

## ABSTRAK

**ELMA APRILIA : 2051065, PERILAKU TOXIC RELATIONSHIP PADA FILM (Analisis Semiotik Charles Sanders Peirce Di Film Jalan yang Jauh Jangan Lupa Pulang).** Skripsi S1 Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial Dan Politik Universitas Baturaja dibawah bimbingan Septiana Wulandari, M.I.Kom sebagai pembimbing I & Bianca Virgiana, M.I.Kom sebagai pembimbing II.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui konstruksi perilaku *toxic relationship* pada film Jalan Yang Jauh Jangan Lupa Pulang. Penelitian ini termasuk kualitatif deskriptif dan Pada penelitian ini penulis menggunakan teori Semiotika Charles Sanders Peirce yang sering disebut “Grand Theory” dengan konsep trikotominya. Unit analisis penelitian ini adalah keseluruhan tanda-tanda yang terdapat pada setiap tayangan atau scene-scene dalam film jalan yang jauh jangan lupa pulang yang berdurasi 1 jam 49 menit 9 detik dan menemukan 15 scene tentang perilaku *toxic relationship* dalam hubungan pacaran. Hasil penelitian ini peneliti menemukan delapan jenis *toxic relationship* yaitu tidak mendapat dukungan dari pasangan, mengekang dan merasa curiga yang membuat pasangan berbohong, sikap kasar seperti berbicara dengan nada tinggi, mengancam berupa kata-kata yang membuat pasangan takut, tidak memiliki rasa nyaman, selalu mengalah dalam hubungan, egois dan komunikasi yang tidak sehat.

**Kata kunci :Film, *toxic relationship*, Semiotika Charles Sanders Peirce**

## ABSTRACT

**ELMA APRILIA : 2051065, TOXIC RELATIONSHIP BEHAVIOR ON FILM (Semiotic Analysis of Charles Sanders Peirce in the Film *The Long Way Don't Forget to Come Home*). Bachelor's thesis, Communication Science Study Program, Faculty of Social and Political Sciences, Baturaja University under the guidance of Mrs. SeptianaWulandari, M.I.Kom as supervisor I & Mrs. Bianca Virgiana, M.I.Kom as supervisor II.**

*This research intends to find out the construction of toxic relationship behavior on film Long Road Don't Forget to Go Home .This is descriptive qualitative research and the writer used Charles Shanders Peirce's semiotic theory called "Grand Theory" with the concept of his trichotomy research analysis. Unit is all behaveson the screening or the scenes on Long Road Don't Forget to Go Home, with duration 1 hour 49 minutes 9 seconds and find out 15 scenes about toxic relationship behavior in dating relationship.The results of study researches found eight types of toxic relationship didn't get support partner, curbing and feeling suspicious which makes the partner lie, abusive attitudes such as speaking in high tones, threatening in the form of words that make the partner afraid, not having a sense of comfort, always giving in the relationship, selfish and unhealthy communication.*

**Keywords: Film, toxic relationships, Charles Sanders Peirce's Semiotics**