

**ANALISIS BENTUK, MAKNA DAN FUNGSI PANTUN
PISAAN PEMBERIAN ADOK DALAM ACARA PERNIKAHAN
SUku KOMERING KECAMATAN MARTAPURA OKU
TIMUR**

SKRIPSI



**Oleh
REFILITA
NPM 1921042**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS BATURAJA
2023**

**ANALISIS BENTUK, MAKNA DAN FUNGSI PANTUN
PISAAN PEMBERIAN ADOK DALAM ACARA PERNIKAHAN
SUku KOMERING KECAMATAN MARTAPURA OKU
TIMUR**

SKRIPSI

**Diajukan sebagai Salah Satu Syarat
untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan**



**Oleh
REFILITA
NPM 1921042**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS BATURAJA**

2023

HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI

Judul Skripsi : **Analisis Bentuk, Makna dan Fungsi Pantun Pisaan Pemberian Adok dalam Acara Pernikahan Suku Komering Kecamatan Martapura OKU Timur**

Nama : Refilita

NPM : 1921042

Program Studi : **Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**

Jenjang Pendidikan : **Strata Satu (S-1)**

Menyetujui,

Tanggal 14 Juni 2023, Pembimbing I : Darningwati, M.Pd.



Tanggal 5 Juni 2023, Pembimbing II : M. Rama Sanjaya, M.Pd.



Mengetahui,



HALAMAN PERSETUJUAN KOMISI PENGUJI

**Dinyatakan Lulus setelah Dipertahankan di depan Tim Penguji Skripsi
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Baturaja
(27 Mei 2023)**

Judul Skripsi : Analisis Bentuk, Makna dan Fungsi Pantun
Pisaan Pemberian Adok dalam Acara
Pernikahan Suku Komering Kecamatan
Martapura OKU Timur

Nama : Refilita

NPM : 1921042

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Jenjang Pendidikan : Strata Satu (S-1)

Tim Penguji

Ketua : Darningwati, M.Pd.

Tanda Tangan

Sekretaris : M. Rama Sanjaya, M.Pd.

Anggota : 1. Dr. Bambang Sulistyo, M.Pd.

2. Erwanto, M.Pd.

Dekan,



Dr. Bambang Sulistyo, M.Pd.

HALAMAN PERSEMBAHAN

Moto:

“Jika harus melakukan sesuatu maka lakukanlah secepatnya, jangan hanya menunggu karena sesuatu yang berharga didapat dari usaha”

Skripsi ini saya persembahkan untuk:

1. Kedua orang tuaku tercinta Ayah Hanafiah dan Ibu Sunarti, yang telah memberikan do'a, kasih sayang dan motivasi kepadaku dalam mewujudkan cita-cita dan keinginanku.
2. Keluarga besar Hj. Nawawi yang selalu memberikan dukungan dan semangat.
3. Dosen Pembimbing I, Darningwati, M.Pd. Pembimbing II, M. Rama Sanjaya, M.Pd. yang telah meluangkan waktunya untuk membimbing, memberikan motivasi serta memberikan ilmunya kepada saya sehingga penelitian ini berjalan dengan lancar.
4. Dosen Pembimbing Akademik, Inawani, M.Pd. yang telah meluangkan waktunya untuk membimbing, memberikan motivasi serta memberikan ilmunya kepada saya selama ini.
5. Seluruh Dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang selalu mengajarkan kebaikan dan terus mendukung, membimbing dan memberikan motivasi.
6. Terima kasih kepada sahabatku Tiara Luthia Januarti, *Yeppo Girl* dan *Eight Fighter* serta teman-teman seperjuangan PBSI angkatan 2019 yang selalu menemani dan memberikan dukungan satu sama lain dalam proses perjuangan pendidikanku.
7. Almamaterku tercinta yang menemaniku dan saksi perjuanganku.

SURAT PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Skripsi dengan judul “Analisis Bentuk, Makna dan Fungsi Pantun Pisaan Pemberian Adok dalam Acara Pernikahan Suku Komering Kecamatan Martapura OKU Timur” adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapat gelar akademik baik di Universitas Baturaja maupun di perguruan tinggi lainnya.
2. Skripsi ini murni gagasan, penilaian dan rumusan saya sendiri, tanpa bantuan tidak sah dari pihak lain, kecuali arahan tim pembimbing.
3. Dalam skripsi ini tidak terdapat hasil atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali dikutip secara tertulis dengan jelas dan dicantumkan sebagai acuan di dalam naskah saya dengan disebutkan nama pengarangnya dan dicantumkan pada daftar rujukan.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dari pernyataan ini, saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah saya peroleh serta sanksi lainnya sesuai dengan norma ketentuan hukum yang berlaku.

Baturaja, Juni 2023

Saya yang menyatakan,



Refilita

NPM 1921042

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah Swt. karena izin-Nya akhirnya penulis dapat menyelesaikan penelitian yang berjudul “Analisis Bentuk, Makna dan Fungsi Pantun Pisaan Pemberian Adok dalam Acara Pernikahan Suku Komering Kecamatan Martapura OKU Timur”. Penelitian ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar sarjana pendidikan di Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Baturaja.

Dalam penulisan ini banyak sekali pihak-pihak yang telah membantu penulis sehingga penulisan ini dapat selesai tepat pada waktunya. Oleh sebab itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Ir. Lindawati, M.T. selaku Rektor Universitas Baturaja yang telah memberikan kesempatan untuk menulis penelitian ini.
2. Dr. Bambang Sulistyo, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Baturaja, dan selaku penguji I yang telah memberikan kritik dan arahan untuk penyelesaian penelitian ini.
3. Darningwati, M.Pd. selaku wakil Dekan II sekaligus pembimbing I yang telah meluangkan waktunya dalam memberikan bimbingan dan arahan selama penelitian ini.
4. M. Rama Sanjaya, M.Pd. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia sekaligus pembimbing II yang telah mendukung serta memberi arahan dalam penelitian ini.

5. Erwanto, M.Pd. selaku penguji II yang telah memberikan kritik dan saran dalam menyelesaikan penelitian ini.
6. Seluruh dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Baturaja yang telah memberikan ilmu pengetahuan.
7. Kedua orang tua yang selalu memberikan semangat serta doa kepada penulis.
8. Rekan-rekan mahasiswa angkatan 2019 dan semua pihak yang telah memberikan saran serta kritik demi tercapainya kesempurnaan penelitian ini.

Akhir kata, semoga penelitian ini bermanfaat bagi pembaca dalam usaha peningkatkan dan mengembangkan pengetahuan, khususnya dalam bidang ilmu pendidikan dan pengajaran.

Baturaja, Juni 2023



Peneliti

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI	ii
HALAMAN PERSETUJUAN KOMISI PENGUJI	iii
HALAMAN PERSEMBAHAN	iv
ABSTRAK	v
SURAT PERNYATAAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan Penelitian	4
D. Manfaat Penelitian	4
BAB II KAJIAN PUSTAKA	6
A. Kajian Teori	6
1. Bentuk Pantun	6
2. Makna	9
3. Hakikat Sastra Lisan	11
4. Fungsi Sastra Lisan	12
5. Pengertian Gelar/ Adok Adat Pernikahan	14
6. Sejarah Tradisi Pemberian Adok pada Pernikahan	16
7. Pelaksanaan Tradisi Pemberian Adok Adat Pernikahan	21
8. Pisaan	26
B. Kajian Penelitian Relevan	26
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	33
A. Metode Penelitian	33
B. Sumber Data	33
C. Pendekatan	35

D. Teknik Pengumpulan Data	35
E. Teknik Analisis Data	38
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	40
A. Hasil Penelitian	40
1. Video Pisaan 1 Edisi 18 Oktober 2022	40
2. Video Pisaan 2 Edisi 26 November 2022	48
3. Video Pisaan 3 Edisi 25 Januari 2023	57
4. Video Pisaan 4 Edisi 21 Februari 2023	65
5. Video Pisaan 5 Edisi 24 Februari 2023	72
6. Video Pisaan 6 Edisi 2 Mei 2023	80
B. Pembahasan	86
BAB V PENUTUP	90
A. Simpulan	90
B. Saran	90
DAFTAR PUSTAKA	92
LAMPIRAN	94

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 4.1. Transkripsi Video Pisaan 1 Edisi 18 Oktober 2022	40
Tabel 4.2. Analisis Bentuk Pantun Pisaan Video 1 Bait 1	41
Tabel 4.3. Analisis Bentuk Pantun Pisaan Video 1 Bait 2	42
Tabel 4.4. Analisis Bentuk Pantun Pisaan Video 1 Bait 3	42
Tabel 4.5. Analisis Bentuk Pantun Pisaan Video 1 Bait 4	43
Tabel 4.6. Transkripsi Video Pisaan 2 Edisi 26 November 2022	48
Tabel 4.7. Analisis Bentuk Pantun Pisaan Video 2 Bait 1	49
Tabel 4.8. Analisis Bentuk Pantun Pisaan Video 2 Bait 2	50
Tabel 4.9. Analisis Bentuk Pantun Pisaan Video 2 Bait 3	50
Tabel 4.10. Analisis Bentuk Pantun Pisaan Video 2 Bait 4	51
Tabel 4.11. Transkripsi Video Pisaan 3 Edisi 25 Januari 2023	57
Tabel 4.12. Analisis Bentuk Pantun Pisaan Video 3 Bait 1	58
Tabel 4.13. Analisis Bentuk Pantun Pisaan Video 3 Bait 2	59
Tabel 4.14. Analisis Bentuk Pantun Pisaan Video 3 Bait 3	59
Tabel 4.15. Analisis Bentuk Pantun Pisaan Video 3 Bait 4	60
Tabel 4.16. Transkripsi Video Pisaan 4 Edisi 21 Februari 2023	65
Tabel 4.17. Analisis Bentuk Pantun Pisaan Video 4 Bait 1	66
Tabel 4.18. Analisis Bentuk Pantun Pisaan Video 4 Bait 2	67
Tabel 4.19. Analisis Bentuk Pantun Pisaan Video 4 Bait 3	68
Tabel 4.20. Transkripsi Video Pisaan 5 Edisi 25 Februari 2023	72
Tabel 4.21. Analisis Bentuk Pantun Pisaan Video 5 Bait 1	73

Tabel 4.22. Analisis Bentuk Pantun Pisaan Video 5 Bait 2	74
Tabel 4.23. Analisis Bentuk Pantun Pisaan Video 5 Bait 3	74
Tabel 4.24. Analisis Bentuk Pantun Pisaan Video 5 Bait 4	75
Tabel 4.25. Transkripsi Video Pisaan 6 Edisi 2 Mei 2023	80
Tabel 4.26. Analisis Bentuk Pantun Pisaan Video 6 Bait 1	81
Tabel 4.27. Analisis Bentuk Pantun Pisaan Video 6 Bait 2	82
Tabel 4.28 Analisis Bentuk Pantun Pisaan Video 6 Bait 3	82

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1 Transkripsi Video Pisaan Pemberian Adok	94
Lampiran 2 Transkripsi Rekaman Hasil Wawancara	100
Lampiran 3 Rekapitulasi Hasil Analisis Data	108
Lampiran 4 Pengajuan Judul Skripsi	113
Lampiran 5 SK Judul dan Pembimbing Skripsi	117
Lampiran 6 Surat Keterangan Perubahan Judul	119
Lampiran 7 Kartu Bimbingan Proposal Skripsi	121
Lampiran 8 Kartu Revisi Seminar Proposal	125
Lampiran 9 Bukti Penyerahan Proposal Skripsi	126
Lampiran 10 Kartu Bimbingan Skripsi	127
Lampiran 11 SK Penguji Skripsi	131
Lampiran 12 Kartu Revisi Skripsi	132
Lampiran 13 Kartu Bimbingan Skripsi Gabungan	134