PENGEMBANGAN BAHAN AJAR BERBASIS *E-BOOK*MENGGUNAKAN *CANVA* PADA MATA PELAJARAN SENI RUPA KELAS V SD NEGERI 3 OKU

SKRIPSI



OLEH

AYULIA PERMATASARI

NPM: 2122020

PROGRAM STUDI TEKNOLOGI PENDIDIKAN FAKULTAS PENDIDIKAN DAN ILMU PENDIDIKAN UNIVERSITAS BATURAJA

2025

HALAMAN PERSETUJUAN SKRIPSI

Judul Skripsi

: Pengembangan Bahan Ajar Berbasis E-book Menggunakan Canva

Pada Mata Pelajaran Seni Rupa Kelas V SD Negeri 3 OKU

Nama

: Ayu Lia Permatasari

NPM

: 21 22 020

Program Studi

: Teknologi Pendidikan

Jenjang Pendidikan : Strata Satu (S1)

Menyetujui,

Tanggal 05. Juli 2005, Pembibing : Johan Eka Wijaya DN, M.Pd

Tanggal 05 Juli 2005, Pembibing : Edi Sutiono, M.Pd

Mengetahui,





HALAMAN PENGESAHAN LULUS UJIAN SKRIPSI

Dinyatakan Lulus Setelah Dipertahankan di Depan Tim Penguji Skipsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Baturaja 05 Juli 2025

Judul Skripsi

: Pengembangan Bahan Ajar Berbasis E-book Menggunakan Canva

Pada Mata Pelajaran Seni Rupa Kelas V SD Negeri 3 OKU

Nama

: Ayu Lia Permatasari

NPM

: 21 22 020

Program Studi

: Teknologi Pendidikan

Jenjang Pendidikan : Strata Satu (S1)

Tim Penguji

Ketua

: Johan Eka Wijaya DN, M.Pd.

Sekretaris

: Edi Sutiono, M.Pd.

Anggota

: 1. Yelmi Yunarti, S.Pd.I,. M.Pd.

2. Arief Qosim, S.Pd,I,. M.Pd.

Dekan

Eriyanti, M.Pd.

Tanda Tangan

iv

SURAT PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan:

- Karya tulis saya, skripsi dengan judul "Pengembangan Bahan Ajar Berbasis E-book
 Menggunakan Canva Pada Mata Pelajaran Seni Rupa Kelas V SD Negeri 3 OKU "
 adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapat gelar akademik baik di
 Universitas Baturaja maupun Universitas/ Perguruan Tinggi lainnya.
- Karya tulis ini mumi gagasan, penilaian dan rumusan saya sendiri, tanpa bantuan tidak sah pihak lain, kecuali arahan tim pembimbing.
- Didalam karya tulis ini tidak terdapat hasil atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali dikutip secara tertulis dengan jelas dan dicamtumkan sebagai acuan didalam naskah saya dengan disebutkan nama pengarangnya dan dicantumkan pada daftar rujukan.
- 3. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidak benaran dari pernyataan ini, saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah saya peroleh dalam karya tulis ini, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma dan ketentuan yang berlaku.

Baturaja 05 Juni 2025

METHEAL
TEMPE

NPM 2122020

MOTTO

"Kesuksesan bukan dilihat dari seberapa banyak harta dan kedudukan yang di dapat melainkan dilihat dari seseorang yang berakhlak terpuji dan berguna bagi orang banyak".

"Terlambat bukan berarti gagal melainkan awal dari sebauh langkah baru untuk mencapai sebuah harapan dan cita-cita".

(Ayu Lia Permatasari)

Kupersembahkan karya ini teruntuk:

- 1. Kedua orang tua ku yang tercinta, yang selalu mendo'akan ku dan pemberi semangat dalam hidupku. Terlebih untuk Ayah tercinta yang telah menjadi guru besar dan suri tauladan dalam hidup ini.
- 2. ketiga kakak Laki laki ku (Novriasya, Ari Febroni dan Ipan Candra) dan kedua kakak perempuanku (Dwi Dhania Yuri dan Indah Yurisma) yang selalu memberi dukungan untuk terus maju dalam meraih sebauh impian kita bersama.
- 3. Sepupu ku tercinta (Wahyuni Adha)yang telah memberikan semangat dan dukungannya.
- 4. Rekan Kerjaku sekaligus sahabat (Feni Meilani, Roby Saputra dan Sri Retno Wulandari) yang selalu menyemangati dan membantu perjalanan ku untuk menyelesaikan skripsiku.
- 5. Seseorang spesial (Efan Rianto) yang slalu ada dalam senyuman dan semangat, terimakasih sudah menjadi bagian tak terpisahkan dalam perjalanan skripsiku.
- 6. Para Dosen dan teman-teman kelas ku Program Studi Teknologi Pendidikan Universitas Baturaja.

Saya ucapkan terimakasih untuk semua yang sudah membantu, sehingga selesai sudah perjuangan ku di bangku kuliah.

SURAT PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan:

1. Karya tulis saya, skripsi dengan judul Pengembangan Bahan Ajar

Berbasis E-book Menggunakan Canva Pada Mata Pelajaran Seni Rupa

Kelas V SD Negeri 3 OKU "adalah asli dan belum pernah diajukan untuk

mendapat gelar akademik baik di Universitas Baturaja maupun

Universitas/Perguruan Tinggi lainnya.

1. Karya tulis ini murni gagasan, penilaian dan rumusan saya sendiri,

tanpa bantuan tidak sah pihak lain, kecuali arahan tim pembimbing.

2. Didalam karya tulis ini tidak terdapat hasil atau pendapat yang telah

ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali dikutip secara tertulis

dengan jelas dan dicamtumkan sebagai acuan didalam naskah saya

dengan disebutkan nama pengarangnya dan dicantumkan pada daftar

rujukan.

3. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, dan apabila dikemudian

hari terdapat penyimpangan dan ketidak benaran dari pernyataan ini,

saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang

telah saya peroleh dalam karya tulis ini, serta sanksi lainnya sesuai

dengan norma dan ketentuan yang berlaku.

Baturaja, 05 Juni 2025

Ayu Lia Permatasri

NPM 2122020

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah memberikan rahmat serta hidayah-Nya dan shalawat serta salam tak lupa punulis panjatkan kepada Junjungan Nabi Besar Muhammad SWA yang telah membawa kita dari zaman kegelapan sampai pada zaman yang terang menderang, sehingga penulis dapat berhasil menyelesaikan skripsi ini yang berjudul Pengembangan Bahan Ajar Berbasis E-book Menggunakan Canva Pada Mata Pelajaran Seni Rupa Kelas V SD Negeri 3 OKU.

Penulisan skripsi ini dilakukan sebagai persyaratan guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada jenjang strata satu (S1) Program Studi Teknologi Pendidikan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan di Universitas Baturaja tahun 2025.

Dalam penulisan skripsi ini penulis sangat menyadari begitu banyak kekurangan yang ada pada penulis, karena dari itu kritik dan saran dari para pembaca sangat penulis harapkan demi kesempurnaan karya penulis di masa yang akan datang.

Pada kesempatan ini pula, penulis mengucapkan terima kasih yang tulus dan penghargaan yang besar kepada Bapak/Ibu:

- 1. Ir. Hj. Lindawati, MZ. M.T. Selaku Rektor Universitas Baturaja yang telah memberikan dukungan untuk bisa mengikuti perkuliahan hingga saat ini.
- 2. Eriyanti, M.Pd. Selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan yang telah memberi izin untuk melakukan penelitian dalam penyusunan skripsi ini.
- 3. Yelmi Yunarti, S.Pd.I, M.Pd. Selaku Ketua Program Studi Teknologi Pendidikandan dosen penguji, yang telah mengesahkan judul skripsi ini dan memberikan masukan dan saran yang membangun pada saat ujian skripsi.
- 4. Johan Eka Wijaya DN, M.Pd. Selaku Pembibing 1 yang telah memberikan saran dan pengarahan dalam penyusunan skripsi ini.

5. Edi Sutiono, M.Pd. Selaku Pembibing II yang telah memberikan saran dan pengarahan dalam penyusunan skripsi ini

viii

- 6. Yelmi Yunarti, S.Pd.I,. M.Pd. Selaku penguji 1 yang telah memberikan saran dan pengarahan
- 7. Arief Qosim, S.Pd.I,. M.Pd. Selaku penguji II yang telah memberikan saran dan pengarahan
- 8. Anggraeni Agustin Muris, M.Kom. Selaku Dosen Ahli media bersedia memberi penilaian dan saran untuk Produk.
- 9. Hilpin Susanto, M.Pd. Selaku dosen ahli desain yang telah bersedia membimbing dan mengarahkan dalam pembuatan produk.
- 10. Nopriadi, S.Pd.SD. Selaku Kepala SD Negeri 3 OKU yang telah memberikan kesempatan dan waktu kepada saya untuk mengadakan penelitian ini.
- 7. Seseorang sepesial (Efan Rianto) yang slalu ada dalam senyuman dan semangat, terimakasih sudah menjadi bagian tak terpisahkan dalam perjalanan skripsiku.
- 8. Rekan Kerjaku sekaligus sahabat (Feni Meilani, Roby Saputra dan Sri Retno Wulandari) yang selalu menyemangati dan membantu perjalanan ku untuk menyelesaikan skripsiku.
- 9. Rekan-rekan mahasiswa yang telah membantu demi kelancaran penyusunan skripsi ini.
- 10. Orang tua dan keluarga tercinta yang tak pernah berhenti berharap dan berdoa serta selalu memberikan motivasi untuk segera dapat menyelesaikan skripsi ini.
- 11. ketiga kakak Laki laki ku (Novriasya, Ari Febroni dan Ipan Candra) dan kedua kakak perempuanku (Dwi Dhania Yuri dan Indah Yurisma) yang selalu memberi dukungan untuk terus maju dalam meraih sebauh impian kita bersama.

Akhirnya, penulis berharap semoga skripsi ini bermanfaat bagi semua pihak yang berkepentingan terutama dalam penerapan media pembelajaran disekolah, sehingga tujuan pembelajaran dapat dicapai.

Baturaja, 05 Juli 2025

Penulis

DAFTAR ISI

| | Hal | aman |
|----|---------------------------------------|------|
| H | ALAMAN JUDUL | i |
| H | ALAMAN PERSETUJUAN | ii |
| H | ALAMAN PENGESEHAN LULUS UJIAN | iii |
| H | ALAMAN PERSEMBAHAN | iv |
| SU | URAT PERNYATAAN | V |
| Al | BSTRAK | vi |
| K | ATA PENGANTAR | vii |
| D | AFATAR ISI | viii |
| BA | AB I PENDAHULUAN | |
| A. | Pendahuluan | 1 |
| В. | Rumusan Masalah | 7 |
| C. | Tujuan Masalah | 7 |
| D. | . Manfaat Penelitian | 8 |
| E. | Spesifikasi Produk Yang Dikembangkan | 9 |
| F. | Asumsi dan Keterbatasan Pengembang | 10 |
| BA | AB II KAJIAN PUSTAKA | |
| A. | Kajian Teori | 11 |
| | 1. Hakikat Belajar dan Pembelajaran | 11 |
| | 2. Hakikat Pembelajaran | 13 |
| | 3. Hakikat Bahan Ajar Berbasis e-book | 14 |
| | 4. Mata Pelajaran Seni Rupa | 22 |
| B | Kajian Penelitian Yang Relevan | 23 |

| C. | Kerangka Konseptual | . 26 |
|----|---------------------------------------|------|
| BA | AB III MOTEDE PENELITIAN | |
| A. | Definisi Operasional | . 27 |
| B. | Jenis Penelitian | . 29 |
| C. | Prosedur Penelitian Pengembangan | . 29 |
| | 1. Model Pengembangan | . 29 |
| | 2. Model Evaluasi Produk | 33 |
| | 3. Validasi Prototipe Produk | . 34 |
| | 4. Uji Coba Lapangan | . 35 |
| | 5. Uji Coba Produk | . 36 |
| | 6. Teknik Penganalisaan Data | . 41 |
| BA | AB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN | |
| A. | Hasil Penelitian | 43 |
| | Deskriptif Pengembangan Produk Awal | 43 |
| | 2. Hasil Validasi Produk | . 46 |
| | 3. Hasil Uji Produk | . 55 |
| | 4. Hasil Produk Akhir | . 71 |
| B. | Pembahasan | . 74 |
| BA | AB V PENUTUP | |
| A. | Simpulan | . 79 |
| В. | Saran | . 80 |
| D | AFTAR PUSTAKA | 81 |