batak Angkola di Kabupaten Tapanuli Selatan”, dalam *Jurnal Obsesi*, Volume 1, Nomor 2, Tahun 2015 (*Online*). <https://obsesi.or.id/index.php/obsesi/article/view/69/68>, diakses 15 Februari 2021).
- Depdiknas. 2003. *Undang-Undang Sisdiknas Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional*. Jakarta: Sekretariat Negara.
- Desyandri, Achmad Dardiri, Kun Setyaning Astuti. 2015. “Nilai-nilai pendidikan Lagu-Lagu Minang untuk Membangun Karakter Peserta Didik (Analisis Hermeneutik)”. dalam *Jurnal Obsesi*, Volume 1, Nomor 2, Tahun 2015 (*Online*). <https://journal.uny.ac.id/index.php/jppfa/article/view/7566>, diakses 15 Februari 2021).
- Djamarah, Syaiful Bahri. 2010. *Guru dan Anak Didik dalam Interaksi Edukatif; suatu Pendekatan Teoretis Psikologis*. Jakarta: Rineka Cipta.

- Endraswara, Suwardi. 2013. *Metodologi Penelitian Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: CAPS.
- Hikmat, Ade dan Nani Solihati. 2016. “Nilai Pendidikan Karakter pada Lirik Lagu Anak-Anak Tempo Dulu”. *Skripsi* tidak Diterbitkan. Jakarta: Universitas Muhammadiyah Prof. DR. Hamka.
- Knight, George R. 2007. *Filsafat Pendidikan*, terj. Mahmud Arif. Yogyakarta: Gama Media.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2013. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Saefuddin. 2019. “Nilai-Nilai Pendidikan Islam dalam Lirik-lirik Lagu Dangdut Rhoma Irama: Suatu Pendekatan Hermeneutika-Semiotika”, dalam *Jurnal Medina-Te*, Volume 15, Nomor 2, Tahun 2019 (*Online*). <http://jurnal.radenfatah.ac.id/index.php/medinate/article/view/4402>, diakses 24 Februari 2021).
- Simaremare, Ronny Franto. 2014. “Nilai–Nilai Pendidikan pada Novel 9 *Matahari* Karya Adenita”. *Skripsi* tidak Diterbitkan. Bengkulu: Universitas Bengkulu.
- Sugiyono. 2013. *Statistik untuk Penelitian*. Bandung: Alfabeta.
- Sugono, D. 2008. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Suprijono. 2007. *Pendidikan Orang Dewasa; Dari Teori Hingga Aplikasi*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Ulpa, Maria. 2010. “Nilai-Nilai pendidikan dalam Novel *Negeri Lima Menara* Karya Ahmad Fuadi (Tinjauan Psikologi Sastra)”. *Skripsi* tidak Diterbitkan. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Wicaksono, Andri. 2017. *Pengkajian Frosa Fiksi*. Yogyakarta: Garudhawaca.