

**ANALISIS MAKNA SIMBOLIK TRADISI CAHAPAN
PADA MASYARAKAT OGAN DESA MUARA SAEH
KECAMATAN MUARA JAYA KABUPATEN OGAN KOMERING ULU**

SKRIPSI

**OLEH:
ELHAM SAPUTERA
NPM: 1851029**



**UNIVERSITAS BATURAJA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
BATURAJA
2022**

**ANALISIS MAKNA SIMBOLIK TRADISI CAHAPAN
PADA MASYARAKAT OGAN DESA MUARA SAEH
KECAMATAN MUARA JAYA KABUPATEN OGAN KOMERING ULU**

SKRIPSI

Diajukan Kepada Panitia Sidang Ujian Sarjana
Guna Memenuhi Salah Satu Syarat untuk Memperoleh Gelar
Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom)
Pada Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik

**OLEH:
ELHAM SAPUTERA
NPM: 1851029**



**UNIVERSITAS BATURAJA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
BATURAJA
2022**

ABSTRAK

ELHAM SAPUTERA: 1851029, ANALISIS MAKNA SIMBOLIK TRADISI CAHAPAN PADA MASYARAKAT OGAN DESA MUARA SAEH KECAMATAN MUARA JAYA KABUPATEN OGAN KOMERING ULU. Skripsi S1 Prodi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas dibawah bimbingan Akhmad Rosihan, M.S.i sebagai pembimbing I & Bianca Virgiana, M.I.Kom sebagai pembimbing II.

Salah satu kebudayaan yang berfokus pada penelitian saat ini yaitu tradisi *Cahapan* pada masyarakat Ogan, Desa Muara Saeh, Kecamatan Muara Jaya, Kabupaten Ogan Komering Ulu. Tujuan dari penelitian ini yaitu untuk mengetahui bagaimana terciptanya tradisi ini dan memahami makna dari setiap simbol yang ada pada setiap tahapan prosesnya. Penelitian ini menggunakan Teori Interaksi Simbolik dari George Herbert Mead dengan 3 konsep teori yaitu *mind* (pikiran), *self* (diri), dan *society* (masyarakat). Dalam penelitian ini peneliti menggunakan paradigma konstruktivis dengan tipe penelitian kualitatif dan metode kualitatif deskriptif serta menggunakan teknik *purposive sampling*. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa tradisi *Cahapan* merupakan adat sambut bayi khas etnis suku ogan yang ada di Desa Muara Saeh Kecamatan Muara Jaya Kabupaten Ogan Komering Ulu. Tradisi ini memiliki makna pada setiap tahapan prosesnya serta memiliki makna pada simbol-simbol yang ada pada tradisi ini. Secara garis besar tradisi *Cahapan* atau sambut bayi ini memiliki makna yaitu mensyukuri nikmat Tuhan Yang Maha Esa atas di berikan karunia seorang anak, sedangkan untuk makna yang ada pada simbol-simbol tradisi ini memiliki makna yang berbeda-beda dalam setiap prosesnya. Tradisi ini dikaitkan dengan Teori Interaksi Simbolik bahwa makna pada tahapan prosesi *Cahapan* ini diciptakan melalui proses komunikasi dan dimodifikasi dalam suatu simbol tertentu yang bermakna untuk menghasilkan kesepakatan bersama dan secara budaya dapat diketahui dan diterima oleh masyarakat.

Kata Kunci: Makna Simbolik, Tradisi Cahapan, Masyarakat Ogan

ABSTRACT

AN ANALYSIS OF THE SYMBOLIC MEANING THE CAHAPAN IN THE OGAN SOCIETY, MUARA SAEH VILLGE, MUARA JAYA SUB-DISTRICT, OGAN KOMERING ULU REGENCY. S1, Communication Science Study Program, Faculty Social and Political Science Advisor 1: AkhmadRosihan, M.SI and Advisor 2: Bianca Virgiana, M.I.Kom

The Cahapan tradition is one of the cultures focused on current research in the Ogan society, Muara Saeh Village, Muara Jaya Sub-district, Ogan Regency. This study aimed to find out how this tradition came to be and to comprehend the significance of symbols in each process. This study used Symbolic Interaction Theory from George Herbert Mead with 3 theoretical concepts: mind, self, and society. In this study, the researcher used a constructivist paradigm, which included qualitative research types, descriptive qualitative methods and used a purposive sampling technique. The results of this study showed that the Cahapan tradition was a custom for Sambut Bayi of Ogan's ethnicity in Muara Saeh Village, Muara Jaya Sub-district, Ogan Komering Ulu Regency. This tradition has particular meaning for each of its processes and symbols. As the outline of Cahapan tradition or Sambut Bayi has the meaning of being grateful to God Almighty for the blessings of being given a child. Meanwhile, the meaning in these traditional symbols has different meaning on every process. This tradition was associated to the Symbolic Interaction Theory that the meaning of the Cahapan procession was created through a communication process, and modified in a specific symbol to create mutual agreement. It can be recognized and accepted by the community on society.

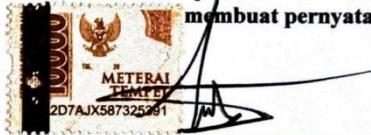
Keywords: Symbolic Meaning, Tradition Cahapan, Ogan Society.

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sungguh-sungguh bahwa skripsi yang berjudul: Analisis Makna Simbolik Tradisi *Cahaman* Pada Masyarakat Ogan Desa Muara Sach Kecamatan Muara Jaya Kabupaten Ogan Komering Ulu adalah saya buat sendiri dan tidak di buatkan oleh orang lain ataupun hasil plagiat/skripsi orang lain yang di lindungi hak ciptanya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari ternyata ini terbukti tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi yang berlaku atau dianulir/dibatalkan segala hak atas gelar kesarjanaan saya.

Baturaja, Februari 2022
membuat pernyataan



ELHAM SAPUTERA
NPM: 1851029



UNIVERSITAS BATURAJA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
Jl. Ratu Penghulu Karang Sari No. 02301 Baturaja
Kabupaten OKU-Sumsel (32115) Telp. (0735) 326122 Fax: (0735) 321822
Terakreditasi institusi BAN-PT No.88/SK/BAN-PT/Akred/PT/V/2018

HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING

JUDUL SKRIPSI : ANALISIS MAKNA SIMBOLIK TRADISI
CAHAPAN PADA MASYARAKAT OGAN
DESA MUARA SAEH KECAMATAN MUARA
JAYA KABUPATEN OGAN KOMERING
ULU.

SUB JUDUL : -

PENYUSUN/PENULIS : ELHAM SAPUTERA

NPM : 1851029

Baturaja, Februari 2022

Persetujuan Pembimbing

Pembimbing I

Akhmad Rosihan, M.Si
NIDN: 0222088601

Pembimbing II

Bianca Virgiana, M.I.Kom
NIDN: 0225089003

Mengetahui,
Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi

Akhmad Rosihan, M.Si
NIDN: 0222088601



UNIVERSITAS BATURAJA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
Jl. Ratu Penghulu Karangasari No. 02301 Baturaja
Kabupaten OKU-Sumsel (32115) Telp. (0735) 326122 Fax: (0735) 321822
Terakreditasi institusi BAN-PT No.88/SK/BAN-PT/Akred/PT/V/2018

PENGESAHAN

Skripsi dengan judul: ANALISIS MAKNA SIMBOLIK TRADISI CAHAPAN PADA MASYARAKAT OGAN DESA MUARA SAEH KECAMATAN MUARA JAYA KABUPATEN OGAN KOMERING ULU.

disusun oleh: Elham Saputera, NPM: 1851029, telah disetujui dalam Sidang Ujian Skripsi/Sarjana pada hari Kamis dan tanggal 20 Januari tahun 2022. Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Baturaja telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom).

Baturaja, Februari 2022

PENGUJI SIDANG UJIAN SKRIPSI/SARJANA

1. Penguji I/Ketua
Merangkap Anggota : Akhmad Rosihan, M.Si
2. Penguji Utama : Darwadi MS, M.I.Kom
3. Penguji II/Sekretaris
Merangkap Anggota : Bianca Virgiana, M.I.Kom

Tanggal Lulus: 20 Januari 2022

Menyetujui/Mengesahkan
Dekan,

Dra. Umi Rahmawati, M.Si
NIDN: 021306640



UNIVERSITAS BATURAJA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

Jl. Ratu Penghulu Karang Sari No. 02301 Baturaja
Kabupaten OKU-Sumsel (32115) Telp. (0735) 326122 Fax: (0735) 321822
Terakreditasi institusi BAN-PT No.88/SK/BAN-PT/Akred/PT/V/2018

PENGESAHAN HASIL UJIAN SIDANG SKRIPSI/SARJANA

Telah Di Ujikan dan Dipertahankan dalam Ujian Sidang Sarjana

Dihadapan Tim Penguji Skripsi

Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Baturaja

Diterima untuk Memenuhi Sebagian dari Syarat-Syarat Guna Memperoleh Gelar

Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom)

Pada Hari Kamis Tanggal 20 Januari 2022

1. Penguji I/Ketua

Merangkap Anggota : Akhmad Rosihan, M.Si

2. Penguji Utama

: Darwadi MS, M.I.Kom

3. Penguji II/Sekretaris

Merangkap Anggota : Bianca Virgiana, M.I.Kom

Menyetujui/Mengesahkan
Dekan,

Dra. Umi Rahmawati, M.Si
NIDN : 021306640



UNIVERSITAS BATURAJA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

Jl. Ratu Penghulu Karangasri No. 02301 Baturaja
Kabupaten OKU-Sumsel (32115) Telp. (0735) 326122 Fax: (0735) 321822
Terakreditasi institusi BAN-PT No.88/SK/BAN-PT/Akred/PT/V/2018

PENGESAHAN PERBAIKAN HASIL UJIAN SIDANG
SARJANA/SKRIPSI

Judul Skripsi : ANALISIS MAKNA SIMBOLIK TRADISI CAHAPAN
PADA MASYARAKAT OGAN DESA MUARA SAEH KECAMATAN
MUARA JAYA KABUPATEN OGAN KOMERING ULU.

Penyusun : Elham Saputera
NPM : 1851029
Program Studi : Ilmu Komunikasi

Baturaja, Februari 2022

PENGUJI SIDANG UJIAN SKRIPSI/SARJANA

1. Penguji 1/Ketua : Akhmad Rosihan, M.Si
2. Penguji Utama : Darwadi MS, M.I.Kom
3. Penguji II/Sekretaris : Bianca Virgiana, M.I.Kom

Mengetahui,
Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi



Akhmad Rosihan, M.Si
NIDN: 0222088601

RIWAYAT HIDUP



Nama lengkap penulis Elham Saputera, putra pertama dari lima bersaudara dari pasangan suami istri dari Bapak Rizun dan Ibu Martini, penulis di lahirkan di Desa Karang Lantang Kecamatan Muara Jaya Kabupaten Ogan Komering Ulu Provinsi Selatan pada tanggal 14 Juni 2000.

Penulis mengawali pendidikan pertamanya pada tahun 2006 di SDN 116 OKU dan menyelesaikan pendidikan Sekolah Dasar pada tahun 2012 dan kemudian melanjutkan pendidikan di SMPN 31 OKU yang telah di selesaikan pada tahun 2015. Kemudian peneliti melanjutkan pendidikan di SMAN 6 OKU hingga selesai pada tahun 2018, selanjutnya penulis melanjutkan pendidikan pada tahun 2018 di Universitas Baturaja pada program studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Politik.

Motto

Seseorang yang mampu menguasai orang lain itu memang kuat.

**Tapi seseorang yang mampu menguasai dirinya sendiri, itulah yang
terhebat.**

Karna sejatinya nafsumu yang menjadi musuh terbesarmu.

(Elham Saputera)

PERSEMBAHAN

Bismillahirrohmanirrohim.

Dengan rahmat Tuhan yang Maha Esa, sujud syukur kupersembahkan kepadamu ya Allah SWT, Tuhan yang Maha Agung dan Maha Tinggi atas segala takdir dan ridhomu saya bisa menjadi pribadi yang berpikir, berilmu, beriman dan bersabar, semoga atas keberhasilan ini menjadi satu langkah menuju masa depanku dalam meraih cita-citaku.

Dengan karya ini penulis mempersembahkan untuk cinta kasih sayangku kepada :

- ❖ Ayah dan ibuku yang tercinta dan tersayang Rizun dan Martini yang selalu mendukung dan tak henti-hentinya memberikan Do'a yang terbaik, yang selalu memberikan semangat pantang menyerah, serta telah banyak mengorbankan dan memperjuangkan segalanya demi semua yang ku cita-citakan.**
- ❖ Adik-adikku yang tercinta Ridola, Zaka Dandika, Resma Fetri Sakinah, dan Reza Raidzan serta sahabat-sahabatku yang selalu memberikanku semangat dan do'a serta menantikan keberhasilan perjuanganku ini.**
- ❖ Seluruh keluarga besarku yang selalu memberikan do'a, motivasi dan dukungan sehingga aku lebih sabar, lebih semangat untuk menghadapi segala rintangan masalah sehingga aku bisa menyelesaikan skripsi ini.**

Ungkapan terakhir.....Alhamdulillahirobbilalamin

Terima kasih ya Allah atas segala rahmat dan karunia-Mu.

KATA PENGANTAR

Assalamualaikum, Wr. Wb.

Puji syukur senantiasa penulis panjatkan kepada Allah SWT yang selalu memberikan nikmat, rahmat, hidayah, inayah dan keridhoan dari Allah SWT sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Penyelesaian skripsi yang berjudul “Analisis Makna Simbolik Tradisi Cahapan pada Masyarakat Ogan Desa Muara Saeh Kecamatan Muara Jaya Kabupaten Ogan Komering Ulu” ini tidak akan selesai tanpa bantuan, bimbingan, arahan dan motivasi dari berbagai pihak. Untuk itu penulis mengucapkan ribuan terimakasih kepada yang terhormat Bapak/Ibu :

1. Dra. Umi Rachmawati, M.Si selaku Dekan FISIP Universitas Baturaja.
2. Drs. H. Ahmad Zahrudin, MM selaku Wakil Dekan I FISIP Universitas Baturaja.
3. Septiana Wulandari, M.I.Kom selaku Wakil Dekan II FISIP Universitas Baturaja.
4. Akhmad Rosihan, S.I.Kom M.Si selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi FISIP Universitas Baturaja & dosen pembimbing I yang juga telah banyak member masukan dan arahan dalam penulisan skripsi ini.
5. Bianca Virgiana, S.Sos, M.I.Kom selaku sekertaris Program Studi Ilmu Komunikasi & dosen pembimbing II yang juga telah banyak member masukan dan arahan dalam penulisan skripsi ini.

6. Darwadi Ms, M.I.Kom selaku dosen penguji utama yang telah banyak memberikan masukan dan arahan dalam penulisan skripsi ini.
7. Dian Novitasari, M.I.Kom selaku pembimbing akademik yang telah banyak memberikan ilmu-ilmunya pada saat perkuliahan.
8. Dosen-Dosen Program Studi Ilmu Komunikasi FISIP Universitas Baturaja yang telah banyak memberikan ilmu-ilmunya pada saat perkuliahan.
9. Teman terbaikku satu kelas yang selalu ada bersamaku melalui hari-hari dengan penuh suka cita serta seluruh teman-teman seangkatan ilmu komunikasi 2018 yang selalu memberi semangat untuk menyelesaikan skripsi ini.
10. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu disini atas semua bantuan yang telah diberikan, penulis hanya bisa menyampaikan rasa terima kasih.

Penyusun menyadari bahwa di dalam skripsi ini masih banyak kekurangannya, untuk itu penyusun sangat mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membantun untuk karya kedepan lebih baik. Mudah-mudahan skripsi ini bermanfaat. Wassalamualaikum Warahmatullah Wabarakaatuh

Baturaja, Februari 2022

Penulis,

ELHAM SAPUTERA

DAFTAR ISI

JUDUL	
ABSTRAK	3
ABSTRACT	4
HALAMAN PERNYATAAN	Error! Bookmark not defined.
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING	iv
HALAMAN PENGESAHAN	v
PENGESAHAN PERBAIKAN UJIAN SIDANG SKRIPSI.....	vi
PENGESAHAN HASIL UJIAN SIDANG SKRIPSI... Error! Bookmark not defined.	
RIWAYAT HIDUP.....	9
MOTTO.....	11
PERSEMBAHAN.....	12
KATA PENGANTAR.....	13
DAFTAR ISI.....	15
DAFTAR BAGAN	17
DAFTAR TABEL.....	18
DAFTAR GAMBAR.....	19

BAB I PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang Masalah	1
1.2. Rumusan Masalah	4
1.3. Tujuan Penelitian	4
1.4. Manfaat Penelitian	4
1.4.1. Manfaat Teoritis	4
1.4.2. Manfaat Praktis	5

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

2.1. Penelitian Terdahulu	Error! Bookmark not defined.
2.1.1. Makna Simbolik Bahasa Ritual Pertanian Masyarakat Bali	Error! Bookmark not defined.
2.1.2. Makna Simbolik Ritual Pengobatan Tradisional <i>Togak Belian</i> Di Desa Koto Rajo Kecamatan Kuantan Hilir Seberang Kabupaten Kuantan Singingi Provinsi Riau	Error! Bookmark not defined.
2.1.3. Etnografi Komunikasi Ritual Tingkeban Neloni dan Mitoni Studi Etnografi Komunikasi Bagi Etnis Jawa di Desa Sumbersuko	Error! Bookmark not defined.
2.2. Pengertian Komunikasi	Error! Bookmark not defined.
2.2.1. Fungsi Komunikasi.....	Error! Bookmark not defined.
2.2.2. Unsur-Unsur Komunikasi	Error! Bookmark not defined.
2.3. Teori Interaksi Simbolik.....	Error! Bookmark not defined.

2.4. Kerangka Pikir **Error! Bookmark not defined.**

BAB III METODE PENELITIAN

3.1. Paradigma Penelitian..... **Error! Bookmark not defined.**

3.2. Metode Penelitian **Error! Bookmark not defined.**

3.3. Obyek Penelitian **Error! Bookmark not defined.**

3.4. Teknik Penentuan Informan **Error! Bookmark not defined.**

3.5. Teknik Pengumpulan Data **Error! Bookmark not defined.**

 3.5.1 Data Primer **Error! Bookmark not defined.**

 3.5.2. Data Sekunder **Error! Bookmark not defined.**

3.6. Teknik Analisis Data **Error! Bookmark not defined.**

3.7. Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data (Triangulasi)**Error! Bookmark not defined.**

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN

4.1. Gambaran Umum..... 33

 4.1.1. Sejarah Suku Ogan 33

 4.1.2. Budaya..... **Error! Bookmark not defined.**

4.2. Gambaran Singkat Desa Muara Saeh..... **Error! Bookmark not defined.**

 4.2.1 Batas Desa..... **Error! Bookmark not defined.**

 4.2.2. Keadaan Tanah **Error! Bookmark not defined.**

 4.2.3. Jarak Desa..... **Error! Bookmark not defined.**

 4.2.4. Sumber Daya Manusia **Error! Bookmark not defined.**

 4.2.5 Tingkat Pendidikan **Error! Bookmark not defined.**

 4.2.6. Agama/Adat Istiadat **Error! Bookmark not defined.**

 4.2.7. Sumber Daya Manusia Sesuai Pekerjaan**Error! Bookmark not defined.**

 4.2.8. Transfortasi dan Komunikasi **Error! Bookmark not defined.**

 4.2.9. Keadaan Pemerintahan Desa **Error! Bookmark not defined.**

4.3. Deskripsi Informan **Error! Bookmark not defined.**

 4.3.1. Informan 1 **Error! Bookmark not defined.**

 4.3.2. Informan II **Error! Bookmark not defined.**

 4.3.2. Informan III **Error! Bookmark not defined.**

4.4. Hasil Penelitian **Error! Bookmark not defined.**

 4.4.1. Konsep *Mind* (Pikiran)..... **Error! Bookmark not defined.**

 4.4.2. Konsep Diri (*Self*) **Error! Bookmark not defined.**

 4.4.3. Konsep Masyarakat (*Society*)..... **Error! Bookmark not defined.**

4.5. Analisis Hasil Penelitian **Error! Bookmark not defined.**

BAB V PENUTUP

5.1 Kesimpulan..... **Error! Bookmark not defined.**

5.2 Saran **Error! Bookmark not defined.**

DAFTAR PUSTAKA.....

LAMPIRAN

Daftar Bagan

Bagan 1 Kerangka Pikir	22
------------------------------	----

Daftar Tabel

Tabel 3.1 Daftar Informan.....	26
Table 4.1 Jumlah Penduduk Perdesun	37
Table 4.2 Jumlah Penduduk Berdasarkan Agama	38
Table 4.3 Jumlah Fasilitas Keagamaan.....	38
Table 4.4 Persentase Mata Pencaharian Masyarakat	39

Daftar Gambar

Gambar 4.1 Besi dalam Prosesi.....	53
Gambar 4.2 Bunga-Bunga dalam Prosesi	53
Gambar 4.3 Telur Ayam dalam Prosesi	54
Gambar 4.4 Uang Receh dan Mas dalam Prosesi.....	54
Gambar 4.5 Memandikan Bayi dalam Prosesi	57
Gambar 4.6 Pemberian Nama dalam Prosesi	58
Gambar 4.7 Penyembelihan Hewan dalam Prosesi	59
Gambar 4.8 Persedekahan dan Santap Bersama dalam Prosesi	59