

DAFTAR PUSTAKA

- Abdurahman.(2024). *Perkembangan Pemikiran Tentang Pembinaan Hukum Nasional di Indonesia*. Yogyakarta : CV.Akademik Presindo
- Al-firdaus. (2010). *Buku Lengkap Tuntutan Menjadi Kameramen Profesional*. Yogyakarta : Buku Biru.
- Amanda, C., & M. (2021). Tudi Fenomenologi Tentang Perempuan Yang Bangkit Dari Hubungan Berpacaran Penuh Kekerasan. *Jurnal Psikologi*, 9. <https://doi.org/10.24854/jpu188>
- Ardial. (2014). *Paradigma Dan Model Penelitian Komunikasi*. Cahya Prima Sentosa.
- Dyazk, B. (2011). *Apa Yang Benar -Benar Ingin Saya Lakukan Di Lokasi Syuting Di Hollywood: La: Rai Budiman Semiotika Visual : Konsep, Masalah, Dan Masalah Ikonisitas*. Yogyakarta : Sutra Jelas.
- Fahlevi, S., Mayasari, & Nayiroh, L. (2022). *Representasi Abusive relationship Dalam Video Klip*. 16(1978), 7747–7760.
- Grasella. (2021). *Fenomenologi Abusive relationship*. Jakarta : Ciputat Press.
- Handayani.(2008). *Dampak Kekerasan Dalam Rumah Tangga Anak*. Jakarta:Penerbit ABC.
- Indah Putri Andini., & Idola Perdini Putri. (2019). *Representasi Abusive Relationship Dalam Film Posesif (Analisis Semiotika Jhon Fiske)*.1.2. *Jurnal Ilmu Komunikasi*.
- Jhon Fiske. (2016). *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Pt. Raja Grafindo Persada.
- Lestari, V. A., Wirawanda, Y., Studi, P., Komunikasi, I., & Komunikasi, F. (2024). *Representasi Toxic Relationship Dalam Film “Romantik Problematik” (Analisis Semiotika Roland Barthes)*. 1–23.
- Lexy, J. , Moleong, M. . (2017). *Metodologi penelitian Kualitatif*. Pt.Remaja Rosdakarya.
- Mc Quail. (2012). *Teori Komunikasi Massa*. Jakarta: Salemba Humanika.
- Moleong, Lexy J. (2017). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Moller. (2011). *Redifining Music Video*. California : Major Written Assesment.
- Morisan , Wardani ,A.Corry & Hamid, F. (2017). *Teori Komunikasi Massa*. Ghalia Indonesia.
- Murray, S. J. (2007). *Bentuk-Bentuk Kekerasan*. Jakarta : Bumi Aksara.
- Putri, N. B., & Putri, K. Y. . (2020). Representasi Toxic Relationship Dalam Video Klip Kard “You In Me.” *Jurnal Semiotika*, 14(1), 48–54. <http://journal.ubm.ac.id/index.php/Semiotika/article/view/2197/1778>
- Rabbani.(2024). Catatan Tahunan Kekerasan Terhadap Perempuan Tahun 2024.Badan Pusat Statistik
- Rini. (2022). *Bentuk Dan Dampak Kekerasan Dalam Berpacaran : Perspektif Perbedaan Jenis Kelamin*. 6(74), 84–95.,

- Sobur, A. (2001). *Analisis Teks Media : Suatu Pengantar Untuk Analisis Wacana Analisis Semiotika Dan Analisis Framing*. Bandung: Pt Remaja Rosdakarya.
- Sobur, A. (2012). *Analisis Teks Media Suatu Pengantar Untuk Analisis Wacana, Analisis Semiotika, Dan Analisis Framing* (4th Ed.). Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Sugiyono. (2020). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta.
- Wahyu Wibowo Indiwana Seto. (2013). *Semiotika Komunikasi : Aplikasi Praktis Bagi Penelitian Dan Skripsi Komunikasi*. Mitra Wacana Media.
- Wibowo, I. S. W. (2011). *Semiotika Komunikasi: Aplikasi Praktis Bagi Penelitian Dan Skripsi Komunikasi*. Mitra Wacana Media.