

**ROMANTISME DALAM FILM**  
**(Analisis Semiotika Charles Sanders Peirce Pada Film Gita Cinta Dari SMA)**

**SKRIPSI**

**OLEH**

**RAIHAN**  
**NPM.2051023**



**UNIVERSITAS BATURAJA**  
**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK**  
**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI**  
**2023**

**ROMANTISME DALAM FILM**  
**(Analisis Semiotika Charles Sanders Peirce Pada Film Gita Cinta Dari SMA)**

**SKRIPSI**

**Diajukan Kepada Panitia Sidang Ujian Sarjana  
Guna Memenuhi Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar  
Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom)  
Pada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik**

**OLEH**

**RAIHAN  
NPM.2051023**



**UNIVERSITAS BATURAJA  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
PROGRAM STUDI KOMUNIKASI  
2023**

## PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sungguh-sungguh bahwa skripsi dengan judul :

### **ROMANTISME DALAM FILM (ANALISIS SEMIOTIKA CHARLES SANDERS PIERCE PADA FILM GITA CINTA DARI SMA)**

Adalah saya buat sendiri dan tidak dibuatkan oleh orang lain ataupun hasil plagiat/skripsi orang lain yang dilindungi hak ciptanya. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila dikemudian hari ternyata ini terbukti tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi yang berlaku atau dianulir/dibatalkan segala hak atas gelar kesarjanaan saya.

Baturaja, 09 Desember 2023



NPM. 2051023



**UNIVERSITAS BATURAJA**  
**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK**  
**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI**

Jl. Ki Ratu Penghulu Karang Sari No.02301 Telepon (0735) 326122 Fax. (0735) 321822  
Baturaja-32115 OKU Sumatera Selatan

Email: [komunikasifisipunbara@gmail.com](mailto:komunikasifisipunbara@gmail.com)

Website: [www.komunikasi.unbara.ac.id](http://www.komunikasi.unbara.ac.id)

**HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING**

**JUDUL SKRIPSI**

**: ROMANTISME DALAM FILM (ANALISIS SEMIOTIKA CHARLES SANDERS PIERCE PADA FILM GITA CINTA DARI SMA)**

**PENYUSUN/PENULIS  
NPM**

**: RAIHAN  
: 2051023**

**Baturaja, 09 Desember 2023**

**Persetujuan Pembimbing**

**Pembimbing I**

**Dian Novitasari, M.I.Kom**  
**NIDN. 0206118902**

**Pembimbing II**

**Septiana Wulandari, M.I.Kom**  
**NIDN. 0205098304**

**Mengetahui  
Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi**



**Bianca Virgiana, M.I.Kom**  
**NIDN. 0225089003**



**UNIVERSITAS BATURAJA**  
**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK**  
**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI**

Jl. Ki Ratu Penghulu Karang Sari No.02301 Telepon (0735) 326122 Fax. (0735) 321822  
Baturaja-32115 OKU Sumatera Selatan

Email: [komunikasifisipunbara@gmail.com](mailto:komunikasifisipunbara@gmail.com)

Website: [www.komunikasi.unbara.ac.id](http://www.komunikasi.unbara.ac.id)

**PENGESAHAN**

Skripsi Dengan Judul: **Romantisme Dalam Film (Analisis Semiotika Charles Sanders Pierce Pada Film Gita Cinta Dari SMA)** Disusun Oleh: **Raihan NPM 2051023**, telah disetujui dan dipertahankan dalam sidang ujian skripsi pada hari Sabtu 09 Desember 2023. Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Baturaja telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom).

**Baturaja, 09 Desember 2023**

**PENGUJI SIDANG SKRIPSI/SARJANA**

- |  |                               |   |       |
|--|-------------------------------|---|-------|
| 1. Penguji I/Ketua Merangkap Anggota       | : Dian Novitasari, M.I.Kom    | : | ..... |
| 2. Penguji Utama                           | : Bianca Virgiana, M.I.Kom    | : | ..... |
| 3. Penguji II/Sekretaris Merangkap Anggota | : Septiana Wulandari, M.I.Kom | : | ..... |

**Tanggal Lulus: 09 Desember 2023**

**Menyetujui/Mengesahkan**  
**Dekan,**

**Septiana Wulandari, M.I.Kom**  
**NIDN. 0205098304**



**UNIVERSITAS BATURAJA**  
**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK**  
**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI**

Jl. Ki Ratu Penghulu Karang Sari No.02301 Telepon (0735) 326122 Fax. (0735) 321822  
Baturaja-32115 OKU Sumatera Selatan

Email: [komunikasifisipunbara@gmail.com](mailto:komunikasifisipunbara@gmail.com)

Website: [www.komunikasi.unbara.ac.id](http://www.komunikasi.unbara.ac.id)

**PENGESAHAN HASIL UJIAN SIDANG SKRIPSI/SARJANA**

Telah Diujikan dan Dipertahankan dalam Ujian Sidang Sarjana  
Di Hadapan Tim Penguji Skripsi  
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Baturaja  
Diterima untuk Memenuhi Sebagian dari Syarat-Syarat Guna Memperoleh Gelar  
Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom)  
Pada Hari Sabtu 09 Desember 2023

- |   |                               |         |
|---|-------------------------------|---------|
| 1. Penguji I/Ketua<br>Merangkap Anggota       | : Dian Novitasari, M.I.Kom    | : ..... |
| 2. Penguji Utama                              | : Bianca Virgiana, M.I.Kom    | : ..... |
| 3. Penguji II/Sekretaris<br>Merangkap Anggota | : Septiana Wulandari, M.I.Kom | : ..... |

**Menyetujui/Mengesahkan**  
**Dekan,**



**Septiana Wulandari, M.I.Kom**

**NIDN. 0205098304**



**UNIVERSITAS BATURAJA**  
**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK**  
**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI**

Jl. Ki Ratu Penghulu Karang Sari No.02301 Telepon (0735) 326122 Fax. (0735) 321822  
Baturaja-32115 OKU Sumatera Selatan

Email: [komunikasifisipunbara@gmail.com](mailto:komunikasifisipunbara@gmail.com) | Website: [www.komunikasi.unbara.ac.id](http://www.komunikasi.unbara.ac.id)

**PENGESAHAN PERBAIKAN HASIL SIDANG**  
**SKRIPSI/SARJANA**

**JUDUL SKRIPSI** : **ROMANTISME DALAM FILM (ANALISIS SEMIOTIKA CHARLES SANDERS PIERCE PADA FILM GITA CINTA DARI SMA)**

**PENYUSUN/PENULIS** : **RAIHAN**  
**NPM** : **2051023**

1. Penguji I/Ketua Merangkap Anggota : Dian Novitasari, M.I.Kom
2. Penguji Utama : Bianca Virgiana, M.I.Kom
3. Penguji II/Sekretaris Merangkap Anggota : Septiana Wulandari, M.I.Kom

**Menyetujui/Mengesahkan**  
**Ketua Program Studi,**



**Bianca Virgiana, M.I.Kom**  
**NIDN. 0225089003**

## **RIWAYAT HIDUP**

Raihan lahir di Baturaja 03 Februari 2001. Penulis merupakan anak ketiga dari 4 bersaudara dari pasangan Bapak Tanzili dan Ibu Mardiana. Penulis mengawali pendidikannya di Sekolah Dasar (SD) di SDN 56 OKU Kemudian melanjutkan pendidikan Sekolah Menengah Pertama (SMP) di SMP NEGRI 07 OKU dan. Kemudian melanjutkan pendidikan di Sekolah Menengah Atas (SMA) di SMAN 05 OKU.

Setelah lulus dari SMAN 05 OKU. penulis mendaftar kuliah di Universitas Baturaja dan diterima sebagai mahasiswa baru angkatan 2020 dengan NPM 2051023 pada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Program Studi Ilmu Komunikasi. Penulis juga aktif dalam kegiatan organisasi, penulis mengikuti Himpunan Mahasiswa Ilmu Komunikasi (Himakom). Pada tahun 2023 Penulis mengikuti Kuliah Kerja Nyata (KKN) di Desa Karang Enda Kec. Lengkiti Kab. Ogan Komering Ulu serta penulis menjalankan Praktek Kuliah Lapangan (PKL)/Field Trip Ke Bandung pada bulan agustus 2023.

**Baturaja, 09 Desember 2023**

**Raihan  
NPM. 2051023**



**MOTTO**

**“ Jangan malu dengan kegagalanmu, belajarl  
darinya dan mulai lagi”**

## **PERSEMBAHAN**

- Aba (Tanzili) dan Umak (Diana) orang tua yang telah membesarkanku, yang telah memberikan segalanya, do'a, semangat dan dorongan moril tanpa batas. Terimakasih aba dan umak telah menjadi orang tua yang hebat untuk anakmu sehingga bisa menyelesaikan studinya hingga selesai.
- Untuk Saudaraku Briptu Moh. Fajri, Briptu Moh Fahri dan Bripda Fikri Audi, terimakasih atas motivasi dan sarannya yang membuatku pantang menyerah dalam menyelesaikan tugas ini.
- Selain itu kupersembahkan untuk Aprida Anggriani S.M Yang telah mendoakan, memberi semangat, serta sabar membersamaiku dari awal Perkulihan sampai akhir hingga aku mampu menyelesaikan skripsi ini.
- Terimakasih Ibu Dian Novitasari, M.I.Kom selaku pembimbing I dan Ibu Septiana Wulandari, M.I.Kom selaku pembimbing II yang tak henti-henti nya menuntun serta mengarah kan,dari awal hingga selesai nya skripsi ini.
- Sahabatku, teman-teman sekelas Fakultas Sosial dan Ilmu Politik program studi Ilmu Komunikasi
- Almamater tercinta Universitas Baturaja Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Program Studi Ilmu Komunikasi.

## KATA PENGANTAR

**Assalamualaikum Wr Wb.**

Puji syukur penulis panjatkan kepada ALLAH SWT, yang telah memberikan rahmat dan ridhonya, serta sholawat serta salam penulis tujukan kepada manusia paling mulia Nabi Besar Muhammad S.A.W beserta sahabatnya. Skripsi yang berjudul **“Romantisme Dalam Film (Analisis Semiotika Charles Sanders Pierce Pada Film Gita Cinta Dari SMA)** merupakan tugas akhir untuk memenuhi syarat guna mencapai gelar Sarjana Ilmu Komunikasi di Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Baturaja.

Ada cerita baru dalam buku kehidupan penulis, perjalanan panjang yang penuh dengan proses belajar dan perjuangan. Banyak yang terlibat dalam penyusunan, pengolahan, pembuatan dan penyelesaian skripsi ini. Oleh karena itu penulis menyampaikan rasa terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu, terima kasih penulis sampaikan kepada:

- 1) Ibu Ir. Hj. Lindawati, MZ., M.T. Selaku Rektor Universitas Baturaja. Terimakasih atas kesempatan belajar yang diberikan sehingga penulis mampu menyelesaikan kuliah dengan lancar
- 2) Bapak Yunizir Djakfar, M.I.P. Selaku Wakil Rektor I Universitas Baturaja. Terimakasih atas kesempatan belajar yang diberikan sehingga penulis mampu menyelesaikan kuliah dengan lancar.
- 3) Ibu Dr. Rini Efrianti, M.Si. Selaku Wakil Rektor II Universitas Baturaja. Terimakasih atas kesempatan belajar yang diberikan sehingga penulis mampu menyelesaikan kuliah dengan lancar.
- 4) Ibu Septiana Wulandari, M.I.Kom. Selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik dan selaku Pembimbing II skripsi penulis, terima kasih atas bimbingan, arahan dan dukungan demi kelancaran proses belajar dan pembuatan skripsi penulis.
- 5) Bapak Rahmat Saleh, M.I.P Selaku Wakil Dekan I FISIP Universitas Baturaja yang selalu memberi saran dan arahan selama proses perkuliahan.
- 6) Ibu Bianca Virgiana, M.I.Kom Selaku Wakil Dekan II FISIP Universitas Baturaja dan selaku Penguji Skripsi yang sudah membantu dan memberi arahan dalam proses pengerjaan skripsi ini.

- 7) Ibu Dian Novitasari, M.I.Kom Selaku Kaprodi Ilmu Komunikasi FISIP Universitas Baturaja dan selaku Pembimbing I skripsi yang sudah membantu dan memberi arahan dalam proses pengerjaan skripsi ini.
- 8) Bapak Agung Sudrajat, M.I.Kom Selaku Staff Prodi Ilmu Komunikasi yang telah membantu dan memberikan segala informasi sehingga dapat tersusunnya penelitian ini.
- 9) Dosen dan staff program Studi Ilmu komunikasi FISIP Universitas Baturaja beserta karyawannya yang telah memberikan ilmu-ilmunya pada saat perkuliahan.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna dikarenakan tersebutnya pengalaman dan pengetahuan yang dimiliki penulis. Oleh karena itu, penulis menerima segala bentuk saran maupun kritikan dari berbagai pihak. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat dan semoga Allah SWT selalu melimpahkan karunia-nya untuk kita semua.

**Wassalamualaikum Wr.Wb.**

**Baturaja, 09 Desember 2023**

**Raihan  
NPM. 2051023**

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK</b> .....	Error! Bookmark not defined.
<b>ABSTRACT</b> .....	Error! Bookmark not defined.
<b>PERNYATAAN</b> .....	Error! Bookmark not defined.
<b>HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING</b> ....	Error! Bookmark not defined.
<b>PENGESAHAN</b> .....	Error! Bookmark not defined.
<b>PENGESAHAN HASIL UJIAN SKRIPSI/SARJANA</b> .....	Error! Bookmark not defined.
<b>PENGESAHAN HASIL PERBAIKAN UJIAN SKRIPSI/SARJANA</b> .....	Error! Bookmark not defined.
<b>PERSEMBAHAN</b> .....	<b>10</b>
<b>RIWAYAT HIDUP</b> .....	<b>8</b>
<b>MOTTO</b> .....	<b>9</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>xi</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>13</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>15</b>
<b>DAFTAR BAGAN</b> .....	<b>16</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>17</b>
<b>BAB I</b> .....	Error! Bookmark not defined.
<b>PENDAHULUAN</b> .....	Error! Bookmark not defined.
1.1. Latar Belakang .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.2. Rumusan Masalah .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.3. Tujuan Penelitian .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.4. Manfaat Penelitian .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.4.1. Manfaat Teoritis .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.4.2. Manfaat Praktis .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>BAB II</b> .....	Error! Bookmark not defined.
<b>TINJAUAN PUSTAKA</b> .....	Error! Bookmark not defined.
2.1. Penelitian Terdahulu .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.2. Komunikasi Massa .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>

2.3. Media Massa .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.4. Film .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.5. Romantisme .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.6. Teori Semiotika.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.7.Semiotika Charles Sanders Pierce .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.8. Kerangka Pemikiran.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>BAB III.....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>METODOLOGI PENELITIAN.....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.1. Paradigma Penelitian.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.2.Tipe Penelitian .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.3.Metode Penelitian .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.4. Unit Analisis .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.5.Teknik Pengumpulan Data .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.5.1.Data Primer.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.5.2.Data Sekunder.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.6.Teknik Analisis Data.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>BAB IV .....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>HASIL DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.1. Deskripsi Umum Film Gita Cinta Dari SMA .	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.1.1. Pemeran Film Gita Cinta Dari SMA.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.1.2 Kru Film Gita Cinta Dari SMA .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.1.3. Pembagian Scene Film Gita Cinta Dari SMA .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.2. Hasil Penelitian .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.3. Analisis Hasil Penelitian .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>BAB V.....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>KESIMPULAN .....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
5.1. Kesimpulan.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
5.2. Saran .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	
<b>LAMPIRAN</b>	

## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1. Matrik Peneliti Terdahulu .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabel 2.2. Jenis tanda dan Cara Kerja.....	27

**No table of figures entries found.**

## DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1 Kerangka Pemikiran .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
------------------------------------	-------------------------------------

## DAFTAR GAMBAR

- Gambar 2.1. Triangle meaning ..... **Error! Bookmark not defined.**  
Gambar 4.1. Poster Film Gita Cinta Dari SMA ..... **Error! Bookmark not defined.**  
Gambar 4.2. Pembagian Scene Film Gita Cinta Dari SMA **Error! Bookmark not defined.**



Email : [raihan020301@gmail.com](mailto:raihan020301@gmail.com)