

**KAJIAN NILAI SOSIAL DAN NILAI BUDAYA DALAM  
NOVEL LAUT BERGERITA KARYA LEILA SALIKHA  
CHUDORI**

**SKRIPSI**



**Oleh**

**RESTU CAHYA GITA**

**1921027**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS BATURAJA  
2023**

**KAJIAN NILAI SOSIAL DAN NILAI BUDAYA DALAM  
NOVEL LAUT BERGERITA KARYA LEILA SALIKHA  
CHUDORI**

**SKRIPSI**

**Diajukan sebagai Salah Satu Syarat  
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan**



**Oleh**

**RESTU CAHYA GITA**

**1921027**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS BATURAJA  
2023**

**HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI**

**Judul Skripsi** : *Kajian Nilai Sosial dan Nilai Budaya dalam Novel  
Laut Bercerita Karya Leila S. Chudori*  
**Nama** : Restu Cahya Gita  
**NPM** : 1921027  
**Program Studi** : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
**Jenjang Pendidikan** : Strata 1

Menyetujui,

Tanggal, Mei 2023, Pembimbing I : Emilia Contessa, M.Pd. (.....)

  
(.....)

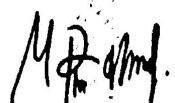
Tanggal, Mei 2023, Pembimbing II : Lasmiatun, M.Pd.

  
(.....)

Mengetahui,



Ketua Program Studi,

  
M. Rama Sanjaya, M.Pd.

**HALAMAN PERSETUJUAN KOMISI PENGUJI**

**Dinyatakan Lulus Setelah Dipertahankan Di Depan Tim Penguji Skripsi**

**Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan**

**Universitas Baturaja**

**(27 Mei 2023)**

**Judul Skripsi : Kajian Nilai Sosial dan Nilai Budaya dalam Novel  
Laut Bercerita Karya Leila S. Chudori**

**Nama : Restu Cahya Gita**

**NPM : 1921027**

**Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**

**Jenjang Pendidikan : Strata 1**

**Tim Penguji**

**Ketua : Emilia Contessa, M.Pd.**

**Sekretaris : Lasmiatun, M.Pd.**

**Anggota : 1. Juawati, M.Pd.**

**: 2. Aryanti Agustina, M.Pd.**

**Tanda Tangan**



**MOTTO DAN PERSEMBAHAN**  
**MOTTO**

**“Hanya ada dua pilihan, terus maju untuk menjadi pemenang atau berhenti di sini dengan kekalahan.”**

**Restu Cahya Gita**

**PERSEMBAHAN**

Skripsi ini saya persembahkan untuk:

1. Kedua orang tua saya Bapak Darsono dan Ibu Tutur Parmi yang tidak henti-hentinya selalu memberikan kasih sayang, motivasi, finansial dan cintanya kepada saya.
2. Kakak saya Aprilia Rimbawati Nugraha dan adik saya Intan Rinjani yang selalu memberikan dukungan mental kepada saya dalam menyelesaikan penelitian ini.
3. Sahabat-sabahat saya terutama Sela Setiawati yang tidak menghilang ketika saya dalam kesulitan.
4. Diri saya sendiri yang selalu berusaha semaksimal mungkin untuk menyelesaikan penelitian ini dengan tepat waktu.

## **SURAT PERNYATAAN**

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Skripsi dengan judul “Kajian Nilai Sosial dan Nilai Budaya dalam Novel *Laut Bercerita* Karya Leila S. Chudori” adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapat gelar akademik baik di Universitas Baturaja maupun di perguruan tinggi lainnya.
2. Karya tulis skripsi ini murni gagasan, penilaian dan rumusan saya sendiri, tanpa bantuan tidak sah dari pihak lain, kecuali arahan tim pembimbing.
3. Dalam karya tulis skripsi ini tidak terdapat hasil atau pendapat yang telah di tulis atau di publikasikan orang lain, kecuali di kutip secara tertulis dengan jelas dan di cantumkan sebagai acuan di dalam naskah saya dengan di sebutkan nama pengarangnya dan di cantumkan pada daftar rujukan.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidak benaran dari pernyataan ini, saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah saya peroleh serta sanksi lainnya sesuai dengan norma ketentuan hukum yang berlaku.

Baturaja, Juni 2023

Yang menyatakan,



Restu Cahya Gita

NPM.192127

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur peneliti haturkan kehadiran kehadiran Allah Swt, yang telah memberikan rahmat-Nya, sehingga peneliti dapat menyelesaikan penelitian ini, yang berjudul “Kajian Nilai Sosial dan Nilai Budaya dalam Novel *Laut Bercerita* Karya Leila S. Chudori”. Peneliti ini di tulis untuk memenuhi persyaratan guna mencapai gelar sarjana pendidikan Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, di Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Baturaja.

Dalam menyelesaikan penelitian ini, peneliti banyak mendapat bantuan, dorongan, bimbingan, dan arahan dari berbagai pihak. Oleh sebab itu, peneliti ingin menyampaikan ucapan terima kasih yang setulus-tulusnya kepada.

1. Ir. Hj.Lindawati MZ, M.T. selaku Rektor Universitas Baturaja yang telah memberikan kesempatan dalam penulisan penelitian ini.
2. Dr. Bambang Sulistyo, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Baturaja yang telah memberikan izin dan kemudahan dalam penelitian skripsi ini.
3. M. Rama Sanjaya, M.Pd. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan izin dan kemudahan dalam penelitian skripsi ini.
4. Emilia Contessa, M.Pd. selaku pembimbing I yang telah meluangkan waktunya dalam memberikan bimbingan dan arahan kepada peneliti dalam menyelesaikan penelitian skripsi ini.
5. Lasmiatun, M.Pd. selaku pembimbing II yang telah meluangkan waktu dalam memberikan bimbingan dan arahan kepada peneliti dalam menyelesaikan penelitian skripsi ini.

6. Inawati, M.Pd. selaku penguji I yang telah memberikan arahan serta saran yang membangun untuk menyempurnakan skripsi ini.
7. Ariyanti Agustina, M.Pd. selaku penguji II yang telah memberikan arahan serta saran yang membangun untuk menyempurnakan skripsi ini.
8. Seluruh dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Baturaja yang telah memberikan ilmu yang sangat bermanfaat dan tak ternilai harganya.
9. Orang tua dan keluarga tercinta yang selalu berdo'a serta memberikan perhatian cinta dan kasih, dorongan semangat, dan memberikan bantuan baik secara moral maupun material.
10. Rekan-rekan perjuangan yang selalu memberikan aspirasi positif untuk meningkatkan semangat peneliti dalam menyelesaikan penelitian ini.

Demikianlah yang dapat peneliti sampaikan. Harapan peneliti semoga penelitian ini dapat bermanfaat bagi semuanya.

Baturaja, Juni 2023



Peneliti

## DAFTAR ISI

<b>Halaman.....</b>	
<b>HALAMAN JUDUL.....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI.....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN KOMISI PENGUJI.....</b>	<b>iii</b>
<b>MOTO DAN PERSEMBAHAN.....</b>	<b>iv</b>
<b>ABSTRAK.....</b>	<b>v</b>
<b>SURAT PERNYATAAN.....</b>	<b>vi</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN.....</b>	<b>ix</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	5
C. Tujuan Penelitian.....	5
D. Manfaat Penelitian.....	5
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA</b>	
A. Kajian Teori.....	7
1.. Karya Sastra .....	7
2.. Novel.....	8
3.. Nilai Sosial.....	11
a. Nilai Material.....	16
b. Nilai Vital.....	16
c. Nilai Kerohanian.....	17
4.. Nilai Budaya.....	19
a. Hubungan Manusia dengan Tuhan.....	22

b. Hubungan Manusia dengan Alam.....	22
c. Hubungan Manusia dengan Masyarakat.....	22
d. Hubungan Manusia dengan Orang Lain.....	23
e. Hubungan Manusia dengan Diri Sendiri.....	23
B. Kajian Penelitian Relevan.....	24
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN</b>	
A. Metode Penelitian.....	30
B. Data dan Sumber Data.....	30
C. Pendekatan Penelitian.....	30
D. Teknik Pengumpulan Data.....	31
E. Teknik Analisis Data.....	32
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN</b>	
A. Hasil Penelitian.....	33
B. Pembahasan.....	67
<b>BAB V PENUTUP</b>	
A. Simpulan.....	72
B. Saran.....	74
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>75</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>77</b>

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1 Sinopsis Novel Laut Bercerita

Lampiran 2 Biografi Pengarang

Lampiran 3 Surat Keputusan Dekan

Lampiran 4 Surat Keterangan Perubahan Judul Skripsi

Lampiran 5 Kartu Revisi Skripsi

Lampiran 6 Kartu Bimbingan

Lampiran 7 Persetujuan Mengikuti Ujian Skripsi