

DAFTAR PUSTAKA

- Amalia, Dora, dkk. (2023). *Kamus Besar Bahasa Indonesia Edisi Ke-VI (Cetak dan Daring)*. Jakarta: Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa.
- Aminuddin. (2020). *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru Algesindo Offset.
- Arikunto, Suharsimi. (2020). *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktis*. Jakarta: Bina Aksara.
- Atmazaki. (2020). *Ilmu Sastra, Teori dan Terapan*. Bandung: Angkasa Raya.
- Datunsolang, M. H., Ibrahim, A., Kadir, H., & Ali, A. H. (2023). —Analisis Kepribadian Tokoh Utama Pada Novel Romansa Di Bawah Langit Karya Ervina Dyah Pratiningrum Berdasarkan Teori Kepribadian Gordon Willard Allportll. *Jambura Journal of Linguistics and Literature*, 4(1). <https://doi.org/10.37905/jjll.v4i1.20274>.
- Departemen Pendidikan Indonesia (2020). *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Hamidy, UU. (2020). *Pembahasan Karya Fiksi dan Puisi*. Pekanbaru:Bumi.
- Ilva Selviana. (2023). —Analisis Psikologi Sastra Tokoh Utama Pada Novel dan Hujan Pun Berhenti Karya Farida Susantyll. *Jurnal Motivasi Pendidikan dan Bahasa*, 1(1), 227–234. <https://doi.org/10.59581/jmpb-widyakarya.v1i1.585>.
- Minderop, Albertine. (2018). *Psikologi Sastra (Karya Sastra, Meode, Teori, dan Contoh Kasus)*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Nilna Indriani, dkk. (2022). —Analisis Karakter Tokoh Utama dalam Novel Matinya Seorang Mantan Menteri Karya Nawal El Saadawi Menurut Teori Gordon Allportll. *An-nas: Jurnal Humaniora*, Vol. 6 No. 2. <https://doi.org/10.32665/annas.v6i2>.
- Nurgiyantoro, Burhan. (2019). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Nurisnani. (2020). —Kepribadian Tokoh Utama Novel Romansa di Bawah Langit Karya Ervina Dyah Pratikaningrum:Kajian Psikologi Sastrall. Skripsi. Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara.

- Priyatni, Endah Tri. (2019). *Membaca Sastra dengan Ancangan Literasi Kritis*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Semi, M. Atar. (2019). *Metode Penelitian Sastra*. Bandung: Angkasa.
- Sukada, Made. (2019). *Pembinaan Kritik Sastra Indonesia*. Bandung: Angkasa.
- Sumardjo, Jakob dan Saini K.M. (2019). *Apresiasi Kesusasteraan*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Suyanto. (2017). *Pendidikan Karakter dalam Perspektif Teori dan Praktik* . Yogyakarta: UNY Press.
- Syah, Muhibbin. (2019). *Psikologi Belajar*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Tarigan, Henry Guntur. (2021). *Prinsip-Prinsip Dasar Sastra*. Bandung: Angkasa.
- TM, Achi. (2020). *Dunia Sunyi Aku Terlahir ke Dunia Tanpa Suara*. Yogyakarta: Andi Offset.