

**ABUSIVE RELATIONSHIP DALAM TAYANGAN MEDIA
(ANALISIS SEMIOTIKA CHARLES SANDERS PIERCE
PADA VIDEO KLIP AAN STORY FEAT ARBIE "KARMA")**

SKRIPSI



**OLEH :
SEPTI NOVRIYANI
NPM. 2151116**

FAKULTAS ILMU SOSIAL, ILMU POLITIK DAN HUKUM

PROGRAM STUDI KOMUNIKASI

UNIVERSITAS BATURAJA

2025

**ABUSIVE RELATIONSHIP DALAM TAYANGAN MEDIA
(ANALISIS SEMIOTIKA CHARLES SANDERS PIERCE
PADA VIDEO KLIP AAN STORY FEAT ABBIE "KARMA")**

SKRIPSI

**Diajukan Kepada Panitia Sidang Ujian Sarjana
Guna Memenuhi Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar
Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom)
Pada Fakultas Ilmu Sosial Ilmu Politik dan Hukum**



**OLEH :
SEPTI NOVRIYANI
NPM. 2151116**

**FAKULTAS ILMU SOSIAL ILMU POLITIK DAN HUKUM
PROGRAM STUDI KOMUNIKASI
UNIVERSITAS BATURAJA**

2025

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini menyatakan dengan sungguh-sungguh bahwa skripsi dengan judul:

***ABUSIVE RELATIONSHIP* DALAM TAYANGAN MEDIA (ANALISIS SEMIOTIKA CHARLES SANDERS PIERCE PADA VIDEO KLIP AAN STORY FEAT ABBIE "KARMA")**

Adalah benar dibuat oleh saya sendiri dan tidak dibuatkan orang lain ataupun hasil plagiat skripsi orang lain yang dilindungi hak cipta kecuali secara tertulis diajukan dalam skripsi ini dan disebutkan dalam daftar pustaka. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila dikemudian hari ternyata ini terbukti tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi yang berlaku dan dianulir gelar sarjananya.

Baturaja, 03 Juli 2025

Yang Membuat Pernyataan



Septi Novriyani

NPM. 2151116



UNIVERSITAS BATURAJA

FAKULTAS ILMU SOSIAL, ILMU POLITIK DAN HUKUM

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

Terakreditasi Instruksi BAN-PT No.88/SK/BAN-PT/Akred/PT/V/2018

Jl. Ki Ratu Penghulu Karang Sari No.02301 Telepon (0735) 326122 Fax. (0735)

321822 Baturaja-32115 OKU Sumatera Selatan

Email:komunikasifisipunbara@gmail.com Website:www.komunikasi.unbara.ac.id

HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING

JUDUL SKRIPSI : *ABUSIVE RELATIONSHIP* DALAM TAYANGAN
MEDIA (ANALISIS SEMIOTIKA CHARLES
SANDERS PIERCE PADA VIDEO KLIP AAN
STORY FEAT ABBIE “KARMA”).

PENYUSUN/PENULIS : SEPTI NOVRIYANI

NPM : 2151116

Baturaja, 03 Juli 2025

Persetujuan Pembimbing

Pembimbing I

Dian Novitasari, M.I.Kom
NIDN. 0206118902

Pembimbing II

Merita Adli, M.I.Kom
NIDN. 0205047904

Mengetahui
Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi




Dian Novitasari, M.I.Kom
NIDN. 0206118902



UNIVERSITAS BATURAJA

FAKULTAS ILMU SOSIAL, ILMU POLITIK DAN HUKUM

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

Terakreditasi Instruksi BAN-PT No.88/SK/BAN-PT/Akred/PT/V/2018

Jl. Ki Ratu Penghulu Karang Sari No.02301 Telepon (0735) 326122 Fax. (0735)

321822 Baturaja-32115 OKU Sumatera Selatan

Email:komunikasifisipunbara@gmail.com Website:www.komunikasi.unbara.ac.id

PENGESAHAN

Skripsi Dengan Judul: *ABUSIVE RELATIONSHIP* DALAM TAYANGAN MEDIA (ANALISIS SEMIOTIKA CHARLES SANDERS PIERCE PADA VIDEO KLIP AAN STORY FEAT ABBIE “KARMA”). Telah disetujui dan dipertahankan dalam sidang ujian skripsi pada 03 Juli 2025. Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial Ilmu Politik dan Hukum Universitas Baturaja telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom).

Baturaja, 03 Juli 2025

PENGUJI SIDANG SKRIPSI/SARJANA

1. Penguji I/Ketua/Anggota : Dian Novitasari, M.I.Kom
2. Penguji Utama : Dr. Hendra Alfani, M.I.Kom
3. Penguji II/Sekretaris : Merita Auli, M.I.Kom

Tanggal Lulus: 03 Juli 2025

Menyetujui/Mengesahkan
Dekan,

Septiana Wulandari, M.I.Kom
NIDN: 0205098304



UNIVERSITAS BATURAJA

FAKULTAS ILMU SOSIAL ILMU POLITIK DAN HUKUM

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

Terakreditasi Instruksi BAN-PT No.88/SK/BAN-PT/Akred/PT/V/2018

Jl. Ki Ratu Penghulu Karang Sari No.02301 Telepon (0735) 326122 Fax. (0735)

321822 Baturaja-32115 OKU Sumatera Selatan

Email:komunikasifisipunbara@gmail.com Website:www.komunikasi.unbara.ac.id

PENGESAHAN HASIL UJIAN SIDANG SKRIPSI/SARJANA

Telah Diujikan dan Dipertahankan dalam Ujian Sidang Sarjana
Di Hadapan Tim Penguji Skripsi
Fakultas Ilmu Sosial Ilmu Politik dan Hukum Universitas Baturaja
Diterima untuk Memenuhi Sebagian dari Syarat-Syarat Guna Memperoleh Gelar
Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom)
Pada 03 Juli 2025

1. Penguji I/Ketua/Anggota : Dian Novitasari, M.I.Kom
2. Penguji Utama : Dr. Hendra Alfani, M.I.Kom
3. Penguji II/Sekretaris : Merita Auli, M.I.Kom

Menyetujui/Mengesahkan
Dekan,

Septiana Wulanlari, M.I.Kom
NIDN. 0205098304



UNIVERSITAS BATURAJA
FAKULTAS ILMU SOSIAL ILMU POLITIK DAN HUKUM
PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

Terakreditasi Instruksi BAN-PT No.88/SK/BAN-PT/Akred/PT/V/2018
Jl. Ki Ratu Penghulu Karang Sari No.02301 Telepon (0735) 326122 Fax. (0735)
321822 Baturaja-32115 OKU Sumatera Selatan

Email:komunikasifisipunbara@gmail.com Website:www.komunikasi.unbara.ac.id

PENGESAHAN PERBAIKAN HASIL SIDANG
SKRIPSI/SARJANA

PENYUSUN/PENULIS : SEPTI NOVRIYANI

NPM : 2151116

**JUDUL SKRIPSI : ABUSIVE RELATIONSHIP DALAM TAYANGAN
MEDIA (ANALISIS SEMIOTIKA CHARLES
SANDERS PIERCE PADA VIDEO KLIP AAN
STORY FEAT ABBIE “KARMA”).**

1. Penguji I/Ketua/Anggota : Dian Novitasari, M.I.Kom

2. Penguji Utama : Dr. Hendra Alfani, M.I.Kom

3. Penguji II/Sekretaris : Merita Auli, M.I.Kom


Menyetujui/Mengesahkan
Ketua Program Studi,

Dian Novitasari M.I.Kom
NIDN. 0206118902

RIWAYAT HIDUP



Nama : Septi Novriyani
Jenis Kelamin : Perempuan
Tempat, Tanggal Lahir : Sukaraja baru, 24 Oktober 2003
Alamat : Jl.Lintas timur Ds.Sukaraja Baru rt 01 RW 01
kec.Indralaya Selatan Kab.Ogan Ilir
No Telpn : 083803704336
Email : septi4544@gmail.com

Riwayat pendidikan

- 1. SD NEGERI 3 INDRALAYA SELATAN**
- 2. SMP NEGERI 3 INDRALAYA SELATAN**
- 3. SMA NEGERI 03 TANJUNG RAJA**

DAFTAR ISI

ABSTRAK	ii
ABSTRACT	iii
PERNYATAAN	iv
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING	v
PENGESAHAN	vi
PENGESAHAN HASIL UJIAN SIDANG SKRIPSI/SARJANA	vii
PENGESAHAN PERBAIKAN HASIL SIDANG SKRIPSI/SARJANA	viii
PERSEMBAHAN	ix
MOTTO	xi
RIWAYAT HIDUP	xii
KATA PENGANTAR	xiii
DAFTAR ISI	xv
DAFTAR TABEL	xvii
DAFTAR GAMBAR	xviii
DAFTAR BAGAN	xix
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	7
1.3 Tujuan penelitian	7
1.4 Manfaat Penelitian	7
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	8
2.1 Penelitian Terdahulu	8
2.2 Media Massa	14
2.3 Video Klip	15
2.4 <i>Abusive relationship</i>	17
2.5 Semiotika	22
2.6 Semiotika Charles Sander Pierce	23
2.7 Kerangka Pemikiran	27
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	31
3.1 Paradigma Penelitian	31
3.2 Tipe Penelitian	32
3.3 Metode Penelitian	32

3.4.Objek Penelitian	33
3.5.Teknik Pengumpulan Data	34
3.6.Teknik Analisis Data	34
BAB IV_HASIL DAN PEMBAHASAN	36
4.1 Gambaran Umum Objek Penelitian	36
4.2. Pembagian scene <i>Abusive relationship</i> pada video klip Aan Story "Karma"	40
4.3. Hasil Penelitian	44
4.4 Analisis Hasil Penelitian	67
BAB V PENUTUP	75
5.1. Kesimpulan	75
5.2. Saran	76
DAFTAR PUSTAKA	

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Matriks Penelitian Terdahulu.....	12
Tabel 4.1 Tim Produksi Video Klip "Karma"	38
Tabel 4.2 Analisis Semiotika Pierce Scene 1.....	44
Tabel 4.3 Analisis Semiotika Pierce Scene 2.....	46
Tabel 4.4 Analisis Semiotika Pierce Scene 3.....	51
Tabel 4.5 Analisis Semiotika Pierce Scene 4.....	53
Tabel 4.6 Analisis Semiotika Pierce Scene 5.....	55
Tabel 4.8 Analisis Semiotika Pierce Scene 6.....	58
Tabel 4.9 Analisis Semiotika Pierce Scene 7.....	60
Tabel 4.10 Analisis Semiotika Pierce Scene 8.....	62
Tabel 4.11 Analisis Semiotika Pierce Scene 9.....	64
Tabel 4.12 Analisis Semiotika Pierce Scene 10.....	66

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Triangle meaning.....	25
Gambar 4.1 Video klip Karma.....	36
Gambar 4.2 (scene 0:50).....	40
Gambar 4.3 (scene 1.01-1.06).....	40
Gambar 4.4 (scene 1:13 – 1:27).....	41
Gambar 4.5 (scene 1:36 – 1:42).....	41
Gambar 4.6 (scene 1.54 -2.02).....	41
Gambar 4.7 (scene 2.05– 2.14).....	41
Gambar 4.8 (scene 2:128 – 2:32).....	42
Gambar 4.9 (scene 2:47 – 2:52).....	42
Gambar 4.10 (scene 2:56– 3:00).....	42
Gambar 4.11 (scene 3.07 -3:10).....	43

DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1 Kerangka pemikiran.....	30
-----------------------------------	----