

BAB III

METODOLOGI PENELITIAN

A. Metode Penelitian

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah deskriptif kualitatif. Sugiyono (2016:9) Mengemukakan bahwa, metode deskriptif kualitatif adalah metode penelitian yang berdasarkan pada filsafat postpositivisme digunakan untuk meneliti pada kondisi objek yang alamiah dimana peneliti adalah sebagai instrument kunci teknik pengumpulan data dilakukan secara gabungan dengan hasil penelitian kualitatif lebih menekankan makna daripada generalisasi Metode ini digunakan untuk mendeskripsikan dan menginterpretasi data-data tertulis berupa satuan cerita yang terwujud dalam monolog dan dialog antar tokoh.

B. Data dan Sumber Data

Data yang terdapat pada penelitian ini berupa kata-kata, kalimat, dan kutipan yang mengandung nilai-nilai sosial dan budaya dalam novel *Laut Bercerita* karya Leila S. Chudori sedangkan sumber data dalam novel ini berupa novel *Laut Bercerita* karya Leila S. Chudori yang diterbitkan oleh Kepustakaan Populer Gramedia (KGP) di Jakarta dengan cetakan ke-33 pada bulan April 2022 dengan tebal 379 halaman dengan sampul buku berwarna biru bergambar ikan-ikan dilaut.

C. Pendekatan Penelitian

Penelitian ini menggunakan pendekatan sosiologi yang terkait dengan

karya sastra. Pendekatan sosiologi adalah pendekatan dengan menganalisis manusia dalam masyarakat dengan proses pemahaman mulai dari masyarakat ke individu (Ratna, 2015:59). Pendekatan sosiologi sastra digunakan untuk mengetahui nilai sosial dan budaya yang terdapat pada novel *Laut Bercerita* Karya Leila S. Chudori yang merupakan sumber informasi dan menjadi bahan yang akan dianalisis.

D. Teknik Pengumpulan Data

Sugiyono (2018:224) memaparkan bahwa teknik pengumpulan data adalah langkah yang paling strategis karena tujuan utama dari sebuah penelitian yaitu mendapatkan data. Teknik pengumpulan data yang dilakukan pada penelitian ini yaitu teknik baca dan catat. Teknik baca dan catat merupakan bentuk yang digunakan untuk mengungkapkan suatu masalah yang terdapat di dalam suatu bacaan atau wacana yang dapat berbentuk dokumentasi. Sugiyono (2018:240) mengungkapkan bahwa dokumentasi adalah catatan peristiwa yang sudah berlalu yang biasanya berbentuk tulisan, gambaran, atau karya-karya monumental seseorang.

Adapun langkah-langkah pengumpulan data adalah sebagai berikut:

1. Membaca dan memahami secara teliti, cermat dan berulang-ulang keseluruhan isi novel *Laut Bercerita* karya Leila S. Chudori.
2. Penandaan setiap bagian yang terdapat kutipan yang terkait dengan kajian sosial dan budaya dalam novel *Laut Bercerita* karya Leila S. Chudori.
3. Mencatat data-data deskripsi dari hasil membaca secara teliti dan cermat.

4. Menganalisis data-data yang diperoleh dari pembacaan novel *Laut Bercerita* karya Leila S. Chudori.
5. Membuat simpulan tentang kajian soisal dan budaya dalam novel *Laut Bercerita* karya Leila S. Chudori.

E. Teknik Analisis Data

Teknik analisis data yang digunakan dalam pnelitian ini yaitu teknik analisis isi. Analisis isi merupakan teknik penelitian yang berhubungan dengan isi komunikasi, makna isi komunikasi, dan pemaknaan isi interaksi simbolis.

Langkah-langkah teknik analisis data melalui penyelidikan terhadap karya sastra dalam novel *Laut Bercerita* karya Leila S. Chudori adalah sebagai berikut.

1. Mengelola hasil identifikasi data pada pengumpulan data yang sudah dianalisis.
2. Menggabungkan data yang ada sesuai dengan kajian sosial dan nilai budaya yang terdapat pada novel *Laut Bercerita* karya Leila S. Chudori.
3. Menabelkan dan menampilkan data yang diperoleh berdasarkan nilai sosial dan nilai budaya dalam novel *Laut Bercerita* karya Leila S. Chudori.
4. Menginterpretasikan data tentang nilai sosial dan nilai budaya yang telah diidentifikasi dengan menyajikan kutipan-kutipan yang ditemukan dalam novel *Laut Bercerita* karya Leila S. Chudori.

Menyimpulkan hasil identifikasi tentang nilai sosial dan nilai budaya yang terkandung dalam novel *Laut Bercerita* karya Leila S. Chudori.